



การแข่งขันทักษะทางวิชาการและประกวดสิ่งประดิษฐ์นักเรียนโรงเรียนเอกชน ครั้งที่ 10 (ออนไลน์)

ประจำปีการศึกษา 2568 ระดับชาติ (ภาคกลาง)

วันที่แข่งขัน วันที่ 24-25 มกราคม 2569

จัดโดยคณะกรรมการประสานและส่งเสริมการศึกษาเอกชน จังหวัดสมุทรสาครและสมุทรสงคราม

กลุ่ม	ที่	รายการแข่งขัน	ประเภท	ระดับชั้นที่แข่งขัน				รูปแบบการแข่งขัน
				ปฐมวัย	ป.1-3	ป.4-6	ม.1-3	
1.ปฐมวัย	1	แอโรบิก	ทีม 12 คน	✓	-	-	-	ส่งคลิป VDO
	2	การสร้างภาพด้วยการฉีก ตัด ปะ กระดาษ	ทีม 3 คน	✓	-	-	-	แข่งขันสดผ่าน Zoom + ส่งผลงานผ่านไปรษณีย์
	3	การเล่นิทานประกอบสื่อ	เดี่ยว	✓	-	-	-	ส่งคลิป VDO
	4	การวาดภาพระบายสีด้วยสีเทียน	เดี่ยว	✓	-	-	-	แข่งขันสดผ่าน Zoom + ส่งผลงานผ่านไปรษณีย์
	5	การแข่งขันพูดภาษาอังกฤษ (Speech)	เดี่ยว (หลักสูตรสามัญ)	✓	-	-	-	ส่งคลิป VDO
			เดี่ยว (หลักสูตรพิเศษ)	✓	-	-	-	
	6	การปั้นดินน้ำมัน	ทีม 3 คน	✓	-	-	-	แข่งขันสดผ่าน Zoom + บันทึกภาพ + ถ่ายคลิปผลงาน
	7	การประกวดมารยาทไทย	ทีม 2 คน (ชายและหญิง)	✓	-	-	-	ส่งคลิป VDO
2.วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี	8	ตอบปัญหาทางวิทยาศาสตร์	ทีม 2 คน	-	✓	✓	✓	แข่งขันสดผ่าน Zoom + ทำข้อสอบออนไลน์
	9	การแข่งขัน Coding	ทีม 2 คน	-	✓	✓	✓	
3.ภาษาต่างประเทศ	10	การแข่งขันพูดภาษาอังกฤษ (Impromptu Speech)	เดี่ยว (หลักสูตรสามัญ)	-	✓	✓	✓	แข่งขันสดผ่าน Zoom / Breakout rooms
			เดี่ยว (หลักสูตรพิเศษ)	-	✓	✓	✓	
	11	การแข่งขันเล่านิทานภาษาอังกฤษ (Story Telling)	เดี่ยว (หลักสูตรสามัญ)	-	-	✓	✓	ส่งคลิป VDO
			เดี่ยว (หลักสูตรพิเศษ)	-	-	✓	✓	
	12	การแข่งขันพูดเพื่ออาชีพภาษาจีน	ทีม 2 คน(หลักสูตรสามัญ)	-	-	✓	✓	ส่งคลิป VDO
			ทีม 2 คน(หลักสูตรพิเศษ)	-	-	✓	✓	
4.ภาษาไทย	13	คัดลายมือ	เดี่ยว	-	✓	✓	✓	แข่งขันสดผ่าน Zoom
	14	ท่องอาขยานทำนองเสนาะ	เดี่ยว	-	✓	✓	✓	ส่งคลิป VDO
	15	เรียงร้อยถ้อยความ: - เขียนเรื่องจากภาพ - เขียนเรียงความ	เดี่ยว เดี่ยว	- -	✓ -	- ✓	- ✓	แข่งขันสดผ่าน Zoom
5.คณิตศาสตร์	16	อัจฉริยภาพทางคณิตศาสตร์	เดี่ยว	-	✓	✓	✓	แข่งขันสดผ่าน Zoom + ทำข้อสอบออนไลน์
	17	การแข่งขันสร้างสรรค์ผลงานคณิตศาสตร์โดยใช้โปรแกรม GSP	ทีม 2 คน	-	-	✓	✓	แข่งขันสดผ่าน Zoom

กลุ่ม	ที่	รายการแข่งขัน	ประเภท	ระดับชั้นที่แข่งขัน				รูปแบบการแข่งขัน
				ปฐมวัย	ป.1-3	ป.4-6	ม.1-3	
6.สังคมศึกษา	18	การเล่านิทานคุณธรรม	เดี่ยว	-	✓	-	-	ส่งคลิป VDO
	19	ตอบปัญหาสังคมศึกษา	ทีม 2 คน	-	-	✓	✓	แข่งขันสดผ่าน Zoom + ทำข้อสอบออนไลน์
	20	การประกวดมารยาทไทย	ทีม 2 คน (ชายและหญิง)	-	✓	✓	✓	ส่งคลิป VDO
7.ศิลปะ	21	การแข่งขันวาดภาพระบายสี	เดี่ยว	-	✓	✓	✓	แข่งขันสดผ่าน Zoom + ส่งผลงานผ่านไปรษณีย์
	22	การแข่งขันร้องเพลงพระราชนิพนธ์	เดี่ยว (ไม่แยกชายหญิง)	-	✓		✓	ส่งคลิป VDO
	23	การแข่งขันร้องเพลงไทยลูกทุ่ง	เดี่ยว (ไม่แยกชายหญิง)	-	✓		✓	ส่งคลิป VDO
	24	การแข่งขันร้องเพลงไทยสากล	เดี่ยว (ไม่แยกชายหญิง)	-	✓		✓	ส่งคลิป VDO
	25	การแข่งขันร้องเพลงสากล	เดี่ยว (ไม่แยกชายหญิง)	-	✓		✓	ส่งคลิป VDO
8.สุขศึกษา	26	ตอบปัญหาสุขศึกษาและพลศึกษา	ทีม 2 คน	-	✓		✓	แข่งขันสดผ่าน Zoom + ทำข้อสอบออนไลน์
	27	การประกวดเต้น Cover Dance	ทีม 6 คน		✓		✓	ส่งคลิป VDO
9.กิจกรรมพัฒนาผู้เรียน	28	การทำหนังสือเล่มเล็ก	ทีม 3 คน	-	✓		✓	แข่งขันสดผ่าน Zoom + ส่งรูปเล่มผ่านไปรษณีย์
รวมการแข่งขันทั้งสิ้น 28 รายการ 65 การแข่งขัน								

รายละเอียดในการเข้าแข่งขันทักษะทางวิชาการและประกวดสิ่งประดิษฐ์นักเรียนโรงเรียนเอกชนระดับชาติ (ภาคกลาง)

โปรดศึกษาข้อมูลหน้า 1-3 ให้ชัดเจน แล้วจึงศึกษาเกณฑ์การแข่งขัน เกณฑ์การให้คะแนนของแต่ละรายการ

1. จำนวนตัวแทนผู้เข้าแข่งขันระดับชาติ (ภาคกลาง)

จังหวัดที่ส่งตัวแทนได้ 2 โรงเรียน ต่อการแข่งขัน : กาญจนบุรี, ชัยนาท, นครปฐม, ประจวบคีรีขันธ์, พระนครศรีอยุธยา, เพชรบุรี, ราชบุรี, ลพบุรี, สมุทรสงคราม, สมุทรสาคร, สระบุรี, สิงห์บุรี, สุพรรณบุรี, อ่างทอง

จังหวัดที่ส่งตัวแทนได้ 3 โรงเรียน ต่อการแข่งขัน : นนทบุรี, ปทุมธานี

จังหวัดที่ส่งตัวแทนได้ 4 โรงเรียน ต่อการแข่งขัน : สมุทรปราการ

- ตัวแทนผู้เข้าแข่งขัน โดยคัดเลือกจากโรงเรียนที่นักเรียนที่มีผลการแข่งขันลำดับที่ 1, 2, 3 และ 4 จากการแข่งขันระดับ

จังหวัด หากโรงเรียนลำดับที่ 1, 2, 3 และ 4 สละสิทธิ์ขอให้คัดเลือกโรงเรียนที่มีผลการแข่งขันลำดับถัดไปเข้าแข่งขัน

- นักเรียนที่เป็นตัวแทนเข้าร่วมแข่งขันระดับชาติ (ภาคกลาง) ควรเป็นบุคคลคนเดียวกับผู้ที่ได้รับการคัดเลือกจากระดับ

จังหวัด ยกเว้นกรณีป่วยหรือเหตุสุดวิสัยไม่สามารถแข่งขันได้

2. การสมัครแข่งขันระดับชาติ (ภาคกลาง) ต้องทำทั้งข้อ 2.1 และ 2.2 การสมัครถึงจะสมบูรณ์

2.1 **ประธาน ส.ป.กข. แต่ละจังหวัด** จะเป็นผู้ส่งรายชื่อโรงเรียนที่มีสิทธิ์แข่งขันในแต่ละการแข่งขัน ตามฟอร์ม excel ที่ส่งไว้ในกลุ่มLine สารสนเทศภาคกลาง โดยขอให้ส่งกลับ admin ภายในวันที่ 25 ธันวาคม 2568

2.2 **โรงเรียนที่ได้รับสิทธิ์เป็นตัวแทนจังหวัด** จะต้องสมัครแข่งขัน โดยกรอกรายชื่อนักเรียนและครูผู้ฝึกซ้อม ผ่าน เว็บไซต์ <https://opeckskill2026.com> ระหว่างวันที่ 25 ธันวาคม 2568 – 8 มกราคม 2569

2.3 **ส่งวนสิทธิ์แข่งขันสำหรับโรงเรียนที่มีสถานะเป็นสมาชิกปัจจุบันของสมาคมคณะกรรมการประสานและส่งเสริมการศึกษาเอกชน (ส.ป.กข.)** เท่านั้น **ลิงค์สำหรับตรวจสอบทะเบียนสมาชิก ส.ป.กข.** <https://t.ly/C8q8p> หรือ สแกน QR Code



2.4 **นักเรียน 1 คน สามารถลงแข่งขันได้เพียง 1 รายการเท่านั้น**

3. รูปแบบการแข่งขัน เป็นการแข่งขันออนไลน์ ผ่านระบบ Zoom, ส่งคลิป VDO, ทำข้อสอบออนไลน์ผ่าน Google form รายการที่แข่งขันสวดจะแข่งขันพร้อมกันตามวันและเวลาที่กำหนด
- สำหรับรายการที่ส่งคลิป VDO หากกรรมการไม่สามารถเปิดคลิปการแข่งขัน หรือ คลิปที่ส่งมาผิดประเภทการแข่งขัน หรือ ลงทะเบียนผิดประเภท จะถือว่าสละสิทธิ์
4. การแข่งขันภาษาอังกฤษ
- นักเรียนหลักสูตรสามัญ คือ นักเรียนสัญชาติไทยที่ใช้ภาษาอังกฤษในการเรียน จำนวน 3 - 5 คาบ ต่อสัปดาห์ ในหลักสูตรสามัญ หรือหลักสูตร IEP
 - นักเรียนหลักสูตรพิเศษ คือ นักเรียนสัญชาติไทยที่เรียนหลักสูตร English Program หรือนักเรียนสัญชาติไทยที่เรียนและใช้ภาษาอังกฤษมากกว่า 5 คาบต่อสัปดาห์ หรือนักเรียนสัญชาติไทยที่มีผู้ปกครองเป็นชาวต่างชาติหรือใช้ชีวิตอยู่ต่างประเทศติดต่อกันมากกว่า 6 เดือน
- หมายเหตุ** การจำแนกประเภทหลักสูตร ยึดจำนวนคาบที่เรียนภาษาอังกฤษเป็นหลัก ประกอบกับหลักสูตรที่นักเรียนศึกษาอยู่ เช่น
- * นักเรียนสัญชาติไทย ศึกษาอยู่ในหลักสูตร IEP แต่จำนวนคาบที่เรียนภาษาอังกฤษ เป็น 6 คาบ ดังนั้น นักเรียนต้องเข้าแข่งขันในประเภทหลักสูตรพิเศษ
 - * นักเรียนสัญชาติไทย มีบิดาเป็นชาวต่างชาติ แต่อาศัยอยู่กับมารดาและไม่ได้ใช้ภาษาอังกฤษในการสื่อสารในชีวิตประจำวันกับบุคคลในบ้าน และศึกษาอยู่ในหลักสูตรสามัญที่เรียนภาษาอังกฤษ จำนวน 4 คาบ ดังนั้น นักเรียนเข้าแข่งขันในประเภทหลักสูตรสามัญ
- ผู้เข้าแข่งขันต้องแนบสำเนาสูติบัตรของนักเรียน และหนังสือรับรองหลักสูตร/โปรแกรมที่นักเรียนศึกษาอยู่ (หลักสูตรสามัญ หรือหลักสูตร English Program) โดยต้องระบุจำนวนคาบเรียนที่ใช้ภาษาอังกฤษต่อสัปดาห์ให้ชัดเจน
5. การแข่งขันพูดภาษาจีน
- นักเรียนหลักสูตรสามัญ คือ นักเรียนสัญชาติไทยที่ใช้ภาษาจีนในการเรียน จำนวน 1-2 คาบ / สัปดาห์
 - นักเรียนหลักสูตรพิเศษ คือ นักเรียนสัญชาติไทยที่ใช้ภาษาจีนในการเรียนมากกว่า 2 คาบ / สัปดาห์ หรือนักเรียนสัญชาติไทยที่มีเชื้อสายจีนหรือมีผู้ปกครองพูดภาษาจีนในชีวิตประจำวันหรืออยู่ในประเทศที่ต้องใช้ภาษาจีนในการสื่อสารติดต่อกันมากกว่า 6 เดือน
 - ผู้เข้าแข่งขันต้องแนบสำเนาสูติบัตรของนักเรียน และหนังสือรับรองหลักสูตร/โปรแกรมที่นักเรียนศึกษาอยู่ โดยต้องระบุจำนวนคาบเรียนที่ใช้ภาษาจีนต่อสัปดาห์ให้ชัดเจน
6. รายการแข่งขันที่แข่งขันสดผ่าน Zoom ผู้เข้าแข่งขันต้องใช้สถานที่ของโรงเรียนตนเองเท่านั้น ในวันที่แข่งขัน



การแข่งขันทักษะทางวิชาการและประกวดสิ่งประดิษฐ์ นักเรียนโรงเรียนเอกชน ระดับชาติ (ภาคกลาง) ประจำปีการศึกษา 2568 (ออนไลน์)

จัดโดยคณะกรรมการประสานและส่งเสริมการศึกษาเอกชน ภาคกลาง
จังหวัดสมุทรสาคร และสมุทรสงคราม

กลุ่มปฐมวัย

ที่	รายการแข่งขัน	ประเภท	ระดับชั้น ที่แข่งขัน	หมายเหตุ
1	แอโรบิค	ทีม 12 คน	ปฐมวัย	
2	การสร้างภาพด้วยการฉีก ตัด ปะ กระดาษ	ทีม 3 คน	ปฐมวัย	หัวข้อ: ฤดูหนาว
3	การเล่นิทานประกอบสื่อ	เดี่ยว	ปฐมวัย	
4	การวาดภาพระบายสีด้วยสีเทียน	เดี่ยว	ปฐมวัย	หัวข้อ: อาชีพในฝัน
5	การแข่งขันพูดภาษาอังกฤษ (Speech)	เดี่ยว (หลักสูตรสามัญ)	ปฐมวัย	หัวข้อ: My life in a day.
		เดี่ยว (หลักสูตรพิเศษ)	ปฐมวัย	หัวข้อ: My best day ever.
6	การปั้นดินน้ำมัน	ทีม 3 คน	ปฐมวัย	หัวข้อ: ปันสุข...ธรรมชาติบ้านนา
7	การประกวดมารยาทไทย	ทีม 2 คน (ชายและหญิง)	ปฐมวัย	

หมายเหตุ รายการแข่งขันต่อไปนี้ เมื่อหมดเวลาการแข่งขัน ให้ส่งผลงานจริงผ่านไปรษณีย์ไปที่ศูนย์แข่งขัน

- 1.การสร้างภาพด้วยการฉีก ตัด ปะ กระดาษ
- 2.การวาดภาพระบายสีด้วยสีเทียน

ปฐมวัย: 1.แอโรบิค

1. คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน

นักเรียนชั้นอนุบาล

2. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

ประเภททีม ทีมละ 12 คน

3. วิธีดำเนินการและรายละเอียดหลักเกณฑ์การแข่งขัน

3.1 ส่งรายชื่อนักเรียนผู้เข้าแข่งขัน จำนวน 12 คน (12 คนเท่านั้น) พร้อมรายชื่อครูผู้ฝึกซ้อม จำนวน 3 คน

3.2 ลักษณะการแข่งขัน: ส่งคลิปวิดีโอแอโรบิค

3.3 รายละเอียดเกี่ยวกับการแข่งขัน

3.3.1 การเคลื่อนไหวต้องแบ่งออกเป็น 3 ช่วง เวลาของแต่ละช่วงให้ดูตามความเหมาะสม

- ช่วงอบอุ่นร่างกาย (Warm up)

- ช่วงออกกำลังกาย (Aerobic phase)

- ช่วงผ่อนคลาย (Cool down)

3.3.2 เวลาที่ใช้ในการแสดง 5-7 นาที (น้อยกว่า 5 นาทีหรือมากกว่า 7 นาที หักนาทีละ 5 คะแนนจากผลคะแนนรวม)

3.3.3 การแต่งกายตามแบบของแอโรบิค เพลง และอุปกรณ์ เลือกได้อย่างอิสระ

3.3.4 ใช้ขาตั้งกล้องในการอัดคลิป ตำแหน่งของกล้อง: ตั้งอยู่ด้านหน้าตรงกลาง ระดับความสูงเหนือศีรษะผู้แข่งขัน

ให้มองเห็นผู้แข่งขันทุกคนในทุกท่า มีป้ายชื่อโรงเรียนวางอยู่ด้านหลังหรือด้านข้าง ต้องมีนาฬิกาตั้งอยู่ด้านหน้าหรือติดอยู่ด้านหลังอย่างชัดเจน (นาฬิกาเป็นแบบดิจิตอลแบบตัวเลข หรืออะนาล็อกแบบเข็ม)

3.3.5 คลิปที่ส่งมา ต้องไม่มีการตัดต่อระหว่างคลิป ได้ยินเสียงเพลงชัดเจน

4. เกณฑ์การให้คะแนน 100 คะแนน

4.1 ความเหมาะสมของเวลาและท่าทางการแสดง	30	คะแนน
- อบอุ่นร่างกาย	5	คะแนน
- ออกกำลังกาย	20	คะแนน
- ผ่อนคลาย	5	คะแนน
4.2 ความพร้อมเพรียง	15	คะแนน
4.3 ความแข็งแรง	10	คะแนน
4.4 ความคิดริเริ่มสร้างสรรค์	10	คะแนน
4.5 ความสัมพันธ์ต่อเนื่องของท่าทาง	15	คะแนน
4.6 ความสัมพันธ์ของท่าทางกับจังหวะเพลง	10	คะแนน
4.7 การแต่งกายเหมาะสมตามแบบชุดแข่งขันแอโรบิค	10	คะแนน

5. เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน 80-100 คะแนน ได้รับรางวัลระดับเหรียญทอง

คะแนน 70-79 คะแนน ได้รับรางวัลระดับเหรียญเงิน

คะแนน 60-69 คะแนน ได้รับรางวัลระดับเหรียญทองแดง

ผลการตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นที่สุด

6. คณะกรรมการในการตัดสิน

จำนวน 3-5 คน

คุณสมบัติของคณะกรรมการ

- เป็นอาจารย์จากสถาบันการพลศึกษา
- ผู้ทรงคุณวุฒิในด้านการออกกำลังกายประกอบเพลง
- เป็นครูที่ทำการสอนพลศึกษาระดับปฐมวัย
- กรรมการควรมาจากสถาบันการศึกษาที่หลากหลาย

ปฐมวัย: 2 การสร้างภาพด้วยการฉีก ตัด ปะ กระดาษ

1. คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน

นักเรียนชั้นอนุบาล

2. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

ประเภททีม ทีมละ 3 คน

3. วิธีดำเนินการและรายละเอียดหลักเกณฑ์การแข่งขัน

3.1 ส่งรายชื่อเด็กเข้าแข่งขัน จำนวน 3 คน พร้อมรายชื่อครูผู้ฝึกซ้อม จำนวน 2 คน

3.2 ลักษณะการแข่งขัน: แข่งขันสดผ่านโปรแกรม Zoom ในวันที่กำหนด

3.3 รายละเอียดการแข่งขัน

- ใช้ 2 เครื่องมือในการเข้า Zoom (กล้อง A และ กล้อง B) เครื่องที่ 1 กล้อง A - ต้องเป็นคอมพิวเตอร์เท่านั้น สำหรับเปิดโปรแกรม Zoom เต็มหน้าจอ เห็นนักเรียนขณะทำงาน มีระบบเสียง สำหรับพูดโต้ตอบกับการ และการฟังสิ่งที่กรรมการพูดได้อย่างชัดเจน, เครื่องที่ 2 กล้อง B - คอมพิวเตอร์/Tablet/มือถือ วางมุมหลังห้องฝั่งตรงข้ามประตู ให้ระยะกว้างครอบคลุมทั้งห้อง เพื่อให้คณะกรรมการเห็นผู้แข่งขันทำงานชัดเจน

- ชื่อที่ใช้เข้า Zoom ให้ระบุชื่อนี้ (ลำดับที่ได้จากประกาศรายชื่อผู้แข่งขัน) ตัวอย่าง

* กล้อง A ใช้ชื่อนี้ -> ลำดับที่A-จังหวัด-โรงเรียน(ไม่ต้องมีคำว่าโรงเรียน) เช่น 001A-สมุทรสาคร-อิตาวิวัฒน์

* กล้อง B ใช้ชื่อนี้ -> ลำดับที่B-จังหวัด-โรงเรียน(ไม่ต้องมีคำว่าโรงเรียน) เช่น 001B-สมุทรสาคร-อิตาวิวัฒน์

- ให้เข้า Zoom ก่อนเวลาแข่งขันอย่างน้อย 30 นาที เพื่อรายงานตัว ครูผู้ฝึกซ้อมแสดงวัสดุอุปกรณ์การแข่งขันที่จะใช้ให้กรรมการดำเนินการแข่งขันตรวจสอบ

- เปิดกล้อง ปิดไมค์ ผู้แข่งขันนั่งทำงานบนโต๊ะ หันหน้าเข้ากล้อง เพื่อให้คณะกรรมการเห็นผู้แข่งขันทำงานชัดเจน

- เมื่อหมดเวลาการแข่งขัน ถือผลงานที่ทำสำเร็จมายื่นหน้ากล้อง เพื่อให้กรรมการบันทึกภาพผลงาน เมื่อกรรมการบันทึกภาพผลงาน โรงเรียนถ่ายภาพผลงานส่งผ่าน QR code แล้วจึงออกจากห้องแข่งขันได้

- กรณีที่กล้องใดกล้องหนึ่งหลุดออกจาก Zoom สามารถหลุดรวมกันได้ไม่เกิน 2 ครั้ง ครั้งละไม่เกิน 3 นาที

3.4 หัวข้อการฉีก ตัด ปะ กระดาษ “ฤดูธรรมชาติ”

3.5 วัสดุอุปกรณ์ผู้เข้าแข่งขันจัดหาเอง

- กระดาษขาว-เทา อย่างหนา ขนาดกว้าง 10 นิ้ว ยาว 15 นิ้ว ไม่มีกรอบ และขาตั้ง ไม่มีการตกแต่ง จำนวน 1 แผ่น
- กระดาษที่ใช้ในการฉีก ตัด ปะ ใช้กระดาษมันปูและกระดาษโปสเตอร์สีหน้าเดียวเท่านั้น ขนาด A4 ไม่จำกัดจำนวน
- ผ้าเช็ดมือ
- กรรไกรปลายมน
- กาวลาเท็กซ์พร้อมที่ทา กาว ห้าม ใช้กาวน้ำชนิดหลอด และชนิดแท่ง
- ตะกร้าใส่อุปกรณ์

3.6 เวลาที่ใช้ในการแข่งขัน 3 ชั่วโมง

3.7 ห้าม ร่างภาพด้วยดินสอ หรืออุปกรณ์ใดๆ ในการขีด หรือทำให้เกิดรอยบนกระดาษเทา-ขาว กระดาษมันปูและกระดาษโปสเตอร์สีหน้าเดียว ก่อนการแข่งขัน

3.8 ห้าม ม้วน พับ ขยำ บิดและหมุนกระดาษเพื่อสร้างชิ้นงานเป็น 3 มิติ

3.9 แต่งกายด้วยชุดนักเรียน หรือชุดกีฬาประจำโรงเรียน

3.10 เฉพาะการแข่งขันระดับปฐมวัย เมื่อเริ่มแข่งขันอนุญาตให้มีครูนั่งอยู่ในห้อง 1 คน เพื่อให้ความช่วยเหลือเกี่ยวกับการใช้ zoom โดยต้องนั่งอยู่ทางด้านหลังของนักเรียนและอยู่ในตำแหน่งที่กล้อง A และ B มองเห็น ห้าม ลูกเดินมาดูชิ้นงานหรือพูดคุยกับนักเรียนขณะแข่งขัน (หากพบครูชี้แนะขณะที่แข่งขัน กรรมการสามารถตัดคะแนนได้สูงสุดไม่เกิน 10 คะแนน โดยหักจากผลคะแนนรวมสุดท้าย)

4. เกณฑ์การให้คะแนน 100 คะแนน

4.1 ความคิดสร้างสรรค์จินตนาการ	30	คะแนน
- ความแปลกใหม่ขององค์ประกอบชิ้นงาน	15	คะแนน
- ความเชื่อมโยงของชิ้นงานกับหัวข้อที่กำหนด	15	คะแนน
4.2 กระบวนการทำงาน	15	คะแนน
- ใช้อุปกรณ์ตามที่กำหนด	5	คะแนน
- การมีส่วนร่วมในการทำงาน	5	คะแนน
- เสร็จตามเวลาที่กำหนด	5	คะแนน
4.3 การจัดองค์ประกอบภาพ ความละเอียด ประณีตสวยงาม	35	คะแนน
- ความละเอียด ประณีต สวยงามของชิ้นงาน	15	คะแนน
- การเลือกใช้สีของกระดาษที่หลากหลาย เหมาะสม	15	คะแนน
- ความสมดุลของการจัดองค์ประกอบภาพของชิ้นงาน	5	คะแนน
4.4 เนื้อหา	20	คะแนน
- ความสอดคล้องของชิ้นงานกับหัวข้อที่กำหนด	10	คะแนน
- ความสมบูรณ์ของชิ้นงาน	10	คะแนน

หมายเหตุ หากพบผลงานที่ส่งภาพถ่าย มีการแต่งเติม ไม่ตรงกับภาพผลงานที่ admin บันทึกภาพไว้ กรรมการสามารถตัดคะแนนได้สูงสุดไม่เกิน 10 คะแนน โดยหักจากผลคะแนนรวมสุดท้าย

5. เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน 80-100 คะแนน	ได้รับรางวัลระดับเหรียญทอง
คะแนน 70-79 คะแนน	ได้รับรางวัลระดับเหรียญเงิน
คะแนน 60-69 คะแนน	ได้รับรางวัลระดับเหรียญทองแดง
ผลการตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นที่สุด	

6. คณะกรรมการในการตัดสิน จำนวน 3-5 คน

คุณสมบัติของคณะกรรมการ

- เป็นศึกษานิเทศก์ที่รับผิดชอบงานการศึกษาปฐมวัย
- ผู้ทรงคุณวุฒิในด้านปฐมวัยหรือศิลปะ
- เป็นครูที่ทำการสอนระดับปฐมวัย
- กรรมการควรมาจากสถาบันการศึกษาที่หลากหลาย

7. สถานที่ทำการแข่งขัน

- ห้องเรียนที่ไม่มีเสียงจากภายนอกรบกวน

กลุ่มปฐมวัย: 3 การแข่งขันเล่านิทานประกอบสื่อ

1. คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน

นักเรียนชั้นอนุบาล

2. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

ประเภทเดี่ยว

3. วิธีดำเนินการและรายละเอียดหลักเกณฑ์การแข่งขัน

3.1 ส่งรายชื่อเด็กเข้าแข่งขัน จำนวน 1 คน พร้อมรายชื่อครูผู้ฝึกซ้อม จำนวน 2 คน

3.2 ลักษณะการแข่งขัน: ส่งคลิปวิดีโอการเล่านิทานประกอบสื่อ

3.3 รายละเอียดเกี่ยวกับการแข่งขัน

- ความยาวของคลิป 6-8 นาที (อย่างน้อย 6 นาที ไม่เกิน 8 นาที เริ่มนับตั้งแต่แนะนำตัว โดยแนะนำตัวและเล่านิทานเป็นภาษาไทยเท่านั้น)

- สื่อที่ใช้ในการแข่งขัน ต้องมีความเหมาะสมกับเนื้อเรื่อง เช่น หนังสือนิทาน, หุ่นมือ, ภาพวาด, อุปกรณ์อื่น ๆ

- ใช้ไมโครโฟนในการอัดคลิปได้

3.4 แต่งกายด้วยชุดนักเรียน หรือชุดกีฬาประจำโรงเรียน

3.5 ในการอัดคลิป ต้องมีนาฬิกาตั้งอยู่ด้านหน้าหรือติดอยู่ด้านหลังอย่างชัดเจน (นาฬิกาเป็นแบบดิจิตอลแบบตัวเลข หรืออะนาล็อกแบบเข็ม)

3.6 คลิปที่ส่งมา ต้องไม่มีการตัดต่อระหว่างคลิป

4. เกณฑ์การให้คะแนน 100 คะแนน

4.1 การนำสิ่งต่าง ๆ จากสื่อที่นำมาแสดง โดยสามารถผูกเป็นเรื่องราวนิทานได้ (มีจุดเริ่มต้น, จุดวิกฤตของเรื่อง, การคลี่คลายเรื่อง, การแก้ปัญหา หรือมีการอิงด้านคุณธรรมจนจบเรื่อง) 30 คะแนน

- การใช้อุปกรณ์ที่เตรียมมา	5	คะแนน
- เนื้อเรื่องเหมาะสมกับวัย / น่าสนใจ	5	คะแนน
- การดำเนินเรื่อง (จุดเริ่มต้น, จุดวิกฤต, การคลี่คลายเรื่อง)	5	คะแนน
- เรื่องที่เล่าก่อให้เกิดข้อคิดที่มีประโยชน์และไม่ขัดต่อศีลธรรม	5	คะแนน
- เล่าเรื่องได้ตามเวลาที่กำหนด	5	คะแนน
- มีการสรุปเรื่องราวที่เป็นคุณธรรมและนำไปใช้ได้	5	คะแนน

4.2 การใช้น้ำเสียงที่สอดคล้องกับเนื้อเรื่อง / เสียงดังชัดเจน 30 คะแนน

- ชัดเจน ฉะฉานใช้ภาษาที่เข้าใจง่าย	10	คะแนน
- การใช้น้ำเสียงสอดคล้องกับเนื้อเรื่อง	10	คะแนน
- สีสาวการเล่าชวนฟัง	10	คะแนน

4.3 มีความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ / มีความแปลกใหม่ของเรื่อง 20 คะแนน

- เนื้อเรื่องแปลกใหม่	10	คะแนน
- วิธีการนำเสนอมีความแปลกใหม่	10	คะแนน

4.4 บุคลิกภาพของเด็ก 20 คะแนน

- ปรากฏตัวด้วยความมั่นใจ	5	คะแนน
- พูดทักทายแนะนำตนเอง / เวลาพูดแล้วสบตากล้อง	5	คะแนน
- แสดงสื่อ/ท่าทาง ประกอบได้สอดคล้องกับการเล่า	5	คะแนน
- การกล้าแสดงออก	5	คะแนน

5. เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน 80-100 คะแนน	ได้รับรางวัลระดับเหรียญทอง
คะแนน 70-79 คะแนน	ได้รับรางวัลระดับเหรียญเงิน
คะแนน 60-69 คะแนน	ได้รับรางวัลระดับเหรียญทองแดง
ผลการตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นที่สุด	

6. คณะกรรมการในการตัดสิน

จำนวน 3-5 คน

คุณสมบัติของคณะกรรมการ

- เป็นศึกษานิเทศก์ที่รับผิดชอบงานการศึกษาปฐมวัย
- ผู้ทรงคุณวุฒิในด้านปฐมวัยหรือการพูด
- เป็นครูที่ทำการสอนระดับปฐมวัย
- กรรมการควรมาจากสถาบันการศึกษาที่หลากหลาย

กลุ่มปฐมวัย: 4 การวาดภาพระบายสีด้วยสีเทียน

1. คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน

นักเรียนชั้นอนุบาล

2. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

ประเภทเดี่ยว

3. วิธีดำเนินการและรายละเอียดหลักเกณฑ์การแข่งขัน

3.1 ส่งรายชื่อนักเรียนผู้เข้าแข่งขัน จำนวน 1 คน พร้อมรายชื่อครูผู้ฝึกซ้อม จำนวน 1 คน

3.2 ลักษณะการแข่งขัน: แข่งขันสดผ่านโปรแกรม Zoom ในวันที่กำหนด

3.3 รายละเอียดการแข่งขัน

- ใช้ 2 เครื่องมือในการเข้า Zoom (กล้อง A และ กล้อง B) เครื่องที่ 1 กล้อง A - ต้องเป็นคอมพิวเตอร์เท่านั้น สำหรับเปิดโปรแกรม Zoom เต็มหน้าจอ เห็นนักเรียนขณะทำงาน มีระบบเสียง สำหรับพูดโต้ตอบกับกรรมการ และฟังสิ่งที่กรรมการพูดได้อย่างชัดเจน, เครื่องที่ 2 กล้อง B - คอมพิวเตอร์/Tablet/มือถือ วางมุมหลังห้องฝั่งตรงข้ามประตู ให้ระยะกว้างครอบคลุมทั้งห้อง เพื่อให้คณะกรรมการเห็นผู้แข่งขันทำงานชัดเจน
- ชื่อที่ใช้เข้า Zoom ให้ระบุชื่อดังนี้ (ลำดับที่ได้จากประกาศรายชื่อผู้แข่งขัน) ตัวอย่าง
 - * กล้อง A ใช้ชื่อดังนี้ -> ลำดับที่A-จังหวัด-โรงเรียน(ไม่ต้องมีคำว่าโรงเรียน) เช่น 001A-สมุทรสาคร-อัสตาริวัฒน์
 - * กล้อง B ใช้ชื่อดังนี้ -> ลำดับที่B-จังหวัด-โรงเรียน(ไม่ต้องมีคำว่าโรงเรียน) เช่น 001B-สมุทรสาคร-อัสตาริวัฒน์
- ให้เข้า Zoom ก่อนเวลาแข่งขันเริ่มอย่างน้อย 30 นาที เพื่อรายงานตัว ครูผู้ฝึกซ้อมแสดงวัสดุอุปกรณ์การแข่งขันที่จะใช้ให้กรรมการดำเนินการแข่งขันตรวจสอบ
- เปิดกล้อง ปิดไมค์ ผู้แข่งขันนั่งทำงานบนโต๊ะ หันหน้าเข้ากล้อง เพื่อให้คณะกรรมการเห็นผู้แข่งขันทำงานชัดเจน
- เมื่อหมดเวลาการแข่งขัน ถือผลงานที่ทำสำเร็จมายื่นหน้ากล้อง เพื่อให้กรรมการบันทึกภาพผลงาน เมื่อกรรมการบันทึกภาพผลงาน โรงเรียนถ่ายภาพผลงานส่งผ่าน QR code แล้วจึงออกจากห้องแข่งขันได้
- กรณีที่กล้องใดกล้องหนึ่งหลุดออกจาก Zoom สามารถหลุดรวมกันได้ไม่เกิน 2 ครั้ง ครั้งละไม่เกิน 3 นาที

3.4 หัวข้อการวาดภาพระบายสี “อาชีพในฝัน”

3.5 วัสดุอุปกรณ์ผู้เข้าแข่งขันจัดหาเอง

- กระดาษวาดเขียน 100 ปอนด์ หน้าเรียบ ขนาดกว้าง 10 นิ้ว ยาว 15 นิ้ว ไม่มีกรอบและขาตั้ง ไม่มีการตกแต่ง
- สีเทียน 12 สี (โดยเลือกขนาดสีเทียน: ใหญ่, กลาง, เล็ก ได้เพียง 1 ขนาด ห้ามคละขนาดของสีเทียน)
- กระดาษรองวาด

3.6 ใช้สีเทียนเท่านั้น ห้ามใช้สีไม้ สีชอล์ก สีเมจิก ปากกา ดินสอ

3.7 ห้ามร่างภาพด้วยดินสอหรืออุปกรณ์ใดๆ บนกระดาษวาดเขียน

3.8 เวลาที่ใช้ในการแข่งขัน 2 ชั่วโมง

3.9 แต่งกายด้วยชุดนักเรียน หรือชุดกีฬาประจำโรงเรียน

3.10 เฉพาะการแข่งขันระดับปฐมวัย เมื่อเริ่มแข่งขันอนุญาตให้มีครูนั่งอยู่ในห้อง 1 คน เพื่อให้ความช่วยเหลือเกี่ยวกับการใช้ zoom โดยต้องนั่งอยู่ทางด้านหลังของนักเรียนและอยู่ในตำแหน่งที่กล้อง A และ B มองเห็น ห้ามลุกเดินมาดูชิ้นงานหรือพูดคุยกับนักเรียนขณะแข่งขัน (หากพบครูชี้แนะขณะที่แข่งขัน กรรมการสามารถตัดคะแนนได้สูงสุดไม่เกิน 10 คะแนน โดยหักจากผลคะแนนรวมสุดท้าย)

4. เกณฑ์การให้คะแนน 100 คะแนน

4.1 ความคิดสร้างสรรค์จินตนาการ

35

คะแนน

- ความแปลกใหม่ขององค์ประกอบชิ้นงาน

15 คะแนน

- ความเชื่อมโยงของชิ้นงานกับหัวข้อที่กำหนด

20 คะแนน

4.2 กระบวนการทำงาน	10	คะแนน	
- ใช้อุปกรณ์ตามที่กำหนด		5	คะแนน
- เสร็จตามเวลาที่กำหนด		5	คะแนน
4.3 การจัดองค์ประกอบภาพ ความละเอียด ประณีตสวยงาม	35	คะแนน	
- ความละเอียด ประณีต สวยงามของชิ้นงาน		15	คะแนน
- การเลือกใช้สีที่หลากหลาย เหมาะสม		10	คะแนน
- ความสมดุลของการจัดองค์ประกอบภาพของชิ้นงาน		10	คะแนน
4.4 เนื้อหา	20	คะแนน	
- ความสอดคล้องของชิ้นงานกับหัวข้อที่กำหนด		10	คะแนน
- ความสมบูรณ์ของชิ้นงาน		10	คะแนน

หมายเหตุ หากพบผลงานที่ส่งไปรษณีย์มา มีการแต่งเติม ไม่ตรงกับภาพผลงานที่ admin บันทึกภาพไว้ กรรมการสามารถตัดคะแนนได้สูงสุดไม่เกิน 10 คะแนน โดยหักจากผลคะแนนรวมสุดท้าย

5. เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน 80-100 คะแนน	ได้รับรางวัลระดับเหรียญทอง
คะแนน 70-79 คะแนน	ได้รับรางวัลระดับเหรียญเงิน
คะแนน 60-69 คะแนน	ได้รับรางวัลระดับเหรียญทองแดง
ผลการตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นที่สุด	

6. คณะกรรมการในการตัดสิน จำนวน 3-5 คน

คุณสมบัติของคณะกรรมการ

- เป็นศึกษานิเทศก์ที่รับผิดชอบงานการศึกษาปฐมวัย
- ผู้ทรงคุณวุฒิในด้านปฐมวัยหรือศิลปะ
- กรรมการควรมาจากสถาบันการศึกษาที่หลากหลาย

7. สถานที่ทำการแข่งขัน

- ห้องเรียนที่ไม่มีเสียงจากภายนอกบริเวณ

กลุ่มปฐมวัย: 5 การแข่งขันพูดภาษาอังกฤษ (Speech)

1. คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน นักเรียนชั้นอนุบาล

2. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน ประเภทเดี่ยว

2.1 ประเภทนักเรียนหลักสูตรสามัญ คือ นักเรียนสัญชาติไทยที่เรียนภาษาอังกฤษจำนวน 3-5 คาบ ต่อสัปดาห์ในหลักสูตรสามัญ หรือหลักสูตร IEP

2.2 ประเภทนักเรียนหลักสูตรพิเศษ คือ นักเรียนสัญชาติไทยที่เรียนหลักสูตร English Program หรือนักเรียนสัญชาติไทยที่เรียนและใช้ภาษาอังกฤษมากกว่า 5 คาบต่อสัปดาห์ หรือนักเรียนสัญชาติไทยที่มีผู้ปกครองเป็นชาวต่างชาติหรือใช้ชีวิตอยู่ต่างประเทศติดต่อกันมากกว่า 6 เดือน

หมายเหตุ การจำแนกประเภทหลักสูตร ยึดจำนวนคาบที่เรียนภาษาอังกฤษเป็นหลัก ประกอบกับหลักสูตรที่นักเรียนศึกษาอยู่ เช่น - นักเรียนสัญชาติไทย ศึกษาอยู่ในหลักสูตร IEP แต่จำนวนคาบที่เรียนภาษาอังกฤษ เป็น 6 คาบ ดังนั้น นักเรียนต้องเข้าแข่งขันในประเภทหลักสูตรพิเศษ

- นักเรียนสัญชาติไทย มีบิดาเป็นชาวต่างชาติ แต่อาศัยอยู่กับมารดาและไม่ได้ใช้ภาษาอังกฤษในการสื่อสารในชีวิตประจำวันกับบุคคลในบ้าน และศึกษาอยู่ในหลักสูตรสามัญที่เรียนภาษาอังกฤษ จำนวน 4 คาบ ดังนั้น นักเรียนเข้าแข่งขันในประเภทหลักสูตรสามัญ

3. วิธีดำเนินการและรายละเอียดหลักเกณฑ์การแข่งขัน

3.1 ส่งรายชื่อนักเรียนผู้เข้าแข่งขัน จำนวน 1 คน พร้อมรายชื่อครูผู้ฝึกซ้อม จำนวน 1 คน

3.2 ลักษณะการแข่งขัน: ส่งคลิปวิดีโอการพูดภาษาอังกฤษตามหัวข้อที่กำหนด (ความยาวของคลิปตามที่กำหนดแต่ละหลักสูตร)

3.3 หัวข้อการพูด: หลักสูตรสามัญ “My life in a day.”

หลักสูตรพิเศษ “My best day ever!”

3.4 เวลาที่ใช้ในการเล่าเรื่อง

- นักเรียนหลักสูตรสามัญ 1.30 นาที (พูดอย่างน้อย 1.30 นาที ไม่เกิน 2 นาที)

- นักเรียนหลักสูตรพิเศษ 2 นาที (พูดอย่างน้อย 2 นาที ไม่เกิน 2.30 นาที)

หมายเหตุ 1. เวลาในการพูด อยู่ในเวลาที่กำหนด พูดเกินได้ 30 วินาทีจะไม่ตัดคะแนน ใช้เวลาน้อยหรือมากกว่าเวลาที่กำหนด ตัดนาทีละ 1 คะแนน (เศษวินาทีที่เกินหรือขาดตั้งแต่ 30 วินาที ให้ปัดเป็น 1 นาที) ทั้งนี้การหักคะแนนเรื่องเวลา หักได้สูงสุดได้ไม่เกิน 5 คะแนน โดยหักจากผลคะแนนรวมสุดท้าย

2. กรรมการเริ่มจับเวลาเมื่อแนะนำตัวเสร็จ ไม่รวมเวลาในการแนะนำตัว

3.5 การแต่งกายชุดนักเรียน โดยไม่มีการใช้อุปกรณ์ประกอบการพูด สามารถใช้ไมโครโฟนในการอัดคลิปได้

3.6 ในการอัดคลิป ต้องมีนาฬิกาตั้งอยู่ด้านหน้าหรือติดอยู่ด้านหลังอย่างชัดเจน (นาฬิกาเป็นแบบดิจิตอลแบบตัวเลขหรืออะนาล็อกแบบเข็ม)

3.7 คลิปที่ส่งมา ต้องไม่มีการตัดต่อระหว่างคลิป

4. เกณฑ์การให้คะแนน 100 คะแนน

4.1 เนื้อเรื่อง (Content)	20	คะแนน
- เนื้อเรื่องมีความน่าสนใจ เหมาะสมกับวัย (Interesting Story)	10	คะแนน
- รูปแบบการเล่าเรื่อง การนำเสนอ (Form & Organizing)	10	คะแนน
4.2 ความคล่องแคล่วด้านการใช้ภาษา (Language Competency)	60	คะแนน
- ใช้ภาษาถูกต้อง คำศัพท์ โครงสร้าง ความเหมาะสมกับระดับชั้น (Grammar)	20	คะแนน
- ออกเสียงถูกต้องตามหลักการออกเสียง (Pronunciation & Accent)	20	คะแนน
- การใช้น้ำเสียงสูง-ต่ำในประโยค (Tone)	10	คะแนน
- ความชัดเจนของเสียง ฟังง่าย ฟังรู้เรื่อง (Clearness & Understandable)	10	คะแนน

4.3 บุคลิกภาพ การแนะนำตัว (Character)

20

คะแนน

- บุคลิก ทำทาง (Personality)

10 คะแนน

- การแนะนำตัว (Self-Introduction)

10 คะแนน

5. เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน 80-100 คะแนน

ได้รับรางวัลระดับเหรียญทอง

คะแนน 70-79 คะแนน

ได้รับรางวัลระดับเหรียญเงิน

คะแนน 60-69 คะแนน

ได้รับรางวัลระดับเหรียญทองแดง

ผลการตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นที่สุด

6. คณะกรรมการในการตัดสิน

จำนวน 3-5 คน

คุณสมบัติของคณะกรรมการ

- เจ้าของภาษา (Native Speaker) อย่างน้อย 1 คน ในคณะกรรมการตัดสิน
- ครูผู้สอนภาษาอังกฤษ
- ผู้ทรงคุณวุฒิด้านภาษาอังกฤษ
- กรรมการควรมาจากสถาบันการศึกษาที่หลากหลาย

กลุ่มปฐมวัย: 6. การปั้นดินน้ำมัน

1. คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน

นักเรียนชั้นอนุบาล

2. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

ประเภททีม ทีมละ 3 คน

3. วิธีดำเนินการและรายละเอียดหลักเกณฑ์การแข่งขัน

3.1 ส่งรายชื่อนักเรียนผู้เข้าแข่งขัน จำนวน 3 คน พร้อมรายชื่อครูผู้ฝึกซ้อม จำนวน 2 คน

3.2 ลักษณะการแข่งขัน: แข่งขันสดผ่านโปรแกรม Zoom ในวันที่กำหนด

3.3 รายละเอียดการแข่งขัน

- ใช้ 2 เครื่องมือในการเข้า Zoom (กล้อง A และ กล้อง B) เครื่องที่ 1 กล้อง A - ต้องเป็นคอมพิวเตอร์เท่านั้น สำหรับเปิดโปรแกรม Zoom เต็มหน้าจอ เห็นนักเรียนขณะทำงาน มีระบบเสียง สำหรับพูดโต้ตอบกับกรรมการ และฟังสิ่งที่กรรมการพูดได้อย่างชัดเจน, เครื่องที่ 2 กล้อง B - คอมพิวเตอร์/Tablet/มือถือ วางมุมหลังห้องฝั่งตรงข้ามประตู ให้ระยะกว้างครอบคลุมทั้งห้อง เพื่อให้คณะกรรมการเห็นผู้แข่งขันทำงานชัดเจน
- ชื่อที่ใช้เข้า Zoom ให้ระบุชื่อนี้ (ลำดับที่ได้จากประกาศรายชื่อผู้แข่งขัน) ตัวอย่าง
 - * กล้อง A ใช้ชื่อนี้ -> ลำดับที่A-จังหวัด-โรงเรียน(ไม่ต้องมีคำว่าโรงเรียน) เช่น 001A-สมุทรสาคร-อิตาภิวัฒน์
 - * กล้อง B ใช้ชื่อนี้ -> ลำดับที่B-จังหวัด-โรงเรียน(ไม่ต้องมีคำว่าโรงเรียน) เช่น 001B-สมุทรสาคร-อิตาภิวัฒน์
- ให้เข้า Zoom ก่อนเวลาแข่งขันเริ่มอย่างน้อย 30 นาที เพื่อรายงานตัว ครูผู้ฝึกซ้อมแสดงวัสดุอุปกรณ์การแข่งขันที่จะใช้ให้กรรมการดำเนินการแข่งขันตรวจสอบ
- เปิดกล้อง ปิดไมค์ ผู้แข่งขันนั่งทำงานบนโต๊ะ หันหน้าเข้ากล้อง เพื่อให้คณะกรรมการเห็นผู้แข่งขันทำงานชัดเจน
- เมื่อหมดเวลาการแข่งขัน โรงเรียนถ่ายภาพผลงาน พร้อมถ่ายคลิปผลงานการปั้น ส่งผ่าน QR code แล้วจึงออกจากห้องแข่งขันได้
- กรณีที่กล้องใดกล้องหนึ่งหลุดออกจาก Zoom สามารถหลุดรวมกันได้ไม่เกิน 2 ครั้ง ครั้งละไม่เกิน 3 นาที

3.4 หัวข้อการปั้น “ปั้นสุข...ธรรมชาติบ้านนา”

3.5 วัสดุอุปกรณ์ผู้เข้าแข่งขันจัดหาเอง

- ใช้ดินน้ำมันไร้สารชนิดผิวเรียบที่ยังไม่ผ่านการใช้น้ำหนักไม่เกิน 2 กิโลกรัม ไม่จำกัดสี
 - * ห้าม ใช้ดินน้ำมันชนิดเส้นเข้าแข่งขัน
 - * ห้าม แกะกระดาษ/พลาสติกหุ้มห่อดินน้ำมัน ก่อนให้คณะกรรมการสนามตรวจอุปกรณ์การแข่งขัน
 - * ห้าม นวดดินน้ำมันก่อนเข้าแข่งขัน
 - * ห้าม ใช้อุปกรณ์ในการยัด ดัด พิมพ์ลาย อุปกรณ์ตกแต่ง เศษ/แท่งไม้ทุกชนิดและอุปกรณ์ตัดดินน้ำมัน
- ฐานรองใช้ไม้อัดขนาด กว้าง 10 นิ้ว ยาว 15 นิ้ว ไม่มีกรอบและขาตั้ง ไม่มีการตกแต่ง
- กระเบื้องยางหรือแผ่นรองนวด
- ตะกร้าใส่อุปกรณ์ที่ใช้ในการปั้น

3.6 ครูผู้ควบคุมแสดงวัสดุอุปกรณ์การแข่งขันที่เตรียมมาต่อหน้าคณะกรรมการก่อนการแข่งขัน กรรมการประจำห้องแข่งขันชั่งน้ำหนัก

ดินน้ำมัน และตรวจอุปกรณ์ ก่อนให้ผู้เข้าแข่งขันเข้าห้องแข่งขัน

3.7 เวลาที่ใช้ในการแข่งขัน 3 ชั่วโมง

3.8 ต้องใช้ดินน้ำมันที่เตรียมมาให้หมด

3.9 แต่งกายด้วยชุดนักเรียน หรือชุดกีฬาประจำโรงเรียน

3.10 เฉพาะการแข่งขันระดับปฐมวัย เมื่อเริ่มแข่งขันอนุญาตให้มีครูนั่งอยู่ในห้อง 1 คน เพื่อให้ความช่วยเหลือเกี่ยวกับการใช้ zoom โดยต้องนั่งอยู่ทางด้านหลังของนักเรียนและอยู่ในตำแหน่งที่กล้อง A และ B มองเห็น ห้ามลุกเดินมาดูชิ้นงานหรือพูดคุยกับนักเรียนขณะแข่งขัน (หากพบครูชี้แนะขณะที่แข่งขัน กรรมการสามารถตัดคะแนนได้สูงสุดไม่เกิน 10 คะแนน โดยหักจากผลคะแนนรวมสุดท้าย)

4. เกณฑ์การให้คะแนน 100 คะแนน

4.1 ความคิดสร้างสรรค์จินตนาการ	30	คะแนน
- ความแปลกใหม่ขององค์ประกอบชิ้นงาน	10	คะแนน
- ความเชื่อมโยงของชิ้นงานกับหัวข้อที่กำหนด	10	คะแนน
- คลิปจากเจ้าของชิ้นงาน (พูด เล่า อธิบายเกี่ยวกับชิ้นงาน)	10	คะแนน
4.2. กระบวนการทำงาน	20	คะแนน
- การมีส่วนร่วมในการทำงาน	10	คะแนน
- เสร็จตามเวลาที่กำหนด	10	คะแนน
4.3 การจัดองค์ประกอบ ความละเอียด ประณีตสวยงาม	35	คะแนน
- ความละเอียด ประณีต สวยงามของชิ้นงาน	15	คะแนน
- การเลือกใช้สีดินน้ำมันหลากหลาย เหมาะสม และใช้ดินน้ำมันหมด	10	คะแนน
- ความสมดุลของการจัดองค์ประกอบของชิ้นงาน	10	คะแนน
4.4 เนื้อหา	15	คะแนน
- ความสอดคล้องของชิ้นงานกับหัวข้อที่กำหนด	5	คะแนน
- ความสมบูรณ์ของชิ้นงาน	10	คะแนน

5. เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน 80-100 คะแนน	ได้รับรางวัลระดับเหรียญทอง
คะแนน 70-79 คะแนน	ได้รับรางวัลระดับเหรียญเงิน
คะแนน 60-69 คะแนน	ได้รับรางวัลระดับเหรียญทองแดง
ผลการตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นที่สุด	

6. คณะกรรมการในการตัดสิน จำนวน 3-5 คน

คุณสมบัติของคณะกรรมการ

- เป็นศึกษานิเทศก์ที่รับผิดชอบงานการศึกษาปฐมวัย
- เป็นครูที่ทำการสอนระดับปฐมวัย
- ผู้ทรงคุณวุฒิในด้านปฐมวัยหรือศิลปะ
- กรรมการต้องไม่ตัดสินในกรณีสถานศึกษาของตนเข้าแข่งขัน
- กรรมการควรชี้แจงกติกาการแข่งขันและเกณฑ์การให้คะแนน ก่อนทำการแข่งขัน

7. สถานที่ทำการแข่งขัน

- ห้องเรียนที่ไม่มีเสียงจากภายนอกรบกวน

กลุ่มปฐมวัย: 7 การประกวดมารยาทไทย

1. คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน

นักเรียนชั้นอนุบาล

2. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

ประเภททีม 2 คน (ชาย 1 คน, หญิง 1 คน)

3. วิธีดำเนินการและรายละเอียดหลักเกณฑ์การแข่งขัน

3.1 ส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขัน จำนวน 2 คน พร้อมรายชื่อครูผู้ฝึกซ้อม จำนวน 2 คน

3.2 ลักษณะการแข่งขัน: ส่งคลิปวิดีโอการประกวดมารยาทไทย

3.3 รายละเอียดเกี่ยวกับการแข่งขัน

- นักเรียนทำท่าบังคับ จำนวน 3 ท่า ดังนี้

ท่าที่ 1 กราบแบบเบญจางคประดิษฐ์

ท่าที่ 2 ถวายความเคารพแบบสากล (ชาย ถวายคำนับ, หญิง ถวายความเคารพ โดยถอนสายบัวแบบพระราชนิยม)

ท่าที่ 3 ไหว้ ระดับที่ 2 (การไหว้ นักเรียนหญิงไหว้แบบย่อ)

- ห้องที่แข่งขันมีโต๊ะหมู่ ธงชาติ และพระบรมฉายาลักษณ์

3.4 ในการอัดคลิป ให้ครูพูดชื่อท่าก่อนให้นักเรียนปฏิบัติทุกครั้ง ดังนี้

ครูพูด “ท่าที่ 1 กราบแบบเบญจางคประดิษฐ์” นักเรียนปฏิบัติ เมื่อนักเรียนปฏิบัติท่าที่ 1 เรียบร้อย

ครูพูด “ท่าที่ 2 ถวายความเคารพแบบสากล” นักเรียนปฏิบัติ เมื่อนักเรียนปฏิบัติท่าที่ 2 เรียบร้อย

ครูพูด “ท่าที่ 3 ไหว้ระดับที่ 2” นักเรียนปฏิบัติ เมื่อนักเรียนปฏิบัติท่าที่ 3 เรียบร้อย ถือเป็นการเสร็จสิ้นของคลิป

3.5 คลิปที่ส่งมา ต้องไม่มีการตัดต่อระหว่างคลิป เป็นคลิปที่อัดครั้งเดียวตั้งแต่ท่าที่ 1 - ท่าที่ 3

3.6 การตั้งกล้อง ให้วางกล้องถ่ายด้านข้างของนักเรียน โคนให้นักเรียนชายหญิง นั่งเหลื่อมกัน เพื่อเป็นท่าที่เด็กปฏิบัติชัดเจน

(เน้นที่ตัวนักเรียน ไม่เน้นภาพบรรยากาศรอบๆ ห้อง โต๊ะหมู่บูชา ธงชาติและพระบรมฉายาลักษณ์ ไม่จำเป็นต้องเห็นในคลิป)

ตัวอย่างการตั้งกล้องการประกวดมารยาทไทย

โปรดศึกษา คู่มือมารยาทไทย มารยาทในสังคม ของกรมส่งเสริมวัฒนธรรม

<https://youtu.be/Vcww23d7R5w>

<http://qrcode.culture.go.th/etiquette/etiquette67/#p=1>



3.7 แต่งกายด้วยชุดนักเรียน (ไม่ใส่รองเท้า)

3.8 ในการอัดคลิป ต้องมีนาฬิกาตั้งอยู่ด้านหน้าหรือติดอยู่ด้านหลังอย่างชัดเจน (นาฬิกาเป็นแบบดิจิตอลแบบตัวเลข หรือ อนุาล็อกแบบเข็ม)

4. เกณฑ์การให้คะแนน 100 คะแนน

4.1. ความถูกต้อง (ท่าละ 20 คะแนน)	60	คะแนน
4.2. ทักษะความเป็นธรรมชาติ	20	คะแนน
4.3. บุคลิกภาพและการแต่งกาย (ความสุภาพเรียบร้อย)	20	คะแนน

5. เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน 80-100 คะแนน	ได้รับรางวัลระดับเหรียญทอง
คะแนน 70-79 คะแนน	ได้รับรางวัลระดับเหรียญเงิน
คะแนน 60-69 คะแนน	ได้รับรางวัลระดับเหรียญทองแดง
ผลการตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นที่สุด	

6. คณะกรรมการในการตัดสิน

จำนวน 2-3 คน

คุณสมบัติของคณะกรรมการ

- ผู้ทรงคุณวุฒิจากหน่วยงานอื่นที่มีความรู้เกี่ยวกับเรื่องมารยาท



การแข่งขันทักษะทางวิชาการและประกวดสิ่งประดิษฐ์ นักเรียนโรงเรียนเอกชน ระดับชาติ (ภาคกลาง) ประจำปีการศึกษา 2568 (ออนไลน์)

จัดโดยคณะกรรมการประสานและส่งเสริมการศึกษาเอกชน ภาคกลาง
จังหวัดสมุทรสาคร และสมุทรสงคราม

กลุ่มสาระการเรียนรู้วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี

ที่	รายการแข่งขัน	ประเภท	ระดับชั้นที่แข่งขัน		
			ป.1-3	ป.4-6	ม.1-3
1	ตอบปัญหาทางวิทยาศาสตร์	ทีม 2 คน	✓	✓	✓
2	การแข่งขัน Coding	ทีม 2 คน	✓	✓	✓

กลุ่มสาระการเรียนรู้วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี: 1 ตอบปัญหาทางวิทยาศาสตร์

1. คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน

- 1.1 นักเรียนระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ 1-3
- 1.2 นักเรียนระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ 4-6
- 1.3 นักเรียนระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1-3

2. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

- 2.1 ประเภททีม
- 2.2 จำนวนผู้เข้าแข่งขัน ทีมละ 2 คน

3. วิธีดำเนินการและรายละเอียดหลักเกณฑ์การแข่งขัน

- 3.1 ส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขัน จำนวน 2 คน พร้อมรายชื่อครูผู้ฝึกซ้อม จำนวน 2 คน
- 3.2 ลักษณะการแข่งขัน: ทำข้อสอบออนไลน์ ผ่าน google form พร้อมตั้งกล้องเข้า Zoom ขณะแข่งขัน ตามวันและเวลาที่กำหนด
- 3.3 รายละเอียดการแข่งขัน
 - ใช้ 2 เครื่องมือในการเข้า Zoom (กล้อง A และ กล้อง B) เครื่องที่ 1 กล้อง A - ต้องเป็นคอมพิวเตอร์เท่านั้น สำหรับทำข้อสอบออนไลน์ผ่าน google form และสำหรับเปิดโปรแกรม Zoom เต็มหน้าจอ เห็นนักเรียนขณะทำงาน มีระบบเสียงสำหรับพูดโต้ตอบกับกรรมการ และฟังสิ่งที่กรรมการพูดได้อย่างชัดเจน, เครื่องที่ 2 กล้อง B - คอมพิวเตอร์/Tablet/มือถือวางด้านข้าง เพื่อให้คณะกรรมการเห็นผู้แข่งขันทำงานชัดเจน
 - ชื่อที่ใช้เข้า Zoom ให้ระบุชื่อดังนี้ (ลำดับที่ได้จากประกาศรายชื่อผู้แข่งขัน) ตัวอย่าง
 - * กล้อง A ใช้ชื่อนี้ -> ลำดับที่A-จังหวัด-โรงเรียน(ไม่ต้องมีคำว่าโรงเรียน) เช่น 001A-สมุทรสาคร-อิตาภิวัฒน์
 - * กล้อง B ใช้ชื่อนี้ -> ลำดับที่B-จังหวัด-โรงเรียน(ไม่ต้องมีคำว่าโรงเรียน) เช่น 001B-สมุทรสาคร-อิตาภิวัฒน์
 - ให้เข้า Zoom ก่อนเวลาแข่งขันเริ่มอย่างน้อย 30 นาที เพื่อรายงานตัว
 - เปิดกล้อง ปิดไมค์ ผู้แข่งขันนั่งหันหน้าเข้าคอมพิวเตอร์ **กล้องB ตั้งอยู่ด้านข้าง มองเห็นบนโต๊ะที่นักเรียนทำงาน** และบรรยากาศในห้องแข่งขันชัดเจน
 - เปิด Web Browser และ Sign in Google Account รอไว้ที่เครื่อง A
 - กรรมการจะส่ง Link ข้อสอบให้พร้อมกันผ่านช่อง chat ของเครื่องกล้อง A
 - สามารถนำกระดาษ A4 (แบบไม่มีเส้น) สำหรับทด เข้าห้องแข่งขันได้คนละ 1 แผ่น พร้อมดินสอหรือปากกา
 - กรณีที่กล้องใดกล้องหนึ่งหลุดออกจาก Zoom สามารถหลุดรวมกันได้ไม่เกิน 2 ครั้ง ครั้งละไม่เกิน 3 นาที
 - ห้ามต่อคอมพิวเตอร์ขึ้นจอโทรศัพท์
 - นักเรียน 2 คน ใช้คอมพิวเตอร์เพียงเครื่องเดียวในการทำข้อสอบ
- 3.4 ขอบข่ายเนื้อหาของข้อสอบ: ความรู้เกี่ยวกับสาระการเรียนรู้แกนกลาง กลุ่มสาระการเรียนรู้วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี (ฉบับปรับปรุง พ.ศ.2560) ตามหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551 ในแต่ละระดับชั้น **ระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ 1-3**
 - 1) เนื้อหาทั่วไป จำนวน 25 ข้อ
(ครอบคลุมสาระวิทยาศาสตร์ชีวภาพ วิทยาศาสตร์กายภาพ วิทยาศาสตร์โลกและอวกาศ อย่างละเท่าๆ กัน)
 - 2) ทักษะทางด้านกระบวนการทางวิทยาศาสตร์ จำนวน 25 ข้อ
 - 3) รูปแบบของข้อสอบ: อัตนัย และ/หรือ ปรนัย (แบบ 4 ตัวเลือก)
 - 4) จำนวนข้อสอบ 50 ข้อ

ระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ 4-6 และมัธยมศึกษาปีที่ 1-3

- 1) เนื้อหาทั่วไป จำนวน 20 ข้อ
(ครอบคลุมสาระวิทยาศาสตร์ชีวภาพ วิทยาศาสตร์กายภาพ วิทยาศาสตร์โลกและอวกาศ อย่างละเท่าๆ กัน)
- 2) ทักษะทางด้านกระบวนการทางวิทยาศาสตร์ จำนวน 20 ข้อ
- 3) โจทย์สถานการณ์ตามแนวการประเมินผลนักเรียนนานาชาติ (PISA) จำนวน 2 ข้อ
(แต่ละข้อประกอบด้วยข้อความย่อยแบบเขียนอธิบายคำตอบ และแบบเลือกตอบในรูปแบบต่างๆ ได้ตามความเหมาะสม)
- 4) รูปแบบของข้อสอบ: อัตนัย และ/หรือ ปรนัย (แบบ 4 ตัวเลือก)
- 5) จำนวนข้อสอบ 40-50 ข้อ

3.5 เวลาในการทำข้อสอบ 60 นาที

4. เกณฑ์การให้คะแนน 100 คะแนน

ระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ 1-3

- | | |
|--|--------------|
| เนื้อหาทั่วไป แบบปรนัย 25 ข้อ (ข้อละ 2 คะแนน) | รวม 50 คะแนน |
| ทักษะทางด้านกระบวนการทางวิทยาศาสตร์ จำนวน 25 ข้อ (ข้อละ 2 คะแนน) | รวม 50 คะแนน |

ระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ 4-6 และระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1-3

- | | |
|---|--------------|
| เนื้อหาทั่วไป แบบปรนัย 20 ข้อ (ข้อละ 1.5 คะแนน) | รวม 30 คะแนน |
| ทักษะทางด้านกระบวนการทางวิทยาศาสตร์ จำนวน 20 ข้อ (ข้อละ 1.5 คะแนน) | รวม 30 คะแนน |
| โจทย์สถานการณ์ตามแนวการประเมินผลนักเรียนนานาชาติ 2 ข้อ (ข้อละ 20 คะแนน) | รวม 40 คะแนน |

5. เกณฑ์การตัดสิน

- | | |
|--------------------|-------------------------------|
| คะแนน 80-100 คะแนน | ได้รับรางวัลระดับเหรียญทอง |
| คะแนน 70-79 คะแนน | ได้รับรางวัลระดับเหรียญเงิน |
| คะแนน 60-69 คะแนน | ได้รับรางวัลระดับเหรียญทองแดง |
- ผลการตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นที่สุด

6. คณะกรรมการในการออกข้อสอบ

- อาจารย์ หรือผู้เชี่ยวชาญ หรือผู้ทรงคุณวุฒิด้านวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี
- ครูผู้สอนวิชาวิทยาศาสตร์

7. สถานที่ทำการแข่งขัน

- ห้องเรียนที่ไม่มีเสียงจากภายนอกรบกวน
- ไม่อนุญาตให้มีครูอยู่ในห้องที่นักเรียนแข่งขัน เมื่อครูดูใช้ระบบ Zoom ให้นักเรียนเรียบร้อยแล้ว ขอให้ออกจากห้องแข่งขัน

กลุ่มสาระการเรียนรู้วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี: 2 การแข่งขัน Coding

1. คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน

- 1.1 นักเรียนระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ 1-3
- 1.2 นักเรียนระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ 4-6
- 1.3 นักเรียนระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1-3

2. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

- 2.1 ประเภททีม
- 2.2 จำนวนผู้เข้าแข่งขัน ทีมละ 2 คน

3. วิธีดำเนินการและรายละเอียดหลักเกณฑ์การแข่งขัน

- 3.1 ส่งรายชื่อนักเรียนผู้เข้าแข่งขัน จำนวน 2 คน พร้อมรายชื่อครูผู้ฝึกซ้อม จำนวน 2 คน
- 3.2 ลักษณะการแข่งขัน: ทำข้อสอบออนไลน์ ผ่าน google form พร้อมตั้งกล้องเข้า Zoom ขณะแข่งขัน ตามวันและเวลาที่กำหนด
- 3.3 รายละเอียดการแข่งขัน
 - ใช้ 2 เครื่องมือในการเข้า Zoom (กล้อง A และ กล้อง B) เครื่องที่ 1 กล้อง A - ต้องเป็นคอมพิวเตอร์เท่านั้น สำหรับทำข้อสอบออนไลน์ผ่าน google form และสำหรับเปิดโปรแกรม Zoom เติมน้ำจอ เห็นนักเรียนขณะทำงาน มีระบบเสียงสำหรับพูดโต้ตอบกับกรรมการ และฟังสิ่งที่กรรมการพูดได้อย่างชัดเจน, เครื่องที่ 2 กล้อง B - คอมพิวเตอร์/Tablet/มือถือวางด้านข้าง เพื่อให้คณะกรรมการเห็นผู้แข่งขันทำงานชัดเจน
 - ชื่อที่ใช้เข้า Zoom ให้ระบุชื่อดังนี้ (ลำดับที่ได้จากประกาศรายชื่อผู้แข่งขัน) ตัวอย่าง
 - * กล้อง A ใช้ชื่อดังนี้ -> ลำดับที่A-จังหวัด-โรงเรียน(ไม่ต้องมีคำว่าโรงเรียน) เช่น 001A-สมุทรสาคร-อิตาภิวัฒน์
 - * กล้อง B ใช้ชื่อดังนี้ -> ลำดับที่B-จังหวัด-โรงเรียน(ไม่ต้องมีคำว่าโรงเรียน) เช่น 001B-สมุทรสาคร-อิตาภิวัฒน์
 - ให้เข้า Zoom ก่อนเวลาแข่งขันเริ่มอย่างน้อย 30 นาที เพื่อรายงานตัว
 - เปิดกล้อง ปิดไมค์ ผู้แข่งขันนั่งหันหน้าเข้าคอมพิวเตอร์ **กล้องB ตั้งอยู่ด้านข้าง มองเห็นบนโต๊ะที่นักเรียนทำงาน** และบรรยายภาคในห้องแข่งขันชัดเจน
 - **เครื่อง A เปิด Web Browser และ Sign in Google Account รอไว้**
 - กรรมการจะส่ง Link ข้อสอบให้พร้อมกันผ่านช่อง chat ของเครื่องกล้อง A
 - สามารถนำกระดาษ A4 (แบบไม่มีเส้น) สำหรับทด เข้าห้องแข่งขันได้คนละ 1 แผ่น พร้อมดินสอหรือปากกา
 - กรณีที่กล้องใดกล้องหนึ่งหลุดออกจาก Zoom สามารถหลุดรวมกันได้ไม่เกิน 2 ครั้ง ครั้งละไม่เกิน 3 นาที
 - ห้ามต่อคอมพิวเตอร์ขึ้นจอโทรศัพท์
 - นักเรียน 2 คน ใช้คอมพิวเตอร์เพียงเครื่องเดียวในการทำข้อสอบ
- 3.4 ขอบข่ายเนื้อหาของข้อสอบ: เนื้อหาจากตัวชี้วัดและสาระการเรียนรู้แกนกลาง กลุ่มสาระการเรียนรู้วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี (ฉบับปรับปรุง พ.ศ. 2560) ตามหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551 สาระเทคโนโลยี (วิทยาการคำนวณ)
 - 1) เนื้อหาเกี่ยวกับวิทยาการคำนวณในแต่ละระดับชั้น
 - 2) รูปแบบของข้อสอบ: อัตนัย และ ปรนัย (แบบ 4 ตัวเลือก)
 - 3) จำนวนข้อสอบ 40 – 50 ข้อ
- 3.5 เวลาในการทำข้อสอบ 60 นาที

4. เกณฑ์การให้คะแนน 100 คะแนน

ความถูกต้องของการทำแบบทดสอบ

5. เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน 80 – 100	ได้รับรางวัลระดับเหรียญทอง
คะแนน 70 – 79	ได้รับรางวัลระดับเหรียญเงิน
คะแนน 60 – 69	ได้รับรางวัลระดับเหรียญทองแดง

ผลการตัดสินของคณะกรรมการตัดสิน ถือเป็นที่สุด

6. คณะกรรมการในการออกข้อสอบ

- อาจารย์ หรือผู้เชี่ยวชาญ หรือผู้ทรงคุณวุฒิด้านวิชาวิทยาการคำนวณ
- ครูผู้สอนวิชาวิทยาการคำนวณ

7. สถานที่ทำการแข่งขัน

- ห้องเรียนที่ไม่มีเสียงจากภายนอกรบกวน
- ไม่นานุญาตให้มีครูอยู่ในห้องที่นักเรียนแข่งขัน เมื่อครูดูระบบ Zoom ให้นักเรียนเรียบร้อยแล้ว ขอให้ออกจากห้องแข่งขัน



การแข่งขันทักษะทางวิชาการและประกวดสิ่งประดิษฐ์ นักเรียนโรงเรียนเอกชน ระดับชาติ (ภาคกลาง) ประจำปีการศึกษา 2568 (ออนไลน์)

จัดโดยคณะกรรมการประสานและส่งเสริมการศึกษาเอกชน ภาคกลาง
จังหวัดสมุทรสาคร และสมุทรสงคราม

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาต่างประเทศ

ที่	รายการแข่งขัน	ประเภท	ระดับชั้นที่แข่งขัน		
			ป.1-3	ป.4-6	ม.1-3
1	การแข่งขันพูดภาษาอังกฤษ (Impromptu Speech)	เดี่ยว (หลักสูตรสามัญ)	✓	✓	✓
		เดี่ยว (หลักสูตรพิเศษ)	✓	✓	✓
2	การแข่งขันเล่านิทานภาษาอังกฤษ (Story Telling)	เดี่ยว (หลักสูตรสามัญ)	-	✓	✓
		เดี่ยว (หลักสูตรพิเศษ)	-	✓	✓
3	การแข่งขันพูดเพื่ออาชีพภาษาจีน	ทีม 2 คน (หลักสูตรสามัญ)	-	✓	✓
		ทีม 2 คน (หลักสูตรพิเศษ)	-	✓	✓

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาต่างประเทศ: 1 การแข่งขันพูดภาษาอังกฤษ (Impromptu Speech)

1. คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน

- 1.1 นักเรียนระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ 1-3
- 1.2 นักเรียนระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ 4-6
- 1.3 นักเรียนระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1-3

2. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

- 2.1 ประเภทนักเรียนหลักสูตรสามัญ คือ นักเรียนสัญชาติไทยที่เรียนภาษาอังกฤษจำนวน 3-5 คาบ ต่อสัปดาห์ในหลักสูตรสามัญหรือหลักสูตร IEP
- 2.2 ประเภทนักเรียนหลักสูตรพิเศษ คือ นักเรียนสัญชาติไทยที่เรียนหลักสูตร English Program หรือ นักเรียนสัญชาติไทยที่เรียนและใช้ภาษาอังกฤษมากกว่า 5 คาบต่อสัปดาห์ หรือ นักเรียนสัญชาติไทยที่มีผู้ปกครองเป็นชาวต่างชาติและใช้ภาษาอังกฤษในการสื่อสารในชีวิตประจำวัน หรือ นักเรียนสัญชาติไทยที่ใช้ชีวิตอยู่ต่างประเทศติดต่อกันมากกว่า 6 เดือน
- 2.3 จำนวนผู้เข้าแข่งขันระดับละ 1 คน ในแต่ละประเภทหลักสูตร

หมายเหตุ การจำแนกประเภทหลักสูตร ยึดจำนวนคาบที่เรียนภาษาอังกฤษเป็นหลัก ประกอบกับหลักสูตรที่นักเรียนศึกษาอยู่ เช่น - นักเรียนสัญชาติไทย ศึกษาอยู่ในหลักสูตร IEP แต่จำนวนคาบที่เรียนภาษาอังกฤษ เป็น 8 คาบ ดังนั้น นักเรียนต้องเข้าแข่งขันในประเภทหลักสูตรพิเศษ

- นักเรียนสัญชาติไทย มีบิดาเป็นต่างชาติ แต่อาศัยอยู่กับมารดาและไม่ได้ใช้ภาษาอังกฤษในการสื่อสารในชีวิตประจำวันกับบุคคลในบ้าน และศึกษาอยู่ในหลักสูตรสามัญที่เรียนภาษาอังกฤษ จำนวน 4 คาบ ดังนั้น นักเรียนเข้าแข่งขันในประเภทหลักสูตรสามัญ

3. วิธีดำเนินการและรายละเอียดหลักเกณฑ์การแข่งขัน

- 3.1 ส่งรายชื่อนักเรียนผู้เข้าแข่งขัน จำนวน 1 คน พร้อมรายชื่อครูผู้ฝึกซ้อม จำนวน 1 คน
- 3.2 ลักษณะการแข่งขัน: แข่งขันสดผ่านโปรแกรม Zoom ในวันที่กำหนด
- 3.3 รายละเอียดการแข่งขัน
 - ใช้ 2 เครื่องมือในการเข้า Zoom (กล้อง A และ กล้อง B) เครื่องที่ 1 กล้องA - ต้องเป็นคอมพิวเตอร์เท่านั้น สำหรับเปิดโปรแกรม Zoom เต็มหน้าจอ เห็นนักเรียนพูดโต้ตอบกับกรรมการ มีระบบเสียง สำหรับพูดโต้ตอบกับกรรมการ และฟังสิ่งที่กรรมการพูดได้อย่างชัดเจน, เครื่องที่ 2 กล้องB - คอมพิวเตอร์/Tablet/มือถือ วางมุมหลังห้องฝั่งตรงข้ามประตู ให้ระยะกว้างครอบคลุมทั้งห้อง เพื่อให้คณะกรรมการเห็นผู้แข่งขันชัดเจน
 - ชื่อที่ใช้เข้า Zoom ให้ระบุชื่อดังนี้ (ลำดับที่ดูจากประกาศรายชื่อผู้แข่งขัน) ตัวอย่าง
 - * กล้อง A – ลำดับที่A-จังหวัด-โรงเรียน(ไม่ต้องมีคำว่าโรงเรียน) เช่น 001A-สมุทรสาคร-อัสตาทาวิวัฒน์
 - * กล้อง B – ลำดับที่B-จังหวัด-โรงเรียน(ไม่ต้องมีคำว่าโรงเรียน) เช่น 001B-สมุทรสาคร-อัสตาทาวิวัฒน์
 - ให้เข้า Zoom ก่อนเวลาแข่งขันเริ่มอย่างน้อย 30 นาที เพื่อรายงานตัว ครูผู้ฝึกซ้อมแสดงอุปกรณ์ (กระดาษและเครื่องเขียน) ที่จะใช้ให้กรรมการดำเนินการแข่งขันตรวจสอบ
 - เปิดกล้อง ปิดไมค์ ผู้แข่งขันนั่งทำงานบนโต๊ะ หันหน้าเข้ากล้อง เพื่อให้คณะกรรมการเห็นผู้แข่งขันชัดเจน
 - เมื่อถึงเวลาแข่งขันคณะกรรมการอธิบายเกณฑ์การแข่งขันให้ทุกโรงเรียนรับทราบ แล้วแข่งขันเป็นรายโรงเรียน ผ่าน Zoom Breakout rooms (มีการจับสลากหัวข้อพูด)
 - เตรียม กระดาษ A4, ดินสอ และยางลบ สำหรับร่างคำตอบ
 - กรณีที่กล้องใดกล้องหนึ่งหลุดออกจาก Zoom สามารถหลุดรวมกันได้ไม่เกิน 2 ครั้ง ครั้งละไม่เกิน 3 นาที
 - ลำดับที่แข่งขัน โรงเรียนเข้าแข่งขันตามวันและเวลาที่ระบุในตารางประกาศ Zoom Meeting ID

- 3.4 หัวข้อการแข่งขันทุกระดับชั้น
- 3.4.1 นักเรียนระดับชั้น ป.1-3
- 1) A fun family trip.
 - 2) The pet I wish I had.
 - 3) If I had two wishes...
- 3.4.2 นักเรียนระดับชั้น ป.4-6
- 1) If I had a time machine.
 - 2) My favorite way to spend weekend.
 - 3) My favorite family tradition.
- 3.4.3 นักเรียนระดับชั้น ม.1-3
- 1) Healthy habits I follow.
 - 2) If I could meet anyone famous.
 - 3) The coolest thing about Thai culture.
- 3.5 วงคำศัพท์ (คำศัพท์ที่เป็นรูปธรรม)
- 1) นักเรียนระดับชั้น ป.1-3 ภายในวงคำศัพท์ประมาณ 300 – 450 คำ
 - 2) นักเรียนระดับชั้น ป.4-6 ภายในวงคำศัพท์ประมาณ 1,050 – 1,200 คำ
 - 3) นักเรียนระดับชั้น ม.1-3 ภายในวงคำศัพท์ประมาณ 2,100 – 2,250 คำ
- 3.6 นักเรียนจะพูดตามหัวข้อโดยวิธีการจับสลาก นักเรียนมีสิทธิ์จับสลาก 2 ครั้ง แล้วเลือกพูดเพียง 1 หัวข้อ ก่อนการพูดให้เวลาเตรียมตัว 5 นาที
- 3.7 เวลาที่ใช้ในการแข่งขัน มีดังนี้
- 1) ระดับชั้น ป.1-3 ใช้เวลาในการพูด 2 – 3 นาที (พูดอย่างน้อย 2 นาที ไม่เกิน 3 นาที)
 - 2) ระดับชั้น ป.4-6 ใช้เวลาในการพูด 3 – 4 นาที (พูดอย่างน้อย 3 นาที ไม่เกิน 4 นาที)
 - 3) ระดับชั้น ม.1-3 ใช้เวลาในการพูด 4 – 5 นาที (พูดอย่างน้อย 4 นาที ไม่เกิน 5 นาที)
- หมายเหตุ** 1. เวลาในการพูด อยู่ในช่วงเวลาที่กำหนด ไม่ตัดคะแนน ใช้เวลาน้อยหรือมากกว่าเวลาที่กำหนด ตัดนาทีละ 1 คะแนน (เศษวินาทีที่เกินหรือขาดตั้งแต่ 30 วินาที ให้ปัดเป็น 1 นาที) ทั้งนี้การหักคะแนนเรื่องเวลา หักได้สูงสุดได้ไม่เกิน 5 คะแนน
2. เริ่มจับเวลาเมื่อแนะนำตัวเสร็จ ไม่รวมเวลาในการแนะนำตัว
- 3.8 ขณะพูดห้ามใช้อุปกรณ์ เอกสารอื่นๆ และบันทึกช่วยจำประกอบการพูด
- 3.9 การแต่งกายชุดนักเรียน

4. เกณฑ์การให้คะแนน 100 คะแนน

4.1 ด้านเนื้อหา (Content)	40 คะแนน
- เนื้อเรื่องมีความถูกต้องตามหัวเรื่องที่กำหนด (Accuracy and Consistency)	15 คะแนน
- ความถูกต้องของภาษาในรูปแบบการพูดสุนทรพจน์ (Form & Organizing of Speech)	15 คะแนน
- ความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ (Creative)	10 คะแนน
4.2 ด้านความคล่องแคล่วในทักษะภาษา (Language Competence and Fluency)	40 คะแนน
- การใช้ภาษาเหมาะสมกับระดับชั้น (Difficulty Level) ด้านศัพท์ (Vocabulary)	10 คะแนน
โครงสร้างและคำสันธาน (Structure & Connectors)	
- ความสามารถด้านการออกเสียงการเน้นคำ การลงเสียงสูงต่ำ การเน้นคำสำคัญ	20 คะแนน
ในประโยคและจังหวะ การหยุดในช่วงจบประโยค	
(Pronunciation, stress, Intonation, rhythm, pausing and pace)	

- การใช้น้ำเสียงสอดคล้องกับเนื้อหาที่พูด (Tone) 10 คะแนน

4.3 ความสำเร็จในการถ่ายทอด (Presentation) 15 คะแนน

- ความสามารถในการสื่อถึงผู้ฟัง (Communication) 10 คะแนน
- บุคลิก ท่าทาง (Personality) 5 คะแนน

4.4 พูดในระยะเวลาที่กำหนด (Time) 5 คะแนน

หมายเหตุ กรณีนักเรียนพูดไม่ตรงตามหัวข้อที่จับสลากได้ กรรมการจะพิจารณาตัดคะแนนในส่วนเนื้อหาของเรื่องที่พูด (40 คะแนน)

5. เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน 80-100 คะแนน	ได้รับรางวัลระดับเหรียญทอง
คะแนน 70-79 คะแนน	ได้รับรางวัลระดับเหรียญเงิน
คะแนน 60-69 คะแนน	ได้รับรางวัลระดับเหรียญทองแดง
ผลการตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นที่สุด	

6. คณะกรรมการในการตัดสิน จำนวน 3-5 คน

คุณสมบัติของคณะกรรมการ

- เจ้าของภาษา (Native Speaker) อย่างน้อย 1 คน ในคณะกรรมการตัดสิน
 - ครูผู้สอนภาษาอังกฤษ
 - ผู้ทรงคุณวุฒิด้านภาษาอังกฤษ
 - กรรมการควรมาจากสถาบันการศึกษาที่หลากหลาย
 - คณะกรรมการจับเวลา 1 คน ให้แสดงเวลาที่หน้าจอ Zoom ในขณะที่ผู้เข้าแข่งขันพูด
- กรรมการจับเวลาควรมีอุปกรณ์ ดังนี้ ป้าย 3 สี (เขียว แดง เหลือง)
- สีเขียว หมายถึง เริ่มพูดได้, สีเหลือง หมายถึง เตือนก่อนหมดเวลา 1 นาที, และสีแดง หมายถึง หมดเวลา ในการแข่งขัน แต่ผู้พูดสามารถพูดต่อได้ภายในเวลาที่กำหนด (30 วินาที) โดยไม่โดนหักคะแนน การจับเวลาจะเริ่มหลังจากที่นักเรียนแนะนำตัวและพูดหัวข้อ

7. สถานที่ทำการแข่งขัน

- ห้องเรียนที่ไม่มีเสียงจากภายนอกรบกวน
- ไม่อนุญาตให้มีครูอยู่ในห้องที่นักเรียนแข่งขัน เมื่อครูใช้ระบบ zoom ให้นักเรียนเรียบร้อยแล้ว ขอให้ออกจากห้องแข่งขัน

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาต่างประเทศ: 2 การประกวดเล่านิทานภาษาอังกฤษ (Story Telling)

1. คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน

- 1.1 นักเรียนระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ 4-6
- 1.2 นักเรียนระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1-3

2. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

- 2.1 ประเภทนักเรียนหลักสูตรสามัญ คือ นักเรียนสัญชาติไทยที่เรียนภาษาอังกฤษจำนวน 3-5 คาบ ต่อสัปดาห์ในหลักสูตรสามัญ หรือหลักสูตร IEP
- 2.2 ประเภทนักเรียนหลักสูตรพิเศษ คือ นักเรียนสัญชาติไทยที่เรียนหลักสูตร English Program หรือนักเรียนสัญชาติไทยที่เรียนและใช้ภาษาอังกฤษมากกว่า 5 คาบต่อสัปดาห์ หรือนักเรียนสัญชาติไทยที่มีผู้ปกครองเป็นชาวต่างชาติหรือใช้ชีวิตอยู่ต่างประเทศติดต่อกันมากกว่า 6 เดือน
- 2.3 จำนวนผู้เข้าแข่งขันระดับละ 1 คน ในแต่ละประเภทหลักสูตร

หมายเหตุ การจำแนกประเภทหลักสูตร ยึดจำนวนคาบที่เรียนภาษาอังกฤษเป็นหลัก ประกอบกับหลักสูตรที่นักเรียนศึกษาอยู่ เช่น

- นักเรียนสัญชาติไทย ศึกษาอยู่ในหลักสูตร IEP แต่จำนวนคาบที่เรียนภาษาอังกฤษ เป็น 8 คาบ ดังนั้น นักเรียนต้องเข้าแข่งขันในประเภทหลักสูตรพิเศษ
- นักเรียนสัญชาติไทย มีบิดาเป็นต่างชาติ แต่อาศัยอยู่กับมารดาและไม่ได้ใช้ภาษาอังกฤษในการสื่อสารในชีวิตประจำวันกับบุคคลในบ้าน และศึกษาอยู่ในหลักสูตรสามัญที่เรียนภาษาอังกฤษ จำนวน 4 คาบ ดังนั้น นักเรียนเข้าแข่งขันในประเภทหลักสูตรสามัญ

3. วิธีดำเนินการและรายละเอียดหลักเกณฑ์การแข่งขัน

- 3.1 ส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขัน จำนวน 1 คน พร้อมรายชื่อครูผู้ฝึกซ้อม จำนวน 1 คน
- 3.2 ลักษณะการแข่งขัน: ส่งคลิปวิดีโอการเล่านิทานภาษาอังกฤษ (Story Telling)
- 3.3 รายละเอียดเกี่ยวกับการแข่งขัน
 - 3.3.1 นิทานที่เล่า เป็นนิทานพื้นบ้านของไทย หรือของต่างประเทศ หรือนิทานอีสป โดยเล่าเรื่องเป็นภาษาอังกฤษ
 - 3.3.2 เวลาที่ใช้ในการเล่าเรื่อง
 - ระดับชั้น ป.4-6 ใช้เวลาในการเล่า 5 นาที (อย่างน้อย 5 นาที ไม่เกิน 5.30 นาที)
 - ระดับชั้น ม.1-3 ใช้เวลาในการเล่า 6 นาที (อย่างน้อย 6 นาที ไม่เกิน 6.30 นาที)

หมายเหตุ

1. เวลาในการพูด อยู่ในเวลาที่กำหนด พูดเกินได้ 30 วินาทีจะไม่ตัดคะแนน ใช้เวลาน้อยหรือมากกว่าเวลาที่กำหนด ตัดนาทีละ 1 คะแนน (เศษวินาทีที่เกินหรือขาดตั้งแต่ 30 วินาที ให้ปัดเป็น 1 นาที) ทั้งนี้การหักคะแนนเรื่องเวลา หักได้สูงสุดได้ไม่เกิน 5 คะแนน โดยหักจากผลคะแนนรวมสุดท้าย
2. เริ่มจับเวลาเมื่อแนะนำตัวเสร็จ ไม่รวมเวลาในการแนะนำตัว
- 3.3.3 การแต่งกายชุดนักเรียน โดยไม่มีอุปกรณ์ในการเล่าเรื่อง สามารถใช้ไมโครโฟนในการอัดคลิปได้
- 3.3.4 ในการอัดคลิป ต้องมีนาฬิกาตั้งอยู่ด้านหน้าหรือติดอยู่ด้านหลังอย่างชัดเจน (นาฬิกาเป็นแบบดิจิทัล:แบบตัวเลข หรืออะนาล็อก:แบบเข็ม)
- 3.3.5 คลิปที่ส่งมา ต้องไม่มีการตัดต่อระหว่างคลิป

4. เกณฑ์การให้คะแนน คะแนนเต็ม 100 คะแนน

4.1 เนื้อเรื่อง (Content)	35 คะแนน
- เนื้อหาที่น่าสนใจ เหมาะสมกับวัย (Interesting & Proper Content)	15 คะแนน
- รูปแบบการเล่าเรื่อง การนำเสนอ (Form & Organizing)	10 คะแนน
- ข้อคิดในการนำเสนอ (Moral)	10 คะแนน
4.2 ความคล่องแคล่วด้านการใช้ภาษา (Language and Competence)	60 คะแนน
- ใช้ภาษาถูกต้อง คำศัพท์ โครงสร้าง คำสันธานและความเหมาะสมกับระดับชั้น (Vocabulary, Structure & Connectors)	20 คะแนน
- ความสามารถด้านการออกเสียง (Pronunciation)	20 คะแนน
- การใช้น้ำเสียง และอารมณ์ สอดคล้องกับเนื้อเรื่อง (Tone)	20 คะแนน
4.3 เล่าตามระยะเวลาที่กำหนด (Time)	5 คะแนน

5. เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน 80-100 คะแนน	ได้รับรางวัลระดับเหรียญทอง
คะแนน 70-79 คะแนน	ได้รับรางวัลระดับเหรียญเงิน
คะแนน 60-69 คะแนน	ได้รับรางวัลระดับเหรียญทองแดง
ผลการตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นที่สุด	

6. คณะกรรมการในการตัดสิน จำนวนประเภทละ 1 ทีม ทีมละ 3-5 คน

คุณสมบัติของคณะกรรมการ

- เจ้าของภาษา (Native Speaker) อย่างน้อย 1 คน ในคณะกรรมการตัดสิน
- ครูผู้สอนภาษาอังกฤษ
- ผู้ทรงคุณวุฒิด้านภาษาอังกฤษ
- กรรมการควรมาจากสถาบันการศึกษาที่หลากหลาย

7. สถานที่ทำการแข่งขัน

- ห้องเรียนที่ไม่มีเสียงจากภายนอกรบกวน

กลุ่มภาษาต่างประเทศ: 3 การแข่งขันพูดเพื่ออาชีพภาษาจีน

1. คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน

- 1.1 นักเรียนระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ 4-6
- 1.2 นักเรียนระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1-3

2. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

- 2.1 ประเภทนักเรียนหลักสูตรสามัญ คือ นักเรียนสัญชาติไทยที่เรียนภาษาจีน 1-2 คาบ / สัปดาห์
- 2.2 ประเภทนักเรียนหลักสูตรพิเศษ คือ นักเรียนสัญชาติไทยที่เรียนภาษาจีนมากกว่า 2 คาบ / สัปดาห์ หรือนักเรียนที่มีเชื้อสายจีนหรือมีผู้ปกครองพูดภาษาจีนในชีวิตประจำวันหรืออยู่ในประเทศที่ต้องใช้ภาษาจีนในการสื่อสารติดต่อกันมากกว่า 6 เดือน
- 2.3 ประเภทการแข่งขัน แข่งขันประเภททีม ทีมละ 2 คน

หมายเหตุ การจำแนกประเภทหลักสูตร ยึดจำนวนคาบที่เรียนภาษาจีนเป็นหลัก ประกอบกับหลักสูตรที่นักเรียนศึกษาอยู่ เช่น

- นักเรียนสัญชาติไทย ศึกษาอยู่ในหลักสูตรสามัญ แต่จำนวนคาบที่เรียนภาษาจีน เป็น 3 คาบ ดังนั้น นักเรียนต้องเข้าแข่งขันในประเภทหลักสูตรพิเศษ

- นักเรียนสัญชาติไทย ศึกษาอยู่ในหลักสูตรสามัญที่เรียนภาษาจีน 2 คาบ มีมารดาเป็นชาวมาเลเซียที่ใช้ภาษาจีนสื่อสารในชีวิตประจำวันกับนักเรียน ดังนั้น นักเรียนเข้าแข่งขันในประเภทหลักสูตรพิเศษ

- นักเรียนสัญชาติไทย ศึกษาอยู่ในหลักสูตรสามัญที่เรียนภาษาจีน 2 คาบ มีบิดาเป็นชาวจีน แต่อาศัยอยู่กับมารดาและไม่ได้ใช้ภาษาจีนในการสื่อสารในชีวิตประจำวันกับบุคคลในบ้าน ดังนั้น นักเรียนเข้าแข่งขันในประเภทหลักสูตรสามัญ

3. วิธีดำเนินการและรายละเอียดหลักเกณฑ์การแข่งขัน

- 3.1 ส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขัน จำนวน 2 คน พร้อมรายชื่อครูผู้ฝึกซ้อม จำนวน 2 คน
- 3.2 ลักษณะการแข่งขัน: ส่งคลิปวิดีโอการพูดภาษาจีน
- 3.3 รายละเอียดเกี่ยวกับการแข่งขัน
 - 3.3.1 หัวข้อการแข่งขัน
 - ระดับประถมศึกษา: ยุวมหัศจรรย์ - ถ้าฉันเป็นไกด์นำเที่ยว 1 วัน ฉันจะพาไปที่ไหน? ทำไม?
 - ระดับมัธยมศึกษาตอนต้น: ยุวมหัศจรรย์ - อาหารไทย ดึงดูดผู้เข้าชม
 - 3.3.2 เวลาในการแข่งขัน (ไม่รวมการแนะนำตัวเอง)
 - ระดับชั้น ป.4-6 ใช้เวลาในการพูด 3 นาที
 - ระดับชั้น ม.1-3 ใช้เวลาในการพูด 3 นาที

* การจับเวลาจะเริ่ม หลังจากที่นักเรียนแนะนำตัวและพูดหัวข้อ หากใช้เวลาในการพูดเกินหรือน้อยกว่าเวลาที่กำหนดดังกล่าวข้างต้น แต่ไม่เกิน 30 วินาที จะไม่ตัดคะแนน หากเกินกว่า 30 วินาที ทุก 10 วินาทีจะถูกตัด 1 คะแนน
 - 3.3.3 อุปกรณ์ประกอบการพูด คือ ป้ายนิเทศที่ทำจากแผ่นฟิวเจอร์บอร์ด ขนาด 65 x 81 เซนติเมตร (+/- ไม่เกิน 3 เซนติเมตร โดยอนุโลม) จำนวนเพียง 1 แผ่นเท่านั้น (ใช้ได้ทั้งสองด้าน) โดยให้มีแต่เพียงภาพจำนวนไม่เกิน 20 ภาพเท่านั้น
- ห้ามเขียนข้อความอื่นใดบนป้ายนิเทศ** หากภาพที่นำมาใช้ เป็นภาพที่มีข้อความภาษาไทยปรากฏอยู่ในภาพด้วยเล็กน้อยก็สามารถนำมาใช้ได้ทั้งนี้ ห้ามใช้ภาพที่มีข้อความที่เป็นภาษาที่ใช้ในการแข่งขันปรากฏอยู่ในภาพ
- 3.3.4 แต่งกายด้วยชุดนักเรียน หรือชุดกีฬาประจำโรงเรียน
- 3.3.5 ใช้ไมโครโฟนในการอัดคลิปได้
- 3.3.6 ในการอัดคลิป ต้องมีนาฬิกาตั้งอยู่ด้านหน้าหรือติดอยู่ด้านหลังอย่างชัดเจน (นาฬิกาเป็นแบบดิจิทัลแบบตัวเลขหรืออะนาล็อกแบบเข็ม)
- 3.3.7 คลิปที่ส่งมา ต้องไม่มีการตัดต่อระหว่างคลิป

4. เกณฑ์การให้คะแนน 100 คะแนน

4.1 ด้านเนื้อหา (Content)

30 คะแนน

- เนื้อหาถูกต้องและน่าสนใจ (Accuracy and Interesting) 10 คะแนน
- ความถูกต้องของภาษา (Form & Organizing of Speech) 10 คะแนน
- ความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ (Creativity) 10 คะแนน

4.2 ด้านความคล่องแคล่วในทักษะภาษา (Language Competence and Fluency) 25 คะแนน

- การใช้ภาษาเหมาะสมกับระดับชั้น (Difficulty Level) 10 คะแนน
- ด้านศัพท์ (Vocabulary) โครงสร้างและคำสันธาน (Structure & Connectors)
- ความสามารถในการออกเสียง การเน้นคำ การลงเสียงสูง การเน้นคำสำคัญ 15 คะแนน
- ในประโยคและจังหวะการหยุดในช่วงจบประโยค (Pronunciation, Stress, Intonation, rhythm, pausing and pace)

4.3 ความสำเร็จในการถ่ายทอด (Presentation)

45 คะแนน

- การใช้เสียงสอดคล้องกับเนื้อหาที่พูด (Tone) 10 คะแนน
- ความสามารถในการสื่อถึงผู้ฟัง (Communication) 10 คะแนน
- บุคลิกท่าทางของความเป็นยุวมัคคุเทศก์ 10 คะแนน
- การทำงานร่วมกัน (Team work) 10 คะแนน
- การใช้เวลาตามที่กำหนด (Time) 5 คะแนน

5. เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน 80-100 คะแนน	ได้รับรางวัลระดับเหรียญทอง
คะแนน 70-79 คะแนน	ได้รับรางวัลระดับเหรียญเงิน
คะแนน 60-69 คะแนน	ได้รับรางวัลระดับเหรียญทองแดง
ผลการตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นที่สุด	

6. คณะกรรมการในการตัดสิน จำนวน 3-5 คน

คุณสมบัติของคณะกรรมการ

- เจ้าของภาษา (Native Speaker) อย่างน้อย 1 คน ในคณะกรรมการตัดสิน
- ครูผู้สอนภาษาจีน
- ผู้ทรงคุณวุฒิด้านภาษาจีน
- กรรมการควรมาจากสถาบันการศึกษาที่หลากหลาย



การแข่งขันทักษะทางวิชาการและประกวดสิ่งประดิษฐ์ นักเรียนโรงเรียนเอกชน ระดับชาติ (ภาคกลาง) ประจำปีการศึกษา 2568 (ออนไลน์)

จัดโดยคณะกรรมการประสานและส่งเสริมการศึกษาเอกชน ภาคกลาง
จังหวัดสมุทรสาคร และสมุทรสงคราม

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

ที่	รายการแข่งขัน	ประเภท	ระดับชั้นที่แข่งขัน		
			ป.1-3	ป.4-6	ม.1-3
1	คัดลายมือ	เดี่ยว	✓	✓	✓
2	ท่องอาขยานทำนองเสนาะ	เดี่ยว	✓	✓	✓
3	เรียงร้อยถ้อยความ				
	* เขียนเรื่องจากภาพ	เดี่ยว	✓	-	-
	* เขียนเรียงความ	เดี่ยว	-	✓	✓

หมายเหตุ รายการแข่งขันต่อไปนี้ เมื่อหมดเวลาการแข่งขัน ให้ส่งผลงานจริงผ่านไปรษณีย์ ไปที่ศูนย์แข่งขัน

1.คัดลายมือ

2.เรียงร้อยถ้อยความ (เขียนเรื่องจากภาพ / เขียนเรียงความ)

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย: 1 คัดลายมือ

1. คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน

- 1.1 นักเรียนระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ 1-3
- 1.2 นักเรียนระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ 4-6
- 1.3 นักเรียนระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1-3

2. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

- 2.1 ประเภทเดี่ยว
- 2.2 จำนวนผู้เข้าแข่งขันระดับละ 1 คน

3. วิธีดำเนินการและรายละเอียดหลักเกณฑ์การแข่งขัน

- 3.1 ส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขัน พร้อมรายชื่อครูผู้ฝึกซ้อม จำนวน 1 คน
- 3.2 ลักษณะการแข่งขัน: แข่งขันสดผ่านโปรแกรม Zoom ในวันที่กำหนด
- 3.3 รายละเอียดการแข่งขัน
 - ใช้ 2 เครื่องมือในการเข้า Zoom (กล้อง A และ กล้อง B) เครื่องที่ 1 กล้อง A - ต้องเป็นคอมพิวเตอร์เท่านั้น สำหรับเปิดโปรแกรม Zoom เต็มหน้าจอ เห็นนักเรียนขณะทำงาน มีระบบเสียง สำหรับพูดโต้ตอบกับกรรมการ และฟังสิ่งที่กรรมการพูดได้อย่างชัดเจน, เครื่องที่ 2 กล้อง B - คอมพิวเตอร์/Tablet/มือถือ วางมุมหลังห้องฝั่งตรงข้ามประตู ให้ระยะกว้างครอบคลุมทั้งห้อง เพื่อให้คณะกรรมการเห็นผู้แข่งขันทำงานชัดเจน
 - ชื่อที่ใช้เข้า Zoom ให้ระบุชื่อดังนี้ (ลำดับที่ดูจากประกาศรายชื่อผู้แข่งขัน) ตัวอย่าง
 - * กล้อง A – ลำดับที่A-จังหวัด-โรงเรียน(ไม่ต้องมีคำว่าโรงเรียน) เช่น 001A-สมุทรสาคร-อิตาภิวัฒน์
 - * กล้อง B – ลำดับที่B-จังหวัด-โรงเรียน(ไม่ต้องมีคำว่าโรงเรียน) เช่น 001B-สมุทรสาคร-อิตาภิวัฒน์
 - ให้เข้า Zoom ก่อนเวลาแข่งขันอย่างน้อย 30 นาที เพื่อรายงานตัว ครูผู้ฝึกซ้อมแสดงวัสดุอุปกรณ์การแข่งขันที่จะใช้ให้กรรมการดำเนินการแข่งขันตรวจสอบ
 - เปิดกล้อง ปิดไมค์ ผู้แข่งขันนั่งทำงานบนโต๊ะ หันหน้าเข้ากล้อง เพื่อให้คณะกรรมการเห็นผู้แข่งขันทำงานชัดเจน
 - เมื่อหมดเวลาการแข่งขัน ถือผลงานที่ทำสำเร็จมายื่นหน้ากล้อง เพื่อให้กรรมการบันทึกภาพผลงาน เมื่อกรรมการบันทึกภาพผลงานแล้วจะแจ้งให้ครูผู้ฝึกซ้อมถ่ายภาพผลงานด้วยโทรศัพท์มือถือ แล้วส่งภาพผลงานเข้า QR Code ที่ปรากฏบนหน้าจอการแข่งขัน เมื่อกรรมการดำเนินการแข่งขันได้รับภาพผลงานแล้วจะแจ้งให้โรงเรียนออกจากห้องแข่งขันได้
 - กรณีที่กล้องใดกล้องหนึ่งหลุดออกจาก Zoom สามารถหลุดรวมกันได้ไม่เกิน 2 ครั้ง ครั้งละไม่เกิน 3 นาที
- 3.4 กำหนดเวลาในการแข่งขัน 1 ชั่วโมง หากคิดไม่เสร็จตามเวลา จะไม่ได้รับการตรวจให้คะแนน
- 3.5 เนื้อหาที่จะให้ผู้เข้าแข่งขันคัดลายมือ ผู้ดำเนินการจัดเตรียมไว้ให้ (ให้เหมาะสมตามระดับชั้นของนักเรียน)
- 3.6 หลักเกณฑ์การแข่งขัน แต่ละระดับชั้น มีดังนี้
 - ชั้น ป.1-3 ใช้ดินสอดำHB ตัวบรรจงเต็มบรรทัด ความยาว10-15 บรรทัด หรือไม่เกิน 1 หน้ากระดาษA4
 - ชั้น ป.4-6 ใช้ปากกาปากกาสีดำ ขนาด 0.5 มม. ตัวบรรจงครึ่งบรรทัด ความยาว 15-20 บรรทัด หรือไม่เกิน 1 หน้ากระดาษA4
 - ชั้น ม.1-3 ใช้ปากกาปากกาสีดำ ขนาด 0.5 มม. ตัวบรรจงครึ่งบรรทัด ความยาว 20-25 บรรทัด หรือไม่เกิน 1 หน้ากระดาษA4
- 3.7 ตัวอย่างตามแบบกระทรวงศึกษาธิการ (หัวกลม หลังคาโค้ง) ไปที่ลิงค์นี้ <https://t.ly/NDXo4> หรือ Scan 
- 3.8 ให้ผู้เข้าแข่งขันเตรียมอุปกรณ์ เช่น ดินสอ ปากกา ยางลบ ส่วนกระดาษคัดลายมือ ให้พิมพ์กระดาษคัดลายมือตามแบบฟอร์มที่กำหนดนี้ <https://t.ly/8UUj0> หรือ scan 

4. เกณฑ์การให้คะแนน 100 คะแนน

4.1 ความสวยงาม

- รูปแบบของตัวอักษร (ตามแบบที่กำหนด)	20 คะแนน
- ขนาดตัวอักษรได้สัดส่วน	15 คะแนน
- เส้นตัวอักษรเรียบเสมอกัน	10 คะแนน
- ระยะห่างของตัวอักษร (ช่องไฟ)	10 คะแนน
- สะอาด ไม่มีรอยขีด ลบ ชีต ฆ่า	10 คะแนน

65 คะแนน

4.2 ความถูกต้อง

- คัดข้อความได้ถูกต้อง ไม่ตกหรือเกิน	10 คะแนน
- วางรูปสระ วรรณยุกต์ถูกต้อง	15 คะแนน
- เว้นวรรคถูกต้อง	10 คะแนน

35 คะแนน

หมายเหตุ คัดข้อความ วางสระ-วรรณยุกต์ หรือเว้นวรรคไม่ถูกต้อง ตัดทีละ 1 คะแนน

5. เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน 80-100 คะแนน	ได้รับรางวัลระดับเหรียญทอง
คะแนน 70-79 คะแนน	ได้รับรางวัลระดับเหรียญเงิน
คะแนน 60-69 คะแนน	ได้รับรางวัลระดับเหรียญทองแดง
ผลการตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นที่สุด	

6. คณะกรรมการตัดสินการแข่งขัน กรรมการตัดสินระดับชั้นละ 3 - 5 คน

คุณสมบัติของคณะกรรมการ

- ผู้ทรงคุณวุฒิ ภูมิปัญญาท้องถิ่นด้านภาษาไทย
- ศึกษานิเทศก์ที่รับผิดชอบกลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย
- ครูผู้สอนกลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย
- กรรมการควรมาจากสถาบันการศึกษาที่หลากหลาย

7. สถานที่ทำการแข่งขัน

- ห้องเรียนที่ไม่มีเสียงจากภายนอกรบกวน
- ไม่อนุญาตให้มีครูอยู่ในห้องที่นักเรียนแข่งขัน เมื่อครูใช้ระบบ zoom ให้นักเรียนเรียบร้อยแล้ว ขอให้ออกจากห้องแข่งขัน

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย: 2 ท่องอาขยานทำนองเสนาะ

1. คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน

- 1.1 นักเรียนระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ 1-3
- 1.2 นักเรียนระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ 4-6
- 1.3 นักเรียนระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1-3

2. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

- 2.1 ประเภทเดี่ยว
- 2.2 จำนวนผู้เข้าแข่งขันระดับละ 1 คน

3. วิธีดำเนินการและรายละเอียดหลักเกณฑ์การแข่งขัน

- 3.1 ส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขัน จำนวน 1 คน พร้อมรายชื่อครูผู้ฝึกซ้อม จำนวน 1 คน
- 3.2 ลักษณะการแข่งขัน: ส่งคลิปวิดีโอการท่องอาขยานทำนองเสนาะ
- 3.3 บทอาขยานที่กำหนด ระดับชั้นละ 2 บท
 - ระดับประถมศึกษาปีที่ 1-3: วิชาหนาเจ้า และ สักวา
 - ระดับประถมศึกษาปีที่ 4-6: สยามมานุสติ และ เป็นมนุษย์หรือเป็นคน
 - ระดับมัธยมศึกษาปีที่ 1-3: นิราศภูเขาทอง และ วัฒนธรรม
- 3.4 รายละเอียดเกี่ยวกับการแข่งขัน:
 - เวลาในการท่องบทอาขยานทำนองเสนาะ ขึ้นอยู่กับเนื้อหาบทอาขยานที่กำหนดทั้ง 2 บท
 - ให้แนะนำตัวก่อนการท่องของบทแรก และพูดชื่อบทอาขยานแต่ละบทที่จะท่อง
 - คลิปที่ส่งมาต้องไม่มีการตัดต่อระหว่างคลิป
 - สามารถใช้ไมโครโฟนในการอัดคลิปได้
 - ในการอัดคลิป ต้องมีนาฬิกาตั้งอยู่ด้านหน้าหรือติดอยู่ด้านหลังอย่างชัดเจน (นาฬิกาเป็นแบบดิจิตอลแบบตัวเลขหรืออะนาล็อกแบบเข็ม)
 - อัดคลิปพร้อมกันทั้ง 2 บท (แนะนำตัว ท่องอาขยานบท1 ท่องอาขยานบท2) อยู่ในคลิปเดียวกัน
- 3.5 การแต่งกาย: ชุดนักเรียน

4. เกณฑ์การให้คะแนน 100 คะแนน

- | | |
|--|----------|
| 4.1 ถูกต้องตามฉันทลักษณ์ของบทร้อยกรอง (บทละ 15 คะแนน) | 30 คะแนน |
| 4.2 ถูกต้องตามอักขรวิธี เช่น การอ่านคำ, การออกเสียงคำควบกล้ำ ร, ล, ว ฯลฯ (ออกเสียงผิด 1 ครั้ง หัก 2 คะแนน) (บทละ 15 คะแนน) | 30 คะแนน |
| 4.3 น้ำเสียง เช่น ความไพเราะ ความหนักเบาและความชัดเจน (บทละ 10 คะแนน) | 20 คะแนน |
| 4.4 ให้อารมณ์ความรู้สึกที่สอดคล้องกับเนื้อหาของบทอาขยาน | 10 คะแนน |
| 4.5 มีบุคลิกภาพมั่นใจ | 10 คะแนน |

5. เกณฑ์การตัดสิน

- | | |
|---------------------------------------|-------------------------------|
| คะแนน 80-100 คะแนน | ได้รับรางวัลระดับเหรียญทอง |
| คะแนน 70-79 คะแนน | ได้รับรางวัลระดับเหรียญเงิน |
| คะแนน 60-69 คะแนน | ได้รับรางวัลระดับเหรียญทองแดง |
| ผลการตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นที่สุด | |

6. คณะกรรมการตัดสินการแข่งขัน จำนวน 3 - 5 คน

คุณสมบัติของกรรมการตัดสิน

- ผู้ทรงคุณวุฒิ ภูมิปัญญาท้องถิ่นด้านภาษาไทย หรือ
- ศึกษานิเทศก์ที่รับผิดชอบกลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย หรือ
- ครูผู้สอนกลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย
- กรรมการควรมาจากสถาบันการศึกษาที่หลากหลาย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย: 3 เรียงร้อยถ้อยความ

1. คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน

- 1.1 นักเรียนระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ 1-3
- 1.2 นักเรียนระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ 4-6
- 1.3 นักเรียนระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1-3

2. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

- 2.1 ประเภทเดี่ยว
- 2.2 จำนวนผู้เข้าแข่งขันระดับละ 1 คน

3. วิธีดำเนินการและรายละเอียดหลักเกณฑ์การแข่งขัน

- 3.1 ส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขัน จำนวน 1 คน พร้อมรายชื่อครูผู้ฝึกซ้อม จำนวน 1 คน
- 3.2 ลักษณะการแข่งขัน: แข่งขันสดผ่านโปรแกรม Zoom ในวันที่กำหนด
- 3.3 รายละเอียดการแข่งขัน
 - ใช้ 2 เครื่องมือในการเข้า Zoom (กล้อง A และ กล้อง B) เครื่องที่ 1 กล้อง A - ต้องเป็นคอมพิวเตอร์เท่านั้น สำหรับเปิดโปรแกรม Zoom เต็มหน้าจอ เห็นนักเรียนขณะทำงาน มีระบบเสียง สำหรับพูดโต้ตอบกับกรรมการ และฟังสิ่งที่กรรมการพูดได้อย่างชัดเจน, เครื่องที่ 2 กล้อง B - คอมพิวเตอร์/Tablet/มือถือ วางมุมหลังห้องฝั่งตรงข้ามประตู ให้ระยะกว้างครอบคลุมทั้งห้อง เพื่อให้คณะกรรมการเห็นผู้แข่งขันทำงานชัดเจน
 - ชื่อที่ใช้เข้า Zoom ให้ระบุชื่อนี้ (ลำดับที่ดูจากประกาศรายชื่อผู้แข่งขัน) ตัวอย่าง
 - * กล้อง A – ลำดับที่A-จังหวัด-โรงเรียน(ไม่ต้องมีคำว่าโรงเรียน) เช่น 001A-สมุทรสาคร-อรรดาภิวัฒน์
 - * กล้อง B – ลำดับที่B-จังหวัด-โรงเรียน(ไม่ต้องมีคำว่าโรงเรียน) เช่น 001B-สมุทรสาคร-อรรดาภิวัฒน์
 - ให้เข้า Zoom ก่อนเวลาแข่งขันอย่างน้อย 30 นาที เพื่อรายงานตัว ครูผู้ฝึกซ้อมแสดงวัสดุอุปกรณ์การแข่งขันที่จะใช้ให้กรรมการดำเนินการแข่งขันตรวจสอบ
 - เปิดกล้อง ปิดไมค์ ผู้แข่งขันนั่งทำงานบนโต๊ะ หันหน้าเข้ากล้อง A เพื่อให้คณะกรรมการเห็นผู้แข่งขันทำงานชัดเจน
 - กรรมการจะอธิบายกฎของการแข่งขันพร้อมแสดงภาพ/ขอบเขตเนื้อหา สำหรับเขียนเรียงความผ่าน Zoom
 - เมื่อหมดเวลาการแข่งขัน ถือผลงานที่ทำสำเร็จมายื่นหน้ากล้อง เพื่อให้กรรมการบันทึกภาพผลงาน เมื่อกรรมการบันทึกภาพผลงานแล้วจะแจ้งให้ครูผู้ฝึกซ้อมถ่ายภาพผลงานด้วยโทรศัพท์มือถือ แล้วส่งภาพผลงานเข้า QR Code ที่ปรากฏบนหน้าจอการแข่งขัน เมื่อกรรมการดำเนินการแข่งขันได้รับภาพผลงานแล้วจะแจ้งให้โรงเรียนออกจากห้องแข่งขันได้
 - กรณีที่กล้องใดกล้องหนึ่งหลุดออกจาก Zoom สามารถหลุดรวมกันได้ไม่เกิน 2 ครั้ง ครั้งละไม่เกิน 3 นาที
- 3.4 ให้ผู้เข้าแข่งขันเตรียมอุปกรณ์ เช่น ดินสอ ปากกา ยางลบ ส่วนกระดาษคัดลายมือ ให้พิมพ์กระดาษคัดลายมือเพื่อใช้ในการเขียนเรื่องจากภาพและเขียนเรียงความ ตามแบบฟอร์มที่กำหนดนี้ <https://t.ly/8UUj0> หรือ scan Qr code เพื่อดาวโหลด
- 3.5 เวลาที่ใช้ในการแข่งขัน 1 ชั่วโมง
- 3.6 หลักเกณฑ์เกี่ยวกับการแข่งขัน แต่ละระดับชั้น มีดังนี้
ระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ 1-3 แข่งขันเขียนเรื่องจากภาพ ดำเนินการ ดังนี้
 - 1) กรรมการเตรียมภาพให้เหมาะสมกับระดับชั้นของนักเรียน โดยภาพควรสื่อความในเชิงสร้างสรรค์ โดยจะแสดงภาพสำหรับการเขียน ผ่าน Zoom
 - 2) นักเรียนเขียนเรื่องจากภาพตามที่กำหนด ด้วยลายมือตัวบรรจงเต็มบรรทัด เว้นบรรทัด โดยใช้ดินสอดำ ความยาว 6-8 บรรทัด และตั้งชื่อเรื่องให้เหมาะสม



ระดับชั้นประถมศึกษาปีที่4-6 แข่งขันเขียนเรียงความ ดำเนินการ ดังนี้

- 1) กรรมการเตรียมขอบเขตเนื้อหาให้นักเรียนเขียน 1 ประเด็น โดยจะแสดงขอบเขตเนื้อหาสำหรับการเขียน ผ่าน Zoom
- 2) นักเรียนเขียนเรียงความ ตามประเด็นที่กำหนด พร้อมตั้งชื่อเรื่องใหม่ตามประเด็นที่กำหนดให้
- 3) ชั้น ป.4-6 ความยาวไม่น้อยกว่า 15 บรรทัด แต่ไม่เกิน 20 บรรทัด เขียนครึ่งบรรทัด ด้วยปากกาสีน้ำเงินหรือสีดำ โดยใช้ตัวอักษรอ่านง่าย ถูกต้องตามลักษณะวิธีเขียนอักษรไทย

ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่1-3 แข่งขันเขียนเรียงความ ดำเนินการ ดังนี้

- 1) กรรมการเตรียมขอบเขตเนื้อหาให้นักเรียนเขียน 1 ประเด็น โดยจะแสดงขอบเขตเนื้อหาสำหรับการเขียน ผ่าน Zoom
- 2) นักเรียนเขียนเรียงความ ตามประเด็นที่กำหนด พร้อมตั้งชื่อเรื่องใหม่ตามประเด็นที่กำหนดให้
- 3) ชั้น ม.1-3 - ความยาวไม่น้อยกว่า 20 บรรทัด แต่ไม่เกิน 25 บรรทัด เขียนครึ่งบรรทัด ด้วยปากกาสีน้ำเงินหรือสีดำ โดยใช้ตัวอักษรอ่านง่าย ถูกต้องตามลักษณะวิธีเขียนอักษรไทย

4. เกณฑ์การให้คะแนน 100 คะแนน

4.1 การเขียนเรื่องจากภาพ ระดับชั้น ป.1-3

- 1) การตั้งชื่อเรื่อง 15 คะแนน
- มีคำที่สอดคล้องกับภาพ, สื่อความหมายได้ตรงหรือสอดคล้องกับภาพ, ใช้คำ วลี ประโยค หรือข้อความถูกต้องตามหลักภาษา
- 2) สารสำคัญของเรื่อง 40 คะแนน
- ลำดับความคิดอย่างต่อเนื่อง, นำเสนอเนื้อหาตรงประเด็น, เนื้อหามีความสัมพันธ์กับภาพ มีความเป็นเหตุเป็นผล, มีการนำเสนอแนวคิดใหม่
- 3) การใช้ภาษา 25 คะแนน
- เลือกใช้คำถูกต้อง, เขียนเว้นวรรคถูกต้อง, ใช้คำสุภาพ, ใช้ประโยคสื่อความหมายได้, ใช้คำได้สละสลวย
- 4) การเขียนสะกดคำ 10 คะแนน
- หักคำละ 1 คะแนน เขียนผิดซ้ำให้นับเป็น 1 คำ
- 5) ความเป็นระเบียบเรียบร้อย 10 คะแนน
- เขียนตัวอักษรอ่านง่าย, สะอาดเรียบร้อย

4.2 การเขียนเรียงความ ระดับชั้นป.4-6 และ ม.1-3

- 1) การตั้งชื่อเรื่องสอดคล้องกับเรื่องที่เขียน 10 คะแนน
- 2) เนื้อเรื่อง 40 คะแนน
- ลำดับข้อความและความคิดต่อเนื่องสอดคล้องกันตลอดเรื่อง 15 คะแนน
- แสดงเหตุและผลอย่างสมเหตุสมผล 15 คะแนน
- ยกตัวอย่าง อ้างอิงประกอบ มีสำนวนโวหาร สุภาพ คำคม 10 คะแนน
ตัวเลข สถิติ บุคคล ฯลฯ ได้อย่างเหมาะสม
- 3) รูปแบบ ประกอบด้วย ส่วนนำ เนื้อเรื่อง และสรุป 5 คะแนน
- 4) เขียนถูกต้องตามอักขรวิธี 15 คะแนน
(การสะกดคำ เว้นวรรคตอน เครื่องหมายวรรคตอน ผิดซ้ำให้นับเป็น 1 คำ)
- 5) ความยาวของเรื่องตามกำหนด 5 คะแนน
- 6) ใช้ตัวอักษรอ่านง่าย ถูกต้องตามลักษณะวิธีเขียนอักษรไทย 15 คะแนน
- 7) สะอาดเรียบร้อยเป็นระเบียบ 10 คะแนน

5. เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน 80-100 คะแนน	ได้รับรางวัลระดับเหรียญทอง
คะแนน 70-79 คะแนน	ได้รับรางวัลระดับเหรียญเงิน
คะแนน 60-69 คะแนน	ได้รับรางวัลระดับเหรียญทองแดง
ผลการตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นที่สุด	

6. คณะกรรมการตัดสินการแข่งขัน จำนวน 3-5 คน

คุณสมบัติของกรรมการตัดสิน

- ผู้ทรงคุณวุฒิ ภูมิปัญญาท้องถิ่นด้านภาษาไทย หรือ
- ศึกษาในเทศก์ที่รับผิดชอบกลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย หรือ
- ครูผู้สอนกลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย
- กรรมการควรมาจากสถาบันการศึกษาที่หลากหลาย

7. สถานที่ทำการแข่งขัน

- ห้องเรียนที่ไม่มีเสียงจากภายนอกรบกวน
- ไม่อนุญาตให้มีครูอยู่ในห้องที่นักเรียนแข่งขัน เมื่อครูใช้ระบบ zoom ให้นักเรียนเรียบร้อยแล้ว ขอให้ออกจากห้องแข่งขัน



การแข่งขันทักษะทางวิชาการและประกวดสิ่งประดิษฐ์
นักเรียนโรงเรียนเอกชน ระดับชาติ (ภาคกลาง)
ประจำปีการศึกษา 2568 (ออนไลน์)

จัดโดยคณะกรรมการประสานและส่งเสริมการศึกษาเอกชน ภาคกลาง
จังหวัดสมุทรสาคร และสมุทรสงคราม

กลุ่มสาระการเรียนรู้คณิตศาสตร์

ที่	รายการแข่งขัน	ประเภท	ระดับชั้นที่แข่งขัน		
			ป.1-3	ป.4-6	ม.1-3
1	อัจฉริยภาพทางคณิตศาสตร์	เดี่ยว	✓	✓	✓
2	การแข่งขันสร้างสรรค์ผลงานคณิตศาสตร์โดยใช้โปรแกรม GSP	ทีม 2 คน	-	✓	✓

กลุ่มสาระการเรียนรู้คณิตศาสตร์: 1 การแข่งขันอัจฉริยภาพทางคณิตศาสตร์

1. คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน

- 1.1 นักเรียนระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ 1-3
- 1.2 นักเรียนระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ 4-6
- 1.3 นักเรียนระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1-3

2. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

- 2.1 ประเภทเดี่ยว
- 2.2 จำนวนผู้เข้าแข่งขันระดับละ 1 คน

3. วิธีดำเนินการและรายละเอียดหลักเกณฑ์การแข่งขัน

- 3.1 ส่งรายชื่อนักเรียนผู้เข้าแข่งขัน จำนวน 1 คน พร้อมรายชื่อครูผู้ฝึกซ้อม จำนวน 1 คน
- 3.2 ลักษณะการแข่งขัน: ทำข้อสอบออนไลน์ ผ่าน google form พร้อมตั้งกล้องเข้า Zoom ขณะแข่งขันตามวันและเวลาที่กำหนด
- 3.3 รายละเอียดการแข่งขัน
 - ใช้ 2 เครื่องมือในการเข้า Zoom (กล้อง A และ กล้อง B) เครื่องที่ 1 กล้อง A - ต้องเป็นคอมพิวเตอร์เท่านั้น สำหรับทำข้อสอบออนไลน์ผ่าน google form และสำหรับเปิดโปรแกรม Zoom เต็มหน้าจอ เห็นนักเรียนขณะทำงาน มีระบบเสียงสำหรับพูดโต้ตอบกับกรรมการ และฟังสิ่งที่กรรมการพูดได้อย่างชัดเจน, เครื่องที่ 2 กล้อง B - คอมพิวเตอร์/Tablet/มือถือวางด้านข้าง เพื่อให้คณะกรรมการเห็นผู้แข่งขันทำงานชัดเจน
 - ชื่อที่ใช้เข้า Zoom ให้ระบุชื่อนี้ (ลำดับที่ดูจากประกาศรายชื่อผู้แข่งขัน),
 - * กล้อง A - ลำดับที่A-จังหวัด-โรงเรียน(ไม่ต้องมีคำว่าโรงเรียน) เช่น 001A-สมุทรสาคร-อิตตาภิวัฒน์
 - * กล้อง B - ลำดับที่B-จังหวัด-โรงเรียน(ไม่ต้องมีคำว่าโรงเรียน) เช่น 001B-สมุทรสาคร-อิตตาภิวัฒน์
 - ให้เข้า Zoom ก่อนเวลาแข่งขันเริ่มอย่างน้อย 30 นาที เพื่อรายงานตัว
 - เปิดกล้อง ปิดไมค์ ผู้แข่งขันนั่งหันหน้าเข้าคอมพิวเตอร์ กล้องB ตั้งอยู่ด้านข้าง มองเห็นบนโต๊ะที่นักเรียนทำงาน และบรรยากาศในห้องแข่งขันชัดเจน
 - เปิด Web Browser และ Sign in Google Account รอไว้ที่เครื่อง A
 - กรรมการจะส่ง Link ข้อสอบให้พร้อมกันผ่านช่อง chat ของเครื่องกล้อง A
 - สามารถนำกระดาษ A4 (แบบไม่มีเส้น) สำหรับทด เข้าห้องแข่งขันได้คนละ 1 แผ่น พร้อมดินสอหรือปากกา
 - กรณีที่กล้องใดกล้องหนึ่งหลุดออกจาก Zoom สามารถหลุดรวมกันได้ไม่เกิน 2 ครั้ง ครั้งละไม่เกิน 3 นาที
- 3.4 ขอบข่ายเนื้อหาของข้อสอบ: แบบทดสอบในแต่ละระดับชั้นใช้เนื้อหาคณิตศาสตร์ตามหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551 (ปรับปรุง 2560) หลักสูตรการแข่งขันทางวิชาการระดับนานาชาติ, และแนวการประเมินนักเรียนระดับนานาชาติ(PISA)
ผู้แข่งขันต้องทำแบบทดสอบวัดความสามารถในการคิดเลขเร็ว การคิดคำนวณ และความสามารถของการแก้โจทย์ปัญหานักเรียนที่เข้าแข่งขัน ทุกระดับชั้นทำแบบทดสอบทั้งหมด 3 ตอนดังนี้
 - ตอนที่ 1 แบบทดสอบปรนัยชนิดเลือกตอบ แบบ 4 ตัวเลือก จำนวน 20 ข้อ
 - ตอนที่ 2 แบบทดสอบปรนัยชนิดเติมคำตอบ วัดทักษะคิดเลขเร็วและทักษะการคิดคำนวณ จำนวน 20 ข้อ
 - ตอนที่ 3 แบบทดสอบปรนัยชนิดเติมคำตอบ วัดทักษะการแก้โจทย์ปัญหา จำนวน 10 ข้อหมายเหตุ ไม่อนุญาตให้นำเครื่องคิดเลขหรืออุปกรณ์ช่วยอื่นๆ เข้าไปในห้องแข่งขัน อนุญาตให้ใช้เฉพาะกระดาษทดเท่านั้น
- 3.5 จำนวนข้อสอบ 50 ข้อ
- 3.6 เวลาในการทำข้อสอบ 120 นาที

4. เกณฑ์การให้คะแนน 100 คะแนน

ตอนที่ 1 แบบทดสอบปรนัยชนิดเลือกตอบ แบบ 4 ตัวเลือก จำนวน 20 ข้อ ข้อละ 2 คะแนน	รวม 40 คะแนน
ตอนที่ 2 แบบทดสอบปรนัยชนิดเติมคำตอบ จำนวน 20 ข้อ ข้อละ 2 คะแนน	รวม 40 คะแนน
ตอนที่ 3 แบบทดสอบปรนัยชนิดเติมคำตอบ จำนวน 10 ข้อ ข้อละ 2 คะแนน	รวม 20 คะแนน

5. เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน 80 – 100	ได้รับรางวัลระดับเหรียญทอง
คะแนน 70 – 79	ได้รับรางวัลระดับเหรียญเงิน
คะแนน 60 – 69	ได้รับรางวัลระดับเหรียญทองแดง
ผลการตัดสินของคณะกรรมการตัดสิน ถือเป็นที่สุด	

6. คณะกรรมการในการออกข้อสอบ

- อาจารย์ หรือผู้เชี่ยวชาญ หรือผู้ทรงคุณวุฒิด้านคณิตศาสตร์
- ครูผู้สอนวิชาคณิตศาสตร์

7. สถานที่ทำการแข่งขัน

- ห้องเรียนที่ไม่มีเสียงจากภายนอกรบกวน
- ไม่อนุญาตให้มีครูอยู่ในห้องที่นักเรียนแข่งขัน เมื่อครูดูระบบ Zoom ให้นักเรียนเรียบร้อยแล้ว ขอให้ออกจากห้องแข่งขัน

กลุ่มสาระการเรียนรู้คณิตศาสตร์: 2 การแข่งขันสร้างสรรค์ผลงานคณิตศาสตร์โดยใช้โปรแกรม GSP

1. คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน

- 1.1 นักเรียนระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ 4-6
- 1.2 นักเรียนระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1-3

2. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

- 2.1 ประเภททีม
- 2.2 จำนวนผู้เข้าแข่งขันทีมละ 2 คน

3. วิธีดำเนินการและรายละเอียดหลักเกณฑ์การแข่งขัน

- 3.1 ส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขัน จำนวน 2 คน พร้อมรายชื่อครูผู้ฝึกซ้อม 2 คน
- 3.2 ลักษณะการแข่งขัน: แข่งขันสดผ่านโปรแกรม Zoom ในวันที่กำหนด
- 3.3 รายละเอียดการแข่งขัน
 - ใช้ 2 เครื่องมือในการเข้า Zoom (กล้อง A และ กล้อง B) เครื่องที่ 1 กล้อง A - ต้องเป็นคอมพิวเตอร์เท่านั้น สำหรับทำข้อสอบออนไลน์ผ่าน google form และสำหรับเปิดโปรแกรม Zoom เต็มหน้าจอ เห็นนักเรียนขณะทำงาน มีระบบเสียงสำหรับพูดโต้ตอบกับกรรมการ และฟังสิ่งที่กรรมการพูดได้อย่างชัดเจน, เครื่องที่ 2 กล้อง B - คอมพิวเตอร์/Tablet/มือถือ วางด้านข้าง เพื่อให้คณะกรรมการเห็นผู้แข่งขันทำงานชัดเจน
 - ชื่อที่ใช้เข้า Zoom ให้ระบุชื่อดังนี้ (ลำดับที่ดูจากประกาศรายชื่อผู้แข่งขัน),
 - * กล้อง A – ลำดับที่ A-จังหวัด-โรงเรียน(ไม่ต้องมีคำว่าโรงเรียน) เช่น 001A-สมุทรสาคร-อิตตวิวัฒน์
 - * กล้อง B – ลำดับที่ B-จังหวัด-โรงเรียน(ไม่ต้องมีคำว่าโรงเรียน) เช่น 001B-สมุทรสาคร-อิตตวิวัฒน์
 - ให้เข้า Zoom ก่อนเวลาแข่งขันอย่างน้อย 30 นาที เพื่อรายงานตัว
 - เปิดกล้อง ปิดไมค์ ผู้แข่งขันนั่งหันหน้าเข้าคอมพิวเตอร์ กล้อง B ตั้งอยู่ด้านข้าง มองเห็นบนโต๊ะที่นักเรียนทำงานและบรรยากาศในห้องผู้แข่งขันทำงานชัดเจน
 - ก่อนถึงเวลาการแข่งขัน เปิด Web Browser และ Sign in Google Account รอไว้ที่เครื่อง A พร้อมสร้าง folder โดยระบุชื่อ folder ดังนี้ "จังหวัด-ชื่อการแข่งขัน-ระดับ-ชื่อโรงเรียน" เช่น พระนครศรีอยุธยา-GSP-ป4-6-ปณณวิทย์ ใน google drive สำหรับใส่ไฟล์ผลงาน
 - กรรมการจะแสดงโจทย์ให้ทราบพร้อมกันผ่าน Zoom ของเครื่องกล้อง A
 - เมื่อการแข่งขันผ่านไป 1 ชั่วโมง กรรมการดำเนินการแข่งขันจะแสดง QR Code ที่หน้าจอ ทีมใดที่สร้างผลงานเสร็จให้ upload ไฟล์ลงใน folder ที่เตรียมไว้ (ชื่อไฟล์แต่ละข้อให้ระบุชื่อ ดังนี้ "จังหวัด-ชื่อโรงเรียน-ข้อที่") แล้วคัดลอก link ส่ง
 - เมื่อกรรมการดำเนินการแข่งขันได้ไฟล์ผลงานแล้ว จะแจ้งให้โรงเรียนออกจากห้องแข่งขันได้
 - สามารถนำกระดาษ A4 (แบบไม่มีเส้น) สำหรับทด เข้าห้องแข่งขันได้คนละ 1 แผ่น พร้อมดินสอหรือปากกา
 - กรณีที่กล้องใดกล้องหนึ่งหลุดออกจาก Zoom สามารถหลุดรวมกันได้ไม่เกิน 2 ครั้ง ครั้งละไม่เกิน 3 นาที
 - ใช้โปรแกรม GSP V.4.06 หรือ V.5.06
- 3.4 กรรมการกำหนดโจทย์การแข่งขัน จำนวน 5 ข้อ ข้อละ 20 คะแนน รวมคะแนนเต็ม 100 คะแนน
- 3.5 เวลาที่ใช้ในการแข่งขัน 2 ชั่วโมง 30 นาที (รวมเวลาสร้างสรรค์ผลงานและส่งไฟล์เข้าระบบ)

4. เกณฑ์การให้คะแนน 100 คะแนน

4.1 โจทย์การแก้ปัญหาทางคณิตศาสตร์ โดยใช้โปรแกรม GSP จำนวน 4 ข้อ ข้อละ 20 คะแนน รวม 80 คะแนน

ซึ่งแต่ละข้อใช้เกณฑ์การให้คะแนน ดังนี้

4.1.1 ความสมบูรณ์และถูกต้องของรูปหรือแบบจำลองทางคณิตศาสตร์ 10 คะแนน

4.1.2 ความคิดและความสมเหตุสมผลของคำตอบและกระบวนการแก้ปัญหา 10 คะแนน

4.2 โจทย์การสร้างสรรค์ผลงานคณิตศาสตร์โดยใช้โปรแกรม GSP จำนวน 1 ข้อ 20 คะแนน

4.2.1 ความเป็นพลวัต ความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ความสวยงาม และความเหมาะสม 10 คะแนน

4.2.2 ผลงานสื่อความหมายได้สอดคล้องและเชื่อมโยงกันอย่างต่อเนื่อง 10 คะแนน

5. เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน 80 – 100 ได้รับรางวัลระดับเหรียญทอง

คะแนน 70 – 79 ได้รับรางวัลระดับเหรียญเงิน

คะแนน 60 – 69 ได้รับรางวัลระดับเหรียญทองแดง

ผลการตัดสินของคณะกรรมการตัดสิน ถือเป็นขั้นสุดท้าย

6. คณะกรรมการในการตัดสิน จำนวน 3 - 5 คน

คุณสมบัติของกรรมการตัดสิน

- เป็นศิษยานุศิษย์ที่รับผิดชอบกลุ่มสาระการเรียนรู้คณิตศาสตร์
- เป็นครูผู้สอนกลุ่มสาระการเรียนรู้คณิตศาสตร์ที่มีความเชี่ยวชาญโปรแกรม GSP
- เป็นผู้ทรงคุณวุฒิในด้านคณิตศาสตร์
- กรรมการควรมาจากสถาบันการศึกษาที่หลากหลาย

7. สถานที่ทำการแข่งขัน

- ห้องเรียนที่ไม่มีเสียงจากภายนอกรบกวน
- ไม่อนุญาตให้มีครูอยู่ในห้องที่นักเรียนแข่งขัน เมื่อครูดูเซิฟระบบ Zoom ให้นักเรียนเรียบร้อยแล้ว ขอให้ออกจากห้องแข่งขัน
- ครูสามารถกลับเข้ามาในห้องได้เมื่อนักเรียนสร้างผลงานเรียบร้อยแล้วทั้ง 2 ข้อ เพื่อช่วยเหลือในการ Upload ไฟล์ลงใน folder และคัดลอก link ส่ง



การแข่งขันทักษะทางวิชาการและประกวดสิ่งประดิษฐ์ นักเรียนโรงเรียนเอกชน ระดับชาติ (ภาคกลาง) ประจำปีการศึกษา 2568 (ออนไลน์)

จัดโดยคณะกรรมการประสานและส่งเสริมการศึกษาเอกชน ภาคกลาง
จังหวัดสมุทรสาคร และสมุทรสงคราม

กลุ่มสาระการเรียนรู้สังคมศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรม

ที่	รายการแข่งขัน	ประเภท	ระดับชั้นที่แข่งขัน		
			ป.1-3	ป.4-6	ม.1-3
1	การเล่านิทานคุณธรรม	เดี่ยว	✓	-	-
2	ตอบปัญหาสังคมศึกษาฯ	ทีม 2 คน	-	✓	✓
3	การประกวดมารยาทไทย	ทีม 2 คน (ชายและหญิง)	✓	✓	✓

กลุ่มสาระการเรียนรู้สังคมศึกษา: 1 การเล่านิทานคุณธรรม

1. คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน นักเรียนระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ 1-3

2. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน ประเภทเดี่ยว

3. วิธีดำเนินการและรายละเอียดหลักเกณฑ์การแข่งขัน

- 3.1 ส่งรายชื่อนักเรียนผู้เข้าแข่งขัน จำนวน 1 คน พร้อมรายชื่อครูผู้ฝึกซ้อม จำนวน 2 คน
- 3.2 ลักษณะการแข่งขัน: ส่งคลิปวิดีโอการเล่านิทานคุณธรรม
- 3.3 นิทานที่ใช้ประกวดจะต้องมีเนื้อหาสาระเกี่ยวกับคุณธรรม จริยธรรม และมีคติสอนใจ
- 3.4 ให้ผู้เข้าประกวดใช้สื่อประกอบขณะเล่านิทาน
- 3.5 ผู้เข้าประกวดสามารถใช้เพลงประกอบการเล่าได้ (ไม่มีคะแนนสำหรับเพลงประกอบการเล่า)
- 3.6 เวลาที่ใช้ในการเล่านิทาน 5 นาที (เล่าน้อยกว่า 5 นาที ไม่เกิน 6 นาที)

หมายเหตุ

1. เวลาในการเล่าอยู่ในช่วงเวลาที่กำหนด ใช้เวลาน้อยกว่าเวลาที่กำหนด ตัดนาทีละ 1 คะแนน (เศษวินาทีที่ขาด มากกว่า 30 วินาที ให้ปัดเป็น 1 นาที) เกินเวลามากกว่า 6 นาที ตัด 4 คะแนน
2. กรรมการเริ่มจับเวลาเมื่อนำตัวเสร็จ (ไม่รวมเวลาในการแนะนำตัว) การแต่งกาย ชุดนักเรียน การแต่งกาย ชุดนักเรียน
- 3.7 สามารถใช้ไมโครโฟนในการอัดคลิปได้
- 3.8 ในการอัดคลิป ต้องมีนาฬิกาตั้งอยู่ด้านหน้าหรือติดอยู่ด้านหลังอย่างชัดเจน (นาฬิกาเป็นแบบดิจิตอล:แบบตัวเลข หรืออะนาล็อก:แบบเข็ม)
- 3.9 คลิปที่ส่งมา ต้องไม่มีการติดต่อกันระหว่างคลิป

4. เกณฑ์การให้คะแนน 100 คะแนน

- | | |
|--|----------|
| 4.1 เนื้อหาสาระเน้นคุณธรรม จริยธรรม มีข้อคิด คติเตือนใจ | 30 คะแนน |
| 4.2 ใช้ภาษาถูกต้องตามอักขระและความต่อเนื่องในการเล่า | 20 คะแนน |
| 4.3 น้ำเสียงและลีลาท่าทางประกอบ | 20 คะแนน |
| 4.4 ความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ การใช้สื่อ อุปกรณ์ประกอบเหมาะสม | 15 คะแนน |
| 4.5 บุคลิกภาพ | 10 คะแนน |
| 4.6 ใช้เวลาตามกำหนด | 5 คะแนน |

5. เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน	80 – 100	ได้รับรางวัลระดับเหรียญทอง
คะแนน	70 – 79	ได้รับรางวัลระดับเหรียญเงิน
คะแนน	60 – 69	ได้รับรางวัลระดับเหรียญทองแดง
ผลการตัดสินของคณะกรรมการตัดสิน ถือเป็นที่สุด		

6. คณะกรรมการในการตัดสิน จำนวน 3 - 5 คน

คุณสมบัติของกรรมการตัดสิน

- ครูที่มีความรู้เรื่องนิทานคุณธรรม
- ผู้ทรงคุณวุฒิจากหน่วยงานอื่นที่มีความรู้เกี่ยวกับทักษะการเล่านิทาน / ภาษา
- ครูในกลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะที่มีความรู้เรื่องการละคร
- กรรมการควรมาจากสถาบันการศึกษาที่หลากหลาย

กลุ่มสาระการเรียนรู้สังคมศึกษา: 2 ตอบปัญหาสังคมศึกษา

1. คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน

- 1.1 นักเรียนระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ 4-6
- 1.2 นักเรียนระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1-3

2. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

- 2.1 ประเภททีม
- 2.2 จำนวนผู้เข้าแข่งขันระดับละ 2 คน

3. วิธีดำเนินการและรายละเอียดหลักเกณฑ์การแข่งขัน

- 3.1 ส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขัน จำนวน 2 คน พร้อมรายชื่อครูผู้ฝึกซ้อม จำนวน 2 คน
- 3.2 ลักษณะการแข่งขัน: ทำข้อสอบออนไลน์ ผ่าน google form พร้อมตั้งกล้องเข้า Zoom ขณะแข่งขันตามวันและเวลาที่กำหนด
- 3.3 รายละเอียดการแข่งขัน
 - ใช้ 2 เครื่องมือในการเข้า Zoom (กล้อง A และ กล้อง B) เครื่องที่ 1 กล้อง A - ต้องเป็นคอมพิวเตอร์เท่านั้น สำหรับทำข้อสอบออนไลน์ผ่าน google form และสำหรับเปิดโปรแกรม Zoom เต็มหน้าจอ เห็นนักเรียนขณะทำงาน มีระบบเสียงสำหรับพูดโต้ตอบกับการ และฟังสิ่งที่กรรมการพูดได้อย่างชัดเจน, เครื่องที่ 2 กล้อง B - คอมพิวเตอร์/Tablet/มือถือวางด้านข้าง เพื่อให้คณะกรรมการเห็นผู้แข่งขันทำงานชัดเจน
 - ชื่อที่ใช้เข้า Zoom ให้ระบุชื่อนี้ (ลำดับที่ได้จากประกาศรายชื่อผู้แข่งขัน) ตัวอย่าง
 - * กล้อง A ใช้ชื่อนี้ -> ลำดับที่A-จังหวัด-โรงเรียน(ไม่ต้องมีคำว่าโรงเรียน) เช่น 001A-สมุทรสาคร-อัสตาดวิวัฒน์
 - * กล้อง B ใช้ชื่อนี้ -> ลำดับที่B-จังหวัด-โรงเรียน(ไม่ต้องมีคำว่าโรงเรียน) เช่น 001B-สมุทรสาคร-อัสตาดวิวัฒน์
 - ให้เข้า Zoom ก่อนเวลาแข่งขันเริ่มอย่างน้อย 30 นาที เพื่อรายงานตัว
 - เปิดกล้อง ปิดไมค์ ผู้แข่งขันนั่งหันหน้าเข้าคอมพิวเตอร์ กล้องB ตั้งอยู่ด้านข้าง มองเห็นบนโต๊ะที่นักเรียนทำงาน และบรรยากาศในห้องแข่งขันชัดเจน
 - เปิด Web Browser และ Sign in Google Account รอไว้ที่เครื่อง A
 - กรรมการจะส่ง Link ข้อสอบให้พร้อมกันผ่านช่อง chat ของเครื่องกล้อง A
 - สามารถนำกระดาษ A4 (แบบไม่มีเส้น) สำหรับทด เข้าห้องแข่งขันได้คนละ 1 แผ่น พร้อมดินสอหรือปากกา
 - กรณีที่กล้องใดกล้องหนึ่งหลุดออกจาก Zoom สามารถหลุดรวมกันได้ไม่เกิน 2 ครั้ง ครั้งละไม่เกิน 3 นาที
 - ห้ามต่อคอมพิวเตอร์ขึ้นจอโทรศัพท์
 - นักเรียน 2 คน ใช้คอมพิวเตอร์เพียงเครื่องเดียวในการทำข้อสอบ
- 3.4 ขอบข่ายเนื้อหาของข้อสอบ: เนื้อหาตามตัวชี้วัดและสาระการเรียนรู้แกนกลาง กลุ่มสาระการเรียนรู้สังคมศึกษา ศาสนา และวัฒนธรรม ตามหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551 (ฉบับปรับปรุง พ.ศ. 2560)
 - สาระที่ 1: ศาสนา ศีลธรรม จริยธรรม
 - สาระที่ 2: หน้าที่พลเมือง วัฒนธรรม และการดำเนินชีวิตในสังคม
 - สาระที่ 3: เศรษฐศาสตร์
 - สาระที่ 4: ประวัติศาสตร์
 - สาระที่ 5: ภูมิศาสตร์ (ฉบับปรับปรุง พ.ศ. 2560)
- 3.5 จำนวนข้อสอบสาระละ 10 - 15 ข้อ
- 3.6 เวลาในการทำข้อสอบ 60 นาที

4. เกณฑ์การให้คะแนน 100 คะแนน

ความถูกต้องของการทำแบบทดสอบ

5. เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน 80 – 100	ได้รับรางวัลระดับเหรียญทอง
คะแนน 70 – 79	ได้รับรางวัลระดับเหรียญเงิน
คะแนน 60 – 69	ได้รับรางวัลระดับเหรียญทองแดง

ผลการตัดสินของคณะกรรมการตัดสิน ถือเป็นที่สุด

6. คณะกรรมการในการออกข้อสอบ

- อาจารย์ หรือผู้เชี่ยวชาญ หรือผู้ทรงคุณวุฒิด้านสังคมศึกษาฯ เศรษฐศาสตร์ ประวัติศาสตร์
- ครูผู้สอนวิชาสังคมศึกษา หรือ ประวัติศาสตร์

7. สถานที่ทำการแข่งขัน

- ห้องเรียนที่ไม่มีเสียงจากภายนอกรบกวน
- ไม่อนุญาตให้มีครูอยู่ในห้องที่นักเรียนแข่งขัน เมื่อครูดูเซิกระบบ Zoom ให้นักเรียนเรียบร้อยแล้ว ขอให้ออกจากห้องแข่งขัน

กลุ่มสาระการเรียนรู้สังคมศึกษา: 3 การประกวดมารยาทไทย

1. คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน

- 1.1 นักเรียนระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ 1-3
- 1.2 นักเรียนระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ 4-6
- 1.3 นักเรียนระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1-3

2. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

- 2.1 ประเภททีม
- 2.2 จำนวนผู้เข้าแข่งขันระดับละ 2 คน (ชาย 1 คน, หญิง 1 คน)

3. วิธีดำเนินการและรายละเอียดหลักเกณฑ์การแข่งขัน

- 3.1 ส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขัน จำนวน 2 คน พร้อมรายชื่อครูผู้ฝึกซ้อม จำนวน 2 คน
- 3.2 ลักษณะการแข่งขัน: ส่งคลิปวิดีโอการประกวดมารยาทไทย
- 3.3 รายละเอียดเกี่ยวกับการแข่งขัน

ระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ 1-3

- นักเรียนทำท่าบังคับ จำนวน 3 ท่า ดังนี้
- ท่าที่ 1 : การกราบแบบเบญจางคประดิษฐ์
- ท่าที่ 2 : การถวายความเคารพแบบสากล
(ชาย ถวายคำนับ, หญิง ถวายความเคารพ โดยถอนสายบัวแบบพระราชนิยม)
- ท่าที่ 3 : การไหว้ ระดับที่ 1 การไหว้พระ (นักเรียนหญิงไหว้แบบย่อ)

ตัวอย่างการตั้งกล้องการประกวดมารยาทไทย ป.1-3

<https://youtu.be/QhuHKkE2GqA>



ระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ 4-6

- นักเรียนทำท่าบังคับ จำนวน 3 ท่า ดังนี้
- ท่าที่ 1 : กราบแบบเบญจางคประดิษฐ์
- ท่าที่ 2 : ถวายความเคารพแบบสากล
(ชาย ถวายคำนับ, หญิง ถวายความเคารพ โดยถอนสายบัวแบบพระราชนิยม)
- ท่าที่ 3 : การส่งสิ่งของให้ผู้ใหญ่และการรับสิ่งของจากผู้ใหญ่ ขณะผู้ใหญ่นั่งกับพื้น

ตัวอย่างการตั้งกล้องการประกวดมารยาทไทย ป.4-6

<https://youtu.be/pge6mrlg2k0>



ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1-3.

- นักเรียนทำท่าบังคับ จำนวน 3 ท่า ดังนี้
- ท่าที่ 1 : กราบแบบเบญจางคประดิษฐ์
- ท่าที่ 2 : ถวายความเคารพแบบสากล
(ชาย ถวายคำนับ, หญิง ถวายความเคารพ โดยถอนสายบัวแบบพระราชนิยม)
- ท่าที่ 3 การส่งสิ่งของให้ผู้ใหญ่และการรับสิ่งของจากผู้ใหญ่ ขณะผู้ใหญ่นั่งกับพื้น

ตัวอย่างการตั้งกล้องการประกวดมารยาทไทย ม.1-3

<https://youtu.be/D82889RxT8M>



โปรดศึกษา คู่มือมารยาทไทย มารยาทในสังคม ของกรมส่งเสริมวัฒนธรรม
<http://qrcode.culture.go.th/etiquette/etiquette67/#p=1>



- 3.4 ในการอัดคลิป ให้ครูพูดชื่อท่าก่อนให้นักเรียนปฏิบัติทุกครั้ง ดังนี้ ตัวอย่างระดับชั้นประถมศึกษาปีที่1-3
- ครูพูด “ท่าที่ 1 กราบแบบเบญจางคประดิษฐ์” นักเรียนปฏิบัติ เมื่อนักเรียนปฏิบัติท่าที่ 1 เรียบร้อย
- ครูพูด “ท่าที่ 2 ถวายความเคารพแบบสากล” นักเรียนปฏิบัติ เมื่อนักเรียนปฏิบัติท่าที่ 2 เรียบร้อย
- ครูพูด “ท่าที่ 3 ไหว้ระดับที่ 2” นักเรียนปฏิบัติ เมื่อนักเรียนปฏิบัติท่าที่ 3 เรียบร้อย ถือเป็นการเสร็จสิ้นของคลิป
- 3.5 คลิปที่ส่งมา ต้องไม่มีการตัดต่อระหว่างคลิป เป็นคลิปที่อัดครั้งเดียวตั้งแต่ท่าที่ 1 - ท่าที่ 3
- 3.6 การตั้งกล้อง ให้วางกล้องถ่ายด้านข้างของนักเรียน โคนให้นักเรียนชายหญิง นั่งเหลื่อมกัน เพื่อเป็นท่าที่เด็กปฏิบัติชัดเจน (เน้นที่ตัวนักเรียน ไม่เน้นภาพบรรยากาศรอบๆ ห้อง โต๊ะหมู่บูชา ธงชาติและพระบรมฉายาลักษณ์ ไม่จำเป็นต้องเห็นในคลิป ห้องที่แข่งขันมีโต๊ะหมู่ ธงชาติ และพระบรมฉายาลักษณ์)
- 3.7 แต่งกายด้วยชุดนักเรียน (ไม่ใส่รองเท้า)
- 3.8 ในการอัดคลิป ต้องมีนาฬิกาตั้งอยู่ด้านหน้าหรือติดอยู่ด้านหลังอย่างชัดเจน (นาฬิกาเป็นแบบดิจิตอลแบบตัวเลข หรือ อนุาล็อกแบบเข็ม)

4. เกณฑ์การให้คะแนน 100 คะแนน

4.1. ความถูกต้อง (ท่าละ 20 คะแนน)	60	คะแนน
4.2. ทักษะความเป็นธรรมชาติ	20	คะแนน
4.3. บุคลิกภาพและการแต่งกาย (ความสุภาพเรียบร้อย)	20	คะแนน

5. เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน 80-100 คะแนน	ได้รับรางวัลระดับเหรียญทอง
คะแนน 70-79 คะแนน	ได้รับรางวัลระดับเหรียญเงิน
คะแนน 60-69 คะแนน	ได้รับรางวัลระดับเหรียญทองแดง
ผลการตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นที่สุด	

6. คณะกรรมการในการตัดสิน จำนวน 3-5 คน

คุณสมบัติของคณะกรรมการ

- ผู้ทรงคุณวุฒิจากหน่วยงานอื่นที่มีความรู้เกี่ยวกับเรื่องมารยาทไทย



การแข่งขันทักษะทางวิชาการและประกวดสิ่งประดิษฐ์ นักเรียนโรงเรียนเอกชน ระดับชาติ (ภาคกลาง)

ประจำปีการศึกษา 2568 (ออนไลน์)

จัดโดยคณะกรรมการประสานและส่งเสริมการศึกษาเอกชน ภาคกลาง
จังหวัดสมุทรสาคร และสมุทรสงคราม

กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ

ที่	รายการแข่งขัน	ประเภท	ระดับชั้นที่แข่งขัน		
			ป.1-3	ป.4-6	ม.1-3
ทัศนศิลป์					
1	การแข่งขันวาดภาพพระบายสี	เดี่ยว	✓	✓	✓
ดนตรี					
ที่	รายการแข่งขัน	ประเภท	ป.1-6		ม.1-3
2	การแข่งขันร้องเพลงพระราชนิพนธ์	เดี่ยว	✓		✓
3	การแข่งขันร้องเพลงไทยลูกทุ่ง	เดี่ยว	✓		✓
4	การแข่งขันร้องเพลงไทยสากล	เดี่ยว	✓		✓
5	การแข่งขันร้องเพลงสากล	เดี่ยว	✓		✓

หมายเหตุ รายการแข่งขันต่อไปนี้ เมื่อหมดเวลาการแข่งขัน ให้ส่งผลงานจริงผ่านไปรษณีย์ ไปที่ศูนย์แข่งขัน

1. วาดภาพพระบายสี ทุกระดับชั้น

กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ – สารทัศนศิลป์: 1 การแข่งขันวาดภาพระบายสี

1. คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน

- 1.1 นักเรียนระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ 1-3
- 1.2 นักเรียนระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ 4-6
- 1.3 นักเรียนระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1-3

2. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

- 2.1 ประเภทเดี่ยว
- 2.2 จำนวนผู้เข้าแข่งขันระดับละ 1 คน

3. วิธีดำเนินการและรายละเอียดหลักเกณฑ์การแข่งขัน

- 3.1 ส่งรายชื่อนักเรียนผู้เข้าแข่งขัน จำนวน 1 คน พร้อมรายชื่อครูผู้ฝึกซ้อม จำนวน 1 คน
- 3.2 ลักษณะการแข่งขัน: แข่งขันสดผ่านโปรแกรม Zoom ในวันที่กำหนด
- 3.3 รายละเอียดการแข่งขัน
 - ใช้ 2 เครื่องมือในการเข้า Zoom (กล้อง A และ กล้อง B) เครื่องที่ 1 กล้อง A - ต้องเป็นคอมพิวเตอร์เท่านั้น สำหรับเปิดโปรแกรม Zoom เต็มหน้าจอ เห็นนักเรียนขณะทำงาน มีระบบเสียง สำหรับพูดโต้ตอบกับการบรรยาย และฟังสิ่งที่กรรมการพูดได้อย่างชัดเจน, เครื่องที่ 2 กล้อง B - คอมพิวเตอร์/Tablet/มือถือ วางมุมหลังห้องฝั่งตรงข้ามประตู ให้ระยะกว้างครอบคลุมทั้งห้อง เพื่อให้คณะกรรมการเห็นผู้แข่งขันทำงานชัดเจน
 - ชื่อที่ใช้เข้า Zoom ให้ระบุชื่อนี้ (ลำดับที่ได้จากประกาศรายชื่อผู้แข่งขัน) ตัวอย่าง
 - * กล้อง A ใช้ชื่อนี้ -> ลำดับที่A-จังหวัด-โรงเรียน(ไม่ต้องมีคำว่าโรงเรียน) เช่น 001A-สมุทรสาคร-อิตาพัฒนา
 - * กล้อง B ใช้ชื่อนี้ -> ลำดับที่B-จังหวัด-โรงเรียน(ไม่ต้องมีคำว่าโรงเรียน) เช่น 001B-สมุทรสาคร-อิตาพัฒนา
 - ให้เข้า Zoom ก่อนเวลาแข่งขันเริ่มอย่างน้อย 30 นาที เพื่อรายงานตัว ครูผู้ฝึกซ้อมแสดงวัสดุอุปกรณ์การแข่งขันที่จะใช้ให้กรรมการดำเนินการแข่งขันตรวจสอบ
 - เปิดกล้อง ปิดไมค์ ผู้แข่งขันนั่งทำงานบนโต๊ะ หันหน้าเข้ากล้อง เพื่อให้คณะกรรมการเห็นผู้แข่งขันทำงานชัดเจน
 - เมื่อหมดเวลาการแข่งขัน ถู้อผลงานที่ทำสำเร็จมายื่นหน้ากล้อง เพื่อให้กรรมการบันทึกภาพผลงาน เมื่อกรรมการบันทึกภาพผลงานแล้วจะแจ้งให้ครูผู้ฝึกซ้อมถ่ายภาพผลงานด้วยโทรศัพท์มือถือ แล้วส่งภาพผลงานเข้า QR Code ที่ปรากฏบนหน้าจอการแข่งขัน เมื่อกรรมการดำเนินการแข่งขันได้รับภาพผลงานแล้วจะแจ้งให้โรงเรียนออกจากห้องแข่งขันได้
 - กรณีที่กล้องใดกล้องหนึ่งหลุดออกจาก Zoom สามารถหลุดรวมกันได้ไม่เกิน 2 ครั้ง ครั้งละไม่เกิน 3 นาที
- 3.4 วัสดุอุปกรณ์ผู้เข้าแข่งขันจัดหาเอง: ใช้กระดาษ 100 ปอนด์ ขนาดกระดาษและสีที่ใช้ในการแข่งขัน
 - ระดับชั้น ป.1 - ป.3 ขนาด 11” x 15” ใช้สีไม้
 - ระดับชั้น ป.4 - ป.6 ขนาด 11” x 15” ใช้สีชอล์คน้ำมัน
 - ระดับชั้น ม.1 - ม.3 ขนาด 15” x 22” ใช้สีโปสเตอร์
- 3.5 หัวข้อการแข่งขัน
 - ระดับชั้น ป.1 - ป.3 เนื้อหาเกี่ยวกับเรื่อง “ภาพวาดในจินตนาการจากเครื่องเขียน”
 - ระดับชั้น ป.4 - ป.6 เนื้อหาเกี่ยวกับเรื่อง “วิถีไทย”
 - ระดับชั้น ม.1 - ม.3 เนื้อหาเกี่ยวกับเรื่อง “หุ่นยนต์กับโลกในอนาคต”
- 3.6 ไม่ต้องเคลือบภาพและไม่ต้องใส่กรอบภาพ
- 3.7 ห้ามนำต้นฉบับมาดูในขณะแข่งขัน
- 3.8 เวลาที่ใช้ในการแข่งขัน 3 ชั่วโมง

4. เกณฑ์การให้คะแนน 100 คะแนน

4.1 การวาดภาพพระบายสี ระดับชั้น ป.1-3 และ ป.4-6

1) ความคิดสร้างสรรค์	20 คะแนน
2) ความสอดคล้องของภาพตามเรื่องที่กำหนด	20 คะแนน
3) การจัดองค์ประกอบของภาพ	20 คะแนน
4) การระบายสี สีเส้นของภาพ	20 คะแนน
5) ความสมบูรณ์ของภาพ ละเอียด ประณีต สวยงาม	20 คะแนน

4.2 การวาดภาพพระบายสี ระดับชั้น ม.1-3

1) แนวคิดในการทำงาน	20 คะแนน
2) การจัดองค์ประกอบศิลป์	20 คะแนน
3) ออกแบบภาพสอดคล้องกับเรื่องที่กำหนด	20 คะแนน
4) เทคนิค วิธีการ การระบายสี	20 คะแนน
5) ผลงานสำเร็จ สมบูรณ์ ประณีต สวยงาม	20 คะแนน

หมายเหตุ หากพบผลงานที่ส่งไปรษณีย์มา มีการแต่งเติม ไม่ตรงกับภาพผลงานที่ admin บันทึกภาพไว้ กรรมการสามารถตัดคะแนนได้สูงสุดไม่เกิน 10 คะแนน โดยหักจากผลคะแนนรวมสุดท้าย

5. เกณฑ์การตัดสิน

ร้อยละ 80 - 100	ได้รับรางวัลระดับเหรียญทอง
ร้อยละ 70 - 79	ได้รับรางวัลระดับเหรียญเงิน
ร้อยละ 60 - 69	ได้รับรางวัลระดับเหรียญทองแดง
ผลการตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นที่สุด	

6. คณะกรรมการในการตัดสิน จำนวน 3-5 คน

คุณสมบัติของกรรมการตัดสิน

- เป็นครูที่ทำการสอนกลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ / ผู้ทรงคุณวุฒิในด้านศิลปะ
- กรรมการตัดสินต้องมาจากสถาบันการศึกษาที่หลากหลาย

7. สถานที่ทำการแข่งขัน

- ห้องเรียนที่ไม่มีเสียงจากภายนอกบริเวณ

กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ – สารคดี: 2 การแข่งขันขับร้องเพลงพระราชนิพนธ์

1. คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน

- 1.1 นักเรียนระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ 1-6
- 1.2 นักเรียนระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1-3

2. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

- 2.1 ประเภทเดี่ยว (ไม่แยกประเภทชายหรือหญิง, ผู้เข้าแข่งขันจะเป็นชายหรือหญิงก็ได้)
- 2.2 จำนวนผู้เข้าแข่งขันระดับละ 1 คน

3. วิธีดำเนินการและรายละเอียดหลักเกณฑ์การแข่งขัน

- 3.1 ส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขัน จำนวน 1 คน พร้อมรายชื่อครูผู้ฝึกซ้อม จำนวน 1 คน
- 3.2 ลักษณะการแข่งขัน: : ส่งคลิปวิดีโอการร้องเพลง
- 3.3 หลักเกณฑ์การแข่งขัน
 - เพลงที่ใช้ประกวด 1 เพลง ต้องเป็นเพลงพระราชนิพนธ์ในพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว รัชกาลที่ 9 โดยผู้ประกวดเลือกเอง
 - ไม่มีรีเวิร์บ/หางเครื่อง/แดนเซอร์ ประกอบเพลง
 - ชาวต่างชาติประกอบการร้องเพลงต้องตัด Guide Melody ออกได้ (หากไม่สามารถตัดได้กรรมการจะไม่พิจารณาคะแนนให้)
 - แต่งกายด้วยชุดนักเรียน
 - ไม่อนุญาตให้ดูเนื้อเพลงในขณะที่ประกวด
 - ใช้ไมโครโฟนในการอัดคลิปได้
 - ข้อกำหนดในการอัดคลิปร้องเพลง
 - ต้องมีนาฬิกาตั้งอยู่ด้านหน้าหรือติดอยู่ด้านหลังอย่างชัดเจน (นาฬิกาเป็นแบบดิจิตอลแบบตัวเลข หรืออะนาล็อกแบบเข็ม)
 - ให้นักเรียนแนะนำตัว ชื่อโรงเรียน และชื่อเพลง ก่อนเริ่มร้องเพลง และต้องเห็นปากของนักเรียนในขณะที่ทำการร้องเพลง อย่าให้ไมโครโฟนปิดบังปากของนักเรียน
 - ให้บันทึกคลิปการร้องเพลงด้วยกล้องถ่ายรูป หรือ โทรศัพท์มือถือ (หากเป็นโทรศัพท์แนะนำให้ตั้งถ่ายในแนวนอน) โดยให้ใช้ขาตั้งกล้องเพื่อป้องกันการสั่นของภาพ
 - หากพบว่ามีการใช้ auto tune หรือ โปรแกรมแต่งเสียง หรือ application ต่างๆ ในการบันทึกคลิป กรรมการจะพิจารณาตัดคะแนนในส่วนน้ำเสียงและความไพเราะของเสียง
 - คลิปที่ส่งมา ต้องไม่มีการตัดต่อระหว่างคลิป ได้ยินเสียงร้องและเสียงเพลงชัดเจน

4. เกณฑ์การให้คะแนน 100 คะแนน

4.1 น้ำเสียง ความไพเราะของเสียง	20 คะแนน
4.2 การถ่ายทอดอารมณ์ของเพลง	20 คะแนน
4.3 จังหวะ ทำนอง ถูกต้อง	20 คะแนน
4.4 อักษรวิธีถูกต้อง	10 คะแนน
4.5 เทคนิคการขับร้อง	10 คะแนน
4.6 บุคลิก สีลา อารมณ์	10 คะแนน
4.7 ความยากง่ายของเพลง	10 คะแนน

5. เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน 80 – 100	ได้รับรางวัลระดับเหรียญทอง
คะแนน 70 – 79	ได้รับรางวัลระดับเหรียญเงิน
คะแนน 60 – 69	ได้รับรางวัลระดับเหรียญทองแดง

ผลการตัดสินของคณะกรรมการตัดสิน ถือเป็นที่สุด

6. คณะกรรมการในการตัดสิน จำนวน 3-5 คน

คุณสมบัติของกรรมการตัดสิน

- เป็นครูที่ทำการสอนดนตรี หรือขับร้องเพลงพระราชนิพนธ์
- ผู้ทรงคุณวุฒิเป็นที่ยอมรับในด้านดนตรี หรือขับร้องเพลงพระราชนิพนธ์
- กรรมการตัดสินที่มาจากครูผู้สอนควรแต่งตั้งให้ตัดสินในระดับชั้นที่ทำการสอน
- กรรมการตัดสินต้องมาจากสถาบันการศึกษาที่หลากหลาย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ-สาระดนตรี: 3 การแข่งขันขับร้องเพลงไทยลูกทุ่ง

1. คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน

- 1.1 นักเรียนระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ 1-6
- 1.2 นักเรียนระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1-3

2. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

- 2.1 ประเภทเดี่ยว (ไม่แยกประเภทชายหรือหญิง, ผู้เข้าแข่งขันจะเป็นชายหรือหญิงก็ได้)
- 2.2 จำนวนผู้เข้าแข่งขันระดับละ 1 คน

3. วิธีดำเนินการและรายละเอียดหลักเกณฑ์การแข่งขัน

- 3.1 ส่งรายชื่อนักเรียนผู้เข้าแข่งขัน จำนวน 1 คน พร้อมรายชื่อครูผู้ฝึกซ้อม จำนวน 1 คน
- 3.2 ลักษณะการแข่งขัน: : ส่งคลิปวิดีโอการร้องเพลง
- 3.3 หลักเกณฑ์การแข่งขัน
 - เพลงที่ใช้ประกวด 1 เพลง โดยผู้ร้องเลือกมาเอง ต้องเป็นเพลงไทยลูกทุ่งตามต้นฉบับของศิลปินไทยลูกทุ่งเท่านั้น
 - ไม่มีรีวิว/ทางเครื่อง/แดนเซอร์ ประกอบเพลง
 - ซาวนด์สำหรับประกอบการร้องเพลงต้องตัด Guide Melody ออกได้ (หากไม่สามารถตัดได้กรรมการจะไม่พิจารณาคะแนนให้)
 - แต่งกายด้วยชุดนักเรียน
 - ไม่อนุญาตให้ดูเนื้อเพลงในขณะประกวด
 - ใช้ไมโครโฟนในการอัดคลิปได้
 - ข้อกำหนดในการอัดคลิปร้องเพลง
 - ต้องมีนาฬิกาตั้งอยู่ด้านหน้าหรือติดอยู่ด้านหลังอย่างชัดเจน (นาฬิกาเป็นแบบดิจิตอลแบบตัวเลข หรืออะนาล็อกแบบเข็ม)
 - ให้นักเรียนแนะนำตัว ชื่อโรงเรียน และชื่อเพลง ก่อนเริ่มร้องเพลง และต้องเห็นปากของนักเรียนในขณะทำการร้องเพลง อย่าให้ไมโครโฟนปิดบังปากของนักเรียน
 - ให้บันทึกคลิปการร้องเพลงด้วยกล้องถ่ายรูป หรือ โทรศัพท์มือถือ (หากเป็นโทรศัพท์แนะนำให้ตั้งถ่ายในแนวนอน) โดยให้ใช้ขาตั้งกล้องเพื่อป้องกันการสั่นของภาพ
 - หากพบว่ามีการใช้ auto tune หรือ โปรแกรมแต่งเสียง หรือ application ต่างๆ ในการบันทึกคลิป กรรมการจะพิจารณาตัดคะแนนในส่วนน้ำเสียงและความไพเราะของเสียง
 - คลิปที่ส่งมา ต้องไม่มีการตัดต่อระหว่างคลิป ได้ยินเสียงร้องและเสียงเพลงชัดเจน

4. เกณฑ์การให้คะแนน 100 คะแนน

4.1 น้ำเสียง ความไพเราะของเสียง	20 คะแนน
4.2 การถ่ายทอดอารมณ์ของเพลง	20 คะแนน
4.3 จังหวะ ทำนอง ถูกต้อง	20 คะแนน
4.4 อักษรวิธีถูกต้อง	10 คะแนน
4.5 เทคนิคการขับร้อง	10 คะแนน
4.6 บุคลิก สีลา อารมณ์	10 คะแนน
4.7 ความยากง่ายของเพลง	10 คะแนน

5. เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน 80-100 คะแนน	ได้รับรางวัลระดับเหรียญทอง
คะแนน 70-79 คะแนน	ได้รับรางวัลระดับเหรียญเงิน
คะแนน 60-69 คะแนน	ได้รับรางวัลระดับเหรียญทองแดง

ผลการตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นที่สุด

6. คณะกรรมการในการตัดสิน จำนวน 3-5 คน

คุณสมบัติของกรรมการตัดสิน

- เป็นครูที่ทำการสอนดนตรีสากล หรือขับร้องเพลงไทยลูกทุ่ง
- ผู้ทรงคุณวุฒิเป็นที่ยอมรับในด้านดนตรีสากล หรือขับร้องเพลงไทยลูกทุ่ง
- กรรมการตัดสินที่มาจากครูผู้สอนควรแต่งตั้งให้ตัดสินในระดับชั้นที่ทำการสอน
- กรรมการตัดสินต้องมาจากสถาบันการศึกษาที่หลากหลาย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ-สาธิตดนตรี: 4 การแข่งขันขับร้องเพลงไทยสากล

1. คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน

- 1.1 นักเรียนระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ 1-6
- 1.2 นักเรียนระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1-3

2. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

- 2.1 ประเภทเดี่ยว (ไม่แยกประเภทชายหรือหญิง, ผู้เข้าแข่งขันจะเป็นชายหรือหญิงก็ได้)
- 2.2 จำนวนผู้เข้าแข่งขันระดับละ 1 คน

3. วิธีดำเนินการและรายละเอียดหลักเกณฑ์การแข่งขัน

- 3.1 ส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขัน จำนวน 1 คน พร้อมรายชื่อครูผู้ฝึกซ้อม จำนวน 1 คน
- 3.2 ลักษณะการแข่งขัน : ส่งคลิปวิดีโอการร้องเพลง
- 3.3 หลักเกณฑ์การแข่งขัน
 - เพลงที่ใช้ประกวด 1 เพลง โดยผู้ร้องเลือกมาเอง ต้องเป็นเพลงไทยสากลตามต้นฉบับของศิลปินไทยสากลเท่านั้น
 - ไม่มีรีเวิร์บ/หางเครื่อง/แดนเซอร์ ประกอบเพลง
 - ขวามือสำหรับประกอบการร้องเพลงต้องติด Guide Melody ออกได้ (หากไม่สามารถติดได้กรรมการจะไม่พิจารณาคะแนนให้)
 - แต่งกายด้วยชุดนักเรียน
 - ไม่อนุญาตให้ดูเนื้อเพลงในขณะประกวด
 - ใช้ไมโครโฟนได้ในการอัดคลิปได้
 - ข้อกำหนดในการอัดคลิปร้องเพลง
 - ต้องมีนาฬิกาตั้งอยู่ด้านหน้าหรือติดอยู่ด้านหลังอย่างชัดเจน (นาฬิกาเป็นแบบดิจิตอลแบบตัวเลข หรืออะนาล็อกแบบเข็ม)
 - ให้นักเรียนแนะนำตัว ชื่อโรงเรียน และชื่อเพลง ก่อนเริ่มร้องเพลง และต้องเห็นปากของนักเรียนในขณะที่ทำการร้องเพลง
 - อย่าให้ไมโครโฟนปิดบังปากของนักเรียน
 - ให้บันทึกคลิปการร้องเพลงด้วยกล้องถ่ายรูป หรือ โทรศัพท์มือถือ (หากเป็นโทรศัพท์แนะนำให้ตั้งถ่ายในแนวนอน) โดยให้ใช้ขาตั้งกล้องเพื่อป้องกันการสั่นของภาพ
 - หากพบว่ามีการใช้ auto tune หรือ โปรแกรมแต่งเสียง หรือ application ต่างๆ ในการบันทึกคลิป กรรมการจะพิจารณาตัดคะแนนในส่วนน้ำเสียงและความไพเราะของเสียง
 - คลิปที่ส่งมา ต้องไม่มีการตัดต่อระหว่างคลิป ได้ยินเสียงร้องและเสียงเพลงชัดเจน

4. เกณฑ์การให้คะแนน 100 คะแนน

4.1 น้ำเสียง ความไพเราะของเสียง	20 คะแนน
4.2 การถ่ายทอดอารมณ์ของเพลง	20 คะแนน
4.3 จังหวะ ทำนอง ถูกต้อง	20 คะแนน
4.4 อักษรวิธีถูกต้อง	10 คะแนน
4.5 เทคนิคการขับร้อง	10 คะแนน
4.6 บุคลิก สีลา อารมณ์	10 คะแนน
4.7 ความยากง่ายของเพลง	10 คะแนน

5. เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน 80-100 คะแนน	ได้รับรางวัลระดับเหรียญทอง
คะแนน 70-79 คะแนน	ได้รับรางวัลระดับเหรียญเงิน
คะแนน 60-69 คะแนน	ได้รับรางวัลระดับเหรียญทองแดง
ผลการตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นที่สุด	

6. คณะกรรมการในการตัดสิน จำนวน 3 – 5 คน

คุณสมบัติของกรรมการตัดสิน

- เป็นครูที่ทำการสอนดนตรีสากล หรือขับร้องเพลงไทยสากล
- ผู้ทรงคุณวุฒิเป็นที่ยอมรับในด้านดนตรีสากล หรือขับร้องเพลงไทยสากล
- กรรมการตัดสินที่มาจากครูผู้สอนควรแต่งตั้งให้ตัดสินในระดับชั้นที่ทำการสอน
- กรรมการตัดสินต้องมาจากสถาบันการศึกษาที่หลากหลาย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ-สาระดนตรี: 5 การแข่งขันขับร้องเพลงสากล

1. คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน

- 1.1 นักเรียนระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ 1-6
- 1.2 นักเรียนระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1-3

2. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

- 2.1 ประเภทเดี่ยว (ไม่แยกประเภทชายหรือหญิง, ผู้เข้าแข่งขันจะเป็นชายหรือหญิงก็ได้)
- 2.2 จำนวนผู้เข้าแข่งขันระดับละ 1 คน

3. วิธีดำเนินการและรายละเอียดหลักเกณฑ์การแข่งขัน

- 3.1 ส่งรายชื่อนักเรียนผู้เข้าแข่งขัน จำนวน 1 คน พร้อมรายชื่อครูผู้ฝึกซ้อม จำนวน 1 คน
- 3.2 ลักษณะการแข่งขัน: : ส่งคลิปวิดีโอการร้องเพลง
- 3.3 หลักเกณฑ์การแข่งขัน
 - เพลงที่ใช้ประกวด 1 เพลง เป็นเพลงภาษาอังกฤษเท่านั้น โดยผู้ร้องเลือกมาเอง **ต้องเป็นเพลงสากล (ภาษาอังกฤษ)**
 - ตามต้นฉบับของศิลปินสากลเท่านั้น**
 - ไม่มีรีเวิร์บ/หางเครื่อง/แดนเซอร์ ประกอบเพลง
 - ชาวต่างชาติประกอบการร้องเพลงต้องตัด Guide Melody ออกได้ (หากไม่สามารถตัดได้กรรมการจะไม่พิจารณาคะแนนให้)
 - แต่งกายด้วยชุดนักเรียน
 - ไม่อนุญาตให้ดูเนื้อเพลงในขณะประกวด
 - ใช้ไมโครโฟนได้
 - **ข้อกำหนดในการอัดคลิปร้องเพลง**
 - ต้องมีนาฬิกาตั้งอยู่ด้านหน้าหรือติดอยู่ด้านหลังอย่างชัดเจน (นาฬิกาเป็นแบบดิจิตอลแบบตัวเลข หรืออะนาล็อกแบบเข็ม)
 - ให้นักเรียนแนะนำตัว ชื่อโรงเรียน และชื่อเพลง ก่อนเริ่มร้องเพลง และต้องเห็นปากของนักเรียนในขณะที่ทำการร้องเพลง อย่าให้ไมโครโฟนปิดบังปากของนักเรียน
 - ให้บันทึกคลิปการร้องเพลงด้วยกล้องถ่ายรูป หรือ โทรศัพท์มือถือ (หากเป็นโทรศัพท์แนะนำให้ตั้งถ่ายในแนวนอน) โดยให้ใช้ขาตั้งกล้องเพื่อป้องกันการสั่นของภาพ
 - หากพบว่ามีการใช้ auto tune หรือ โปรแกรมแต่งเสียง หรือ application ต่างๆ ในการบันทึกคลิป กรรมการจะพิจารณาตัดคะแนนในส่วนน้ำเสียงและความไพเราะของเสียง
 - **คลิปที่ส่งมา ต้องไม่มีการตัดต่อระหว่างคลิป** ได้ยินเสียงร้องและเสียงเพลงชัดเจน

4. เกณฑ์การให้คะแนน 100 คะแนน

4.1 น้ำเสียง ความไพเราะของเสียง	20 คะแนน
4.2 การถ่ายทอดอารมณ์ของเพลง	20 คะแนน
4.3 จังหวะ ทำนอง ถูกต้อง	20 คะแนน
4.4 อักษรวิธีถูกต้อง	10 คะแนน
4.5 เทคนิคการขับร้อง	10 คะแนน
4.6 บุคลิก สีตา อารมณ์	10 คะแนน
4.7 ความยากง่ายของเพลง	10 คะแนน

5. เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน 80-100 คะแนน	ได้รับรางวัลระดับเหรียญทอง
คะแนน 70-79 คะแนน	ได้รับรางวัลระดับเหรียญเงิน
คะแนน 60-69 คะแนน	ได้รับรางวัลระดับเหรียญทองแดง

ผลการตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นที่สุด

6. คณะกรรมการในการตัดสิน จำนวน 3-5 คน

คุณสมบัติของกรรมการตัดสิน

- เป็นครูที่ทำการสอนดนตรีสากล หรือขับร้องเพลงสากล
- ผู้ทรงคุณวุฒิเป็นที่ยอมรับในด้านดนตรีสากล หรือขับร้องเพลงสากล
- กรรมการตัดสินที่มาจากครูผู้สอนควรแต่งตั้งให้ตัดสินในระดับชั้นที่ทำการสอน
- กรรมการตัดสินต้องมาจากสถาบันการศึกษาที่หลากหลาย



การแข่งขันทักษะทางวิชาการและประกวดสิ่งประดิษฐ์ นักเรียนโรงเรียนเอกชน ระดับชาติ (ภาคกลาง) ประจำปีการศึกษา 2568 (ออนไลน์)

จัดโดยคณะกรรมการประสานและส่งเสริมการศึกษาเอกชน ภาคกลาง
จังหวัดสมุทรสาคร และสมุทรสงคราม

กลุ่มสาระการเรียนรู้สุขศึกษาและพลศึกษา

ที่	รายการแข่งขัน	ประเภท	ระดับชั้นที่แข่งขัน	
			ป.1-6	ม.1-3
1	ตอบปัญหาสุขศึกษาและพลศึกษา	ทีม 2 คน	✓	✓
2	การประกวดเต้น Cover Dance	ทีม 6 คน	✓	✓

กลุ่มสาระการเรียนรู้สุขศึกษาและพลศึกษา: 1 ตอบปัญหาสุขศึกษาและพลศึกษา

1. คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน

- 1.1 นักเรียนระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ 1-6
- 1.2 นักเรียนระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1-3

2. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

- 2.1 ประเภททีม
- 2.2 จำนวนผู้เข้าแข่งขันทีมละ 2 คน
- 2.3 ผู้เข้าแข่งขันจะเป็นชาย 2 คน หรือหญิง 2 คน หรือชาย – หญิงรวมกัน 2 คน

3. วิธีดำเนินการและรายละเอียดหลักเกณฑ์การแข่งขัน

- 3.1 ส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขัน จำนวน 2 คน พร้อมรายชื่อครูผู้ฝึกซ้อม จำนวน 2 คน
- 3.2 ลักษณะการแข่งขัน: ทำข้อสอบออนไลน์ ผ่าน google form พร้อมตั้งกล้องเข้า Zoom ขณะแข่งขันตามวันและเวลาที่กำหนด
- 3.3 รายละเอียดการแข่งขัน
 - ใช้ 2 เครื่องมือในการเข้า Zoom (กล้อง A และ กล้อง B) เครื่องที่ 1 กล้อง A - ต้องเป็นคอมพิวเตอร์เท่านั้น สำหรับทำข้อสอบออนไลน์ผ่าน google form และสำหรับเปิดโปรแกรม Zoom เต็มหน้าจอ เห็นนักเรียนขณะทำงาน มีระบบเสียงสำหรับพูดโต้ตอบกับการถาม และฟังสิ่งที่กรรมการพูดได้อย่างชัดเจน, เครื่องที่ 2 กล้อง B - คอมพิวเตอร์/Tablet/มือถือวางด้านข้าง เพื่อให้คณะกรรมการเห็นผู้แข่งขันทำงานชัดเจน
 - ชื่อที่ใช้เข้า Zoom ให้ระบุชื่อดังนี้ (ลำดับที่ได้จากประกาศรายชื่อผู้แข่งขัน) ตัวอย่าง
 - * กล้อง A ใช้ชื่อนี้ -> ลำดับที่A-จังหวัด-โรงเรียน(ไม่ต้องมีคำว่าโรงเรียน) เช่น 001A-สมุทรสาคร-อิตตาภิวัฒน์
 - * กล้อง B ใช้ชื่อนี้ -> ลำดับที่B-จังหวัด-โรงเรียน(ไม่ต้องมีคำว่าโรงเรียน) เช่น 001B-สมุทรสาคร-อิตตาภิวัฒน์
 - ให้เข้า Zoom ก่อนเวลาแข่งขันเริ่มอย่างน้อย 30 นาที เพื่อรายงานตัว
 - เปิดกล้อง ปิดไมค์ ผู้แข่งขันนั่งหันหน้าเข้าคอมพิวเตอร์ กล้องB ตั้งอยู่ด้านข้าง มองเห็นบนโต๊ะที่นักเรียนทำงาน และบรรยากาศในห้องแข่งขันชัดเจน
 - เปิด Web Browser และ Sign in Google Account รอไว้ที่เครื่อง A
 - กรรมการจะส่ง Link ข้อสอบให้พร้อมกันผ่านช่อง chat ของเครื่องกล้อง A
 - สามารถนำกระดาษ A4 (แบบไม่มีเส้น) สำหรับทด เข้าห้องแข่งขันได้คนละ 1 แผ่น พร้อมดินสอหรือปากกา
 - กรณีที่กล้องใดกล้องหนึ่งหลุดออกจาก Zoom สามารถหลุดรวมกันได้ไม่เกิน 2 ครั้ง ครั้งละไม่เกิน 3 นาที
- 3.4 ขอบข่ายเนื้อหาของข้อสอบ: ความรู้เกี่ยวกับ
 - 1) เนื้อหาครอบคลุมสาระการเรียนรู้แกนกลาง กลุ่มสาระการเรียนรู้สุขศึกษาและพลศึกษา ตามหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551 ในแต่ละระดับชั้น
 - (สาระการเรียนรู้เติบโตและพัฒนาการของมนุษย์, ชีวิตและครอบครัว, การเคลื่อนไหว-การออกกำลังกาย-การเล่น-กีฬาไทย-และกีฬาสากล, การสร้างเสริมสุขภาพ-สมรรถภาพและการป้องกันโรค, ความปลอดภัยในชีวิต) อย่างละเท่าๆ กัน
 - 2) รูปแบบของข้อสอบ: อัตนัย และ ประนัย (แบบ 4 ตัวเลือก)
 - 3) จำนวนข้อสอบ 50 ข้อ
- 3.5 เวลาในการทำข้อสอบ 60 นาที

4. เกณฑ์การให้คะแนน 100 คะแนน

ข้อสอบจำนวน 50 ข้อ (ข้อละ 2 คะแนน) รวม 100 คะแนน

5. เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน 80-100 คะแนน	ได้รับรางวัลระดับเหรียญทอง
คะแนน 70-79 คะแนน	ได้รับรางวัลระดับเหรียญเงิน
คะแนน 60-69 คะแนน	ได้รับรางวัลระดับเหรียญทองแดง

ผลการตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นที่สุด

6. คณะกรรมการในการออกข้อสอบ

- อาจารย์ หรือผู้เชี่ยวชาญ หรือผู้ทรงคุณวุฒิด้านสุขศึกษาและพลศึกษา
- ครูผู้สอนวิชาสุขศึกษาและพลศึกษา

7. สถานที่ทำการแข่งขัน

- ห้องเรียนที่ไม่มีเสียงจากภายนอกรบกวน
- ไม่อนุญาตให้มีครูอยู่ในห้องที่นักเรียนแข่งขัน เมื่อครูดูใช้ระบบ Zoom ให้นักเรียนเรียบร้อยแล้ว ขอให้ออกจากห้องแข่งขัน

กลุ่มสาระการเรียนรู้สุขศึกษาและพลศึกษา: 2 การประกวดเต้น Cover Dance

1. คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน

- 1.1 นักเรียนระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ 1-6
- 1.2 นักเรียนระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1-3

2. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

- 2.1 ประเภททีม
- 2.2 จำนวนผู้เข้าแข่งขันทีมละ 6 คน (ชาย/หญิง ผสมกันได้)

3. วิธีดำเนินการและรายละเอียดหลักเกณฑ์การแข่งขัน

- 3.1 ส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขัน จำนวน 6 คน พร้อมรายชื่อครูผู้ฝึกซ้อม จำนวน 2 คน
- 3.2 ลักษณะการแข่งขัน: ส่งคลิปวิดีโอการเต้น Cover dance
- 3.3 รายละเอียดเกี่ยวกับการแข่งขัน
 - 3.3.1 การ Cover ให้ cover ศิลปินมาทั้งหมด
 - 3.3.2 เพลงที่ใช้ในการแข่งขันจะต้องมีความยาว 3-5 นาที (ความยาวของเพลงอย่างน้อย 3 นาที ไม่เกิน 5 นาที)
 - 3.3.3 เวลาที่ใช้ในการแสดง 3-5 นาที (ความยาวของคลิป อย่างน้อย 3 นาที ไม่เกิน 5 นาที)
 - 3.3.4 เพลงที่ใช้ประกวด เป็นเพลงภาษาอังกฤษหรือเพลงเอเชีย เช่น ไทย, เกาหลี, จีน ญี่ปุ่น, ใช้เพลงเดียวไม่มีการตัดต่อรวมเพลง
 - 3.3.5 การแต่งกาย สามารถออกแบบเครื่องแต่งกายได้ตามสไตล์ที่ต้องการหรือเลียนแบบศิลปินได้
 - 3.3.6 สามารถใช้อุปกรณ์ประกอบการแสดงได้ (ควรคำนึงถึงความปลอดภัยเป็นหลัก)
 - 3.3.6.1 ใช้ขาตั้งกล้องในการอัดคลิป ตำแหน่งของกล้อง: ตั้งอยู่ด้านหน้าตรงกลาง ระดับความสูงเหนือศีรษะผู้แข่งขัน ให้มองเห็นผู้แข่งขันทุกคนในทุกท่า
 - 3.3.7 คลิปที่ส่งมา ต้องไม่มีการตัดต่อระหว่างคลิป
 - 3.3.8 ในการอัดคลิป ต้องมีนาฬิกาตั้งอยู่ด้านหน้าหรือติดอยู่ด้านหลังอย่างชัดเจน (นาฬิกาเป็นแบบดิจิตอลแบบตัวเลข หรืออนาล็อกแบบเข็ม) และมีป้ายชื่อโรงเรียนอยู่ด้านหลังนักเรียน

4. เกณฑ์การให้คะแนน 100 คะแนน

4.1 ทักษะการเต้น, ระเบียบร่างกาย และความพร้อมเพรียง	40	คะแนน
4.2 การถ่ายทอดอารมณ์และบุคลิกภาพของผู้ประกวด	20	คะแนน
4.3 ความเหมือนของท่าทางตามเพลงที่ Cover	15	คะแนน
4.4 ภาพรวมการแสดง	15	คะแนน
4.5 เครื่องแต่งกายเหมาะสมตามเพลงที่ Cover	10	คะแนน

5. เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน 80-100 คะแนน	ได้รับรางวัลระดับเหรียญทอง
คะแนน 70-79 คะแนน	ได้รับรางวัลระดับเหรียญเงิน
คะแนน 60-69 คะแนน	ได้รับรางวัลระดับเหรียญทองแดง
ผลการตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นที่สุด	

6. คณะกรรมการในการตัดสิน

จำนวน 3-5 คน

คุณสมบัติของคณะกรรมการ

- เป็นอาจารย์จากสถาบันการศึกษา
- ผู้ทรงคุณวุฒิในด้านการเต้น Cover Dance
- กรรมการควรมาจากสถาบันการศึกษาที่หลากหลาย



การแข่งขันทักษะทางวิชาการและประกวดสิ่งประดิษฐ์ นักเรียนโรงเรียนเอกชน ระดับชาติ (ภาคกลาง) ประจำปีการศึกษา 2568 (ออนไลน์)

จัดโดยคณะกรรมการประสานและส่งเสริมการศึกษาเอกชน ภาคกลาง
จังหวัดสมุทรสาคร และสมุทรสงคราม

กิจกรรมพัฒนาผู้เรียน

ที่	รายการแข่งขัน	ประเภท	ระดับชั้นที่แข่งขัน	
			ป.1-6	ม.1-3
1	การทำหนังสือเล่มเล็ก	ทีม 3 คน	✓	✓

ที่อยู่สำหรับจัดส่งผลงานจะแจ้งให้ทราบในไลน์กลุ่มกิจกรรมพัฒนาผู้เรียน

กิจกรรมพัฒนาผู้เรียน: 1 กิจกรรมส่งเสริมนิสัยรักการอ่าน – การจัดทำหนังสือเล่มเล็ก

1. คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน

- 1.1 นักเรียนระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ 1-6
- 1.2 นักเรียนระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1-3

2. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

- 2.1 ประเภททีม
- 2.2 จำนวนผู้เข้าแข่งขันระดับละ 3 คน

3. วิธีดำเนินการและรายละเอียดหลักเกณฑ์การแข่งขัน

- 3.1 ส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขัน จำนวน 3 คน พร้อมรายชื่อครูผู้ฝึกซ้อม จำนวน 2 คน
- 3.2 ลักษณะการแข่งขัน: แข่งขันสดผ่านโปรแกรม Zoom ในวันที่กำหนด
- 3.3 รายละเอียดการแข่งขัน
 - ใช้ 2 เครื่องมือในการเข้า Zoom (กล้อง A และ กล้อง B) เครื่องที่ 1 กล้อง A - ต้องเป็นคอมพิวเตอร์เท่านั้น สำหรับเปิดโปรแกรม Zoom เต็มหน้าจอ เห็นนักเรียนขณะทำงาน มีระบบเสียง สำหรับพูดโต้ตอบกับการ และการฟังสิ่งที่กรรมการพูดได้อย่างชัดเจน, เครื่องที่ 2 กล้อง B - คอมพิวเตอร์/Tablet/มือถือ วางมุมหลังห้องฝั่งตรงข้ามประตู ให้ระยะกว้างครอบคลุมทั้งห้อง เพื่อให้คณะกรรมการเห็นผู้แข่งขันทำงานชัดเจน
 - ชื่อที่ใช้เข้า Zoom ให้ระบุชื่อนี้ (ลำดับที่ได้จากประกาศรายชื่อผู้แข่งขัน) ตัวอย่าง
 - * กล้อง A ใช้ชื่อนี้ -> ลำดับที่A-จังหวัด-โรงเรียน(ไม่ต้องมีคำว่าโรงเรียน) เช่น 001A-สมุทรสาคร-อิตตาภิวัฒน์
 - * กล้อง B ใช้ชื่อนี้ -> ลำดับที่B-จังหวัด-โรงเรียน(ไม่ต้องมีคำว่าโรงเรียน) เช่น 001B-สมุทรสาคร-อิตตาภิวัฒน์
 - จัดเตรียมอุปกรณ์ที่ใช้ในการทำหนังสือเล่มเล็ก
 - ให้เข้า Zoom ก่อนเวลาแข่งขันอย่างน้อย 30 นาที เพื่อรายงานตัว ครูผู้ฝึกซ้อมแสดงวัสดุอุปกรณ์การแข่งขันที่จะใช้ให้กรรมการดำเนินการแข่งขันตรวจสอบ
 - เปิดกล้อง ปิดไมค์ ผู้แข่งขันนั่งทำงานบนโต๊ะ หันหน้าเข้ากล้อง เพื่อให้คณะกรรมการเห็นผู้แข่งขันทำงานชัดเจน
 - เมื่อถึงเวลาการแข่งขัน กรรมการจะอธิบายเกณฑ์การแข่งขันและแจ้งหัวข้อในการทำหนังสือเล่มเล็ก
 - เมื่อหมดเวลาการแข่งขัน ถือผลงานที่ทำสำเร็จมายื่นหน้ากล้อง เพื่อให้กรรมการบันทึกภาพผลงาน และ Storyboard
 - กรณีที่กล้องใดกล้องหนึ่งหลุดออกจาก Zoom สามารถหลุดรวมกันได้ไม่เกิน 2 ครั้ง ครั้งละไม่เกิน 3 นาที
 - เมื่อหมดเวลาการแข่งขัน ถือผลงานที่ทำสำเร็จมายื่นหน้ากล้อง เพื่อให้กรรมการบันทึกภาพผลงาน เมื่อกรรมการบันทึกภาพผลงานแล้วจะแจ้งให้ออกจากห้องแข่งขันได้
 - เมื่อหมดเวลาการแข่งขัน ส่งหนังสือเล่มเล็กพร้อมกระดาษ Storyboard ที่ทำเสร็จใส่ซองและปิดผนึกให้มิดชิด เขียนชื่อโรงเรียนที่หน้าซองเอกสาร พร้อมทั้งเบอร์ติดต่อของผู้ฝึกซ้อม พร้อมวงเล็บมุมของ “หนังสือเล่มเล็ก”

จัดส่งผ่านไปรษณีย์หรือขนส่งเอกชน โดยโรงเรียนต้องนำส่งเข้าระบบขนส่งภายในวันที่แข่งขัน เวลาไม่เกิน 18.00 น.

ที่อยู่สำหรับจัดส่งผลงานจะแจ้งให้ทราบในไลน์กลุ่มกิจกรรมพัฒนาผู้เรียน

- เมื่อส่งผลงานผ่านไปรษณีย์แล้วให้ส่งภาพหลักฐานใบเสร็จการส่งไปรษณีย์ที่เห็นเวลาส่ง และเลข Tracking ชัดเจนมาที่ลิงค์นี้ <https://forms.gle/XFee2wof2P24Z2QW9>

หรือ Scan QR code



- 3.4 ลักษณะของการจัดทำหนังสือเล่มเล็ก เป็นหนังสือบันทึกคดี มีภาพประกอบ มีแก่นของเรื่อง (Theme) หรือหัวข้อเรื่องที่ใช้อยู่ แข่งขัน ซึ่งคณะกรรมการจะแจ้งให้ทราบในวันแข่งขัน

3.5 เวลาที่ใช้ในการแข่งขัน 6 ชั่วโมง (รวมเวลารับประทานอาหารกลางวัน หากนักเรียนต้องการเข้าห้องน้ำ ให้ยกมือแจ้ง admin ประจำห้องแข่งขัน)

3.6 รูปแบบของหนังสือเล่มเล็ก

3.6.1 นักเรียนระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ 4-6

- 1) ชนิดกระดาษ เนื้อในและปกของหนังสือใช้กระดาษวาดเขียน 100 ปอนด์ ปกหนังสือทำเป็นปกอ่อนหรือปกแข็งก็ได้ และเตรียมตัดกระดาษให้เรียบร้อยพร้อมเข้าแข่งขัน
- 2) รูปเล่มของหนังสือ ขนาด A4 พับครึ่ง หรือ 14.8×21 เซนติเมตร ลักษณะแนวตั้ง มืองค์ประกอบเรียงลำดับ ดังนี้
 - ส่วนหน้าของหนังสือ ประกอบด้วย ปกหน้า (บอกชื่อหนังสือและคณะผู้จัดทำ) หน้าปกใน (บอกชื่อหนังสือและคณะผู้จัดทำ) และหน้าคำนำ (บอกถึงวัตถุประสงค์และแรงบันดาลใจ ที่มาของเรื่องหรือการนำเสนอเนื้อหา และคำขอบคุณผู้มีส่วนเกี่ยวข้องในการจัดทำหนังสือ)
 - ส่วนเนื้อหาของหนังสือ ประกอบด้วย เนื้อเรื่อง และภาพประกอบพร้อมทั้งกำหนดเลขหน้าให้ชัดเจน
 - ส่วนท้ายของหนังสือ ประกอบด้วย หน้าคณะผู้จัดทำ (บอกชื่อหนังสือ ชื่อผู้จัดทำ ชื่อโรงเรียน อำเภอ จังหวัด) และปกหลังของหนังสือ
- 3) ความหนาของเนื้อเรื่องและภาพประกอบ จำนวน 8 หน้า
- 4) เนื้อเรื่องของหนังสือ ต้องเป็นเรื่องที่แต่งขึ้นเอง มีความเหมาะสมกับวัย ระดับชั้น และมีแนวคิดเชิงสร้างสรรค์ เขียนในรูปแบบร้อยแก้ว และ หรือร้อยกรอง คำคล้องจอง กลอนเปล่า
- 5) ขนาด/รูปแบบ/สีของตัวอักษร มีความเหมาะสมสำหรับเด็กระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ 4-6
- 6) ภาพประกอบ มีความสอดคล้องกับเนื้อเรื่อง ขยายรายละเอียดให้เข้าใจ เนื้อเรื่องที่นำเสนอ และเสริมให้หนังสือมีความสวยงาม และน่าอ่าน ไม่อนุญาตให้จัดทำเป็นภาพสามมิติ (Pop Up)
- 7) ชนิดของสีที่ใช้ในการวาดภาพประกอบ ใช้สีไม้ ถ้าต้องการเน้นภาพประกอบใช้ปากกาตัดเส้นได้
- 8) เขียนกรอบแสดงเรื่องราวของหนังสือ (Story Board) บอกขั้นตอนการจัดวางเนื้อเรื่อง ภาพประกอบ และรูปเล่มของหนังสือ ตั้งแต่ปกหน้าจนถึงปกหลังไว้ในแต่ละกรอบอย่างชัดเจน
- 9) ทำรูปเล่ม ให้มีความสวยงามตลอดทั้งเล่ม สามารถเข้าเล่มแบบเย็บปก(มุงหลังคา) หรือสันหนังสือ ทากาว หรือเทปเยื่อ กาวสองหน้า ห้ามใช้สเปรย์แล็กเกอร์, แล็กเกอร์เคลือบเงาหนังสือ แต่อนุญาตให้ใช้สติกเกอร์ใส่ได้

3.6.2 นักเรียนระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 - 3

- 1) ชนิดกระดาษ เนื้อในและปกของหนังสือใช้กระดาษวาดเขียน 100 ปอนด์ ปกหนังสือทำเป็นปกอ่อนหรือปกแข็งก็ได้ และเตรียมตัดกระดาษให้เรียบร้อยพร้อมเข้าแข่งขัน
- 2) รูปเล่มของหนังสือ ขนาด A4 พับครึ่ง หรือ 14.8×21 เซนติเมตร ลักษณะแนวตั้ง มืองค์ประกอบเรียงลำดับ ดังนี้
 - ส่วนหน้าของหนังสือ ประกอบด้วย ปกหน้า (บอกชื่อหนังสือและคณะผู้จัดทำ) หน้าปกใน (บอกชื่อหนังสือและคณะผู้จัดทำ) และหน้าคำนำ (บอกถึงวัตถุประสงค์และแรงบันดาลใจ ที่มาของเรื่องหรือการนำเสนอเนื้อหา และคำขอบคุณผู้มีส่วนเกี่ยวข้องในการจัดทำหนังสือ)
 - ส่วนเนื้อหาของหนังสือ ประกอบด้วย เนื้อเรื่อง และภาพประกอบพร้อมทั้งกำหนดเลขหน้าให้ชัดเจน
 - ส่วนท้ายของหนังสือ ประกอบด้วย หน้าคณะผู้จัดทำ (บอกชื่อหนังสือ ชื่อผู้จัดทำ ชื่อโรงเรียน อำเภอ จังหวัด และชื่อเขตพื้นที่การศึกษา) และปกหลังของหนังสือ
- 3) ความหนาของเนื้อเรื่องและภาพประกอบ จำนวน 12 หน้า
- 4) เนื้อเรื่องของหนังสือ ต้องเป็นเรื่องที่แต่งขึ้นเอง มีความเหมาะสมกับวัย ระดับชั้น และมีแนวคิดเชิงสร้างสรรค์ เขียนในรูปแบบร้อยแก้ว และ หรือร้อยกรอง คำคล้องจอง กลอนเปล่า
- 5) ขนาด/รูปแบบ/สีของตัวอักษร มีความเหมาะสมสำหรับเด็กระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 - 3
- 6) ภาพประกอบ มีความสอดคล้องกับเนื้อเรื่อง ขยายรายละเอียดให้เข้าใจ เนื้อเรื่องที่นำเสนอ และเสริมให้หนังสือมีความสวยงาม และน่าอ่าน ไม่อนุญาตให้จัดทำเป็นภาพสามมิติ (Pop Up)
- 7) ชนิดของสีที่ใช้ในการวาดภาพประกอบ ใช้สีไม้ระบายน้ำหรือสีแสดมบี้ ถ้าต้องการเน้นภาพ ประกอบใช้ปากกาตัดเส้นได้

- 8) เขียนกรอบแสดงเรื่องราวของหนังสือ (Story Board) บอกขั้นตอนการจัดวางเนื้อเรื่อง ภาพประกอบ และรูปเล่มของหนังสือ ตั้งแต่ปกหน้าจนถึงปกหลังไว้ในแต่ละกรอบอย่างชัดเจน
- 9) ทำรูปเล่ม ให้ความสวยงามตลอดทั้งเล่ม สามารถเข้าเล่มแบบเย็บปก (มุงหลังคา) หรือสันหนังสือทากาว หรือเย็บเยื่อทากาวสองหน้า ห้ามใช้สเปรย์แล็กเกอร์, แล็กเกอร์เคลือบเงาหนังสือ แต่อนุญาตให้ใช้สติกเกอร์ใส่ได้

4. เกณฑ์การให้คะแนน 100 คะแนน

4.1 เนื้อหาสาระ	30 คะแนน
4.2 ภาพประกอบ/การนำเสนอ	20 คะแนน
4.3 ความคิดสร้างสรรค์	10 คะแนน
4.4 การใช้สำนวนภาษา	10 คะแนน
4.5 การเขียนกรอบแสดงเรื่องราวของหนังสือ (Story Board)	10 คะแนน
4.6 การทำรูปเล่ม	10 คะแนน
4.7 การตั้งชื่อเรื่อง	5 คะแนน
4.8 ขนาด/รูปแบบ/สีของตัวอักษร/ตัวสะกด/การวางวรรณยุกต์	5 คะแนน

หมายเหตุ ในกรณีที่ผู้เข้าแข่งขันใช้เวลาแข่งขันเกินระยะเวลาที่กำหนด คณะกรรมการจะตัดคะแนนนาทิละ 1 คะแนน จากคะแนนรวมสุดท้าย (นับเวลาส่วนที่เป็นเศษเกินกว่า 30 วินาที ให้นับเป็น 1 นาที)

5. เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน 80 – 100	ได้รับรางวัลระดับเหรียญทอง
คะแนน 70 – 79	ได้รับรางวัลระดับเหรียญเงิน
คะแนน 60 – 69	ได้รับรางวัลระดับเหรียญทองแดง
ผลการตัดสินของคณะกรรมการตัดสิน ถือเป็นที่สุด	

6. คณะกรรมการในการตัดสิน จำนวน 3-5 คน

6.1 คุณสมบัติของกรรมการตัดสิน

- ผู้ทรงคุณวุฒิที่มีความรู้และประสบการณ์เกี่ยวกับวรรณกรรมสำหรับเด็กและเยาวชน
- ศึกษานิเทศก์ / ครูบรรณารักษ์ ที่รับผิดชอบกิจกรรมส่งเสริมนิสัยรักการอ่าน หรือการพัฒนาห้องสมุด หรือ ศึกษานิเทศก์ที่มีความรู้และประสบการณ์เกี่ยวกับวรรณกรรมสำหรับเด็กและเยาวชน

6.2 การให้คะแนนกรรมการพิจารณา ดังนี้

- **เนื้อหาสาระ** พิจารณาตามแก่นของเรื่อง (Theme) หรือหัวข้อเรื่องที่ผู้แข่งขัน ซึ่งคณะกรรมการแจ้งให้ทราบในวันแข่งขัน ความคิดรวบยอดเหมาะสมกับระดับชั้น และกลวิธีการดำเนินเรื่องน่าสนใจ สอดคล้องกันอย่างมีระบบและมีความเหมาะสมกลมกลืนเป็นอย่างดี
- **ภาพประกอบ** พิจารณาความเหมาะสม สื่อความหมายได้สอดคล้องกับเนื้อเรื่อง มีความสวยงามในการสร้างสรรค์ของตัวละคร ฉาก ส่งเสริมความเข้าใจและจินตนาการ
- **ความคิดสร้างสรรค์** พิจารณาเนื้อเรื่อง ภาพประกอบ รูปเล่ม ปก การจัดวางตัวอักษร การจัดหน้า และส่วนประกอบอื่น ๆ ที่มีแนวความคิดสร้างสรรค์ได้เหมาะสมกับระดับชั้น
- **การใช้สำนวนภาษา** พิจารณาการใช้สำนวนโวหารถ้อยคำที่นำมาใช้ถูกต้องตามหลักภาษาไทย วิธีเรียบเรียงเหมาะสมกับระดับชั้น
- **การเขียนกรอบแสดงเรื่องราวของหนังสือ (Story Board)** พิจารณาการนำเสนอการจัดวางองค์ประกอบของหนังสือแต่ละกรอบ ตั้งแต่หน้าปกจนถึงหน้าสุดท้ายได้อย่างถูกต้องและชัดเจน สอดคล้องกับผลงานที่จัดทำขึ้น
- **การทำรูปเล่ม** พิจารณาคุณค่าความงามเชิงศิลปะ ความประณีตแข็งแรงทนทาน และสะอาดเรียบร้อย
- **การตั้งชื่อเรื่อง** พิจารณาความสัมพันธ์กับแก่นของเรื่อง วลีหรือข้อความที่ได้ความหมายในตัวเอง มีความน่าสนใจ และน่าติดตามอ่าน

- ขนาด/รูปแบบ/สีของตัวอักษร/ตัวสะกด/การวางวรรณยุกต์ พิจารณาขนาดตัวอักษรที่ใช้ของปกหนังสือ เนื้อเรื่อง มีขนาดเหมาะสมกับระดับชั้น รูปแบบและสีของตัวอักษรชัดเจน อ่านง่าย และเขียนถูกต้องตามหลักภาษาไทย

7. สถานที่ทำการแข่งขัน

- ห้องเรียนที่ไม่มีเสียงจากภายนอกรบกวน
- ไม่อนุญาตให้มีครูอยู่ในห้องที่นักเรียนแข่งขัน เมื่อครูใช้ระบบ zoom ให้นักเรียนเรียบร้อยแล้ว ขอให้ออกจากห้องแข่งขัน
- การส่ง-มอบอาหาร/น้ำ หรืออุปกรณ์การแข่งขันอื่นใด เมื่อครูส่งมอบแล้ว ให้ออกจากที่นักเรียนแข่งขัน

คำแนะนำสำหรับกรรมการตัดสินการจัดทำหนังสือเล่มเล็ก

หนังสือบันเทิงคดี หมายถึง หนังสือที่แต่งขึ้นเพื่อความสนุกสนานเพลิดเพลิน มีจินตนาการ สอดแทรกคุณธรรม คติธรรม เนื้อหาสาระของบันเทิงคดีเป็นเรื่องราวที่ผู้แต่งสมมติขึ้น ทั้งตัวละคร เหตุการณ์ สถานที่และเวลา

ส่วนสำคัญของหนังสือบันเทิงคดี

- 1.เค้าโครงเรื่อง (Plot)** คือ การลำดับเหตุการณ์หรือเรื่องราวที่มีความสัมพันธ์เกี่ยวโยงกันอย่างสมเหตุสมผล เมื่ออ่านเหตุการณ์หนึ่งก็อยากรู้อยากเห็นว่าเรื่องราวจะจบอย่างไร ขณะอ่านผู้อ่านจะรู้สึกเพลิดเพลินหรือสับสนว่าตัวละครนี้คือใครมาจากไหน
- 2. ตัวละคร (Characters)** เป็นศูนย์กลางของเรื่อง เรื่องราวและเหตุการณ์ที่ผู้แต่งสร้างเป็นเค้าโครงเรื่องขึ้นจะผูกพันวนเวียนอยู่ที่ตัวละคร ถ้าไม่มีตัวละครก็ไม่มีเรื่องราวที่จะบอกเล่าแก่ผู้อ่าน
- 3. ฉาก (Setting)** คือ เวลาและสถานที่ที่เรื่องราวและเหตุการณ์ต่าง ๆ เกิดขึ้นตามเค้าโครงเรื่อง มีเรื่องราว เหตุการณ์ ตัวละคร สิ่งที่ตัวละครทำ คิด และรู้สึก อาจเกิดขึ้นทั้งในอดีต ปัจจุบัน หรืออนาคตตามจินตนาการ
- 4. แก่นของเรื่อง (Theme)** คือ สาระสำคัญหรือหัวใจของเรื่องที่ยุ่เขียนสะท้อนหรือแสดงให้ผู้อ่านเข้าใจและสรุปความหมายแก่นของเรื่องได้ เมื่ออ่านเหตุการณ์ เรื่องราว และชีวิตของตัวละคร ตั้งแต่ต้นจนจบ
- 5. สำนวนภาษา** ผู้เขียนเลือกใช้คำและประโยคเรียบเรียงเป็นเรื่องราว ซึ่งทำให้อ่านเกิดความสนุกสนานเพลิดเพลิน การใช้ภาษาที่เหมาะสม มีบทสนทนาให้เห็นพฤติกรรมของตัวละคร สร้างฉากที่ประทับใจ สร้างความรู้สึกและอารมณ์ต่าง ๆ แก่ผู้อ่านตามเหตุการณ์ที่เกิดขึ้น

6. กรอบแสดงเรื่องราวของหนังสือ (Story Board) คือ การเขียนกรอบแสดงเรื่องของหนังสือแต่ละเรื่อง โดยนำเค้าโครงเรื่องมาเขียนลงในแต่ละกรอบ บอกว่ามีเรื่องและภาพสัมพันธ์กันตามลำดับจนจบเล่ม มีองค์ประกอบ ดังนี้

ปกหน้า	ปกหลัง	*กระดาศ ผนีกปก	*กระดาศ ผนีกปก	ว่าง	หน้าปกใน	ว่าง	หน้าคำนำ
ว่าง	* เนื้อเรื่อง ๑	* เนื้อเรื่อง ๒	* เนื้อเรื่อง ๓	* เนื้อเรื่อง ๔	* เนื้อเรื่อง ๕	* เนื้อเรื่อง ๖	* เนื้อเรื่อง ๗
* เนื้อเรื่อง ๘	* เนื้อเรื่อง ๙	* เนื้อเรื่อง ๑๐	* เนื้อเรื่อง ๑๑	* เนื้อเรื่อง ๑๒	หน้าคณะ ผู้จัดทำ	*กระดาศ ผนีกปก	*กระดาศ ผนีกปก

หมายเหตุ : 1. *เนื้อเรื่อง : จำนวนหน้า ขึ้นอยู่กับระดับชั้นของผู้เข้าแข่งขันตามเกณฑ์การแข่งขัน

2. *กระดาศผนีกปก : จะมีหรือไม่ก็ได้ เป็นสิทธิ์ของผู้จัดทำ

7. เนื้อเรื่อง และ หรือภาพประกอบ การนับจำนวนหน้า ให้คณะกรรมการเริ่มนับเนื้อเรื่องรวมทั้งหน้าที่มีภาพประกอบแต่ไม่มีเนื้อเรื่องทุกหน้า จนถึงหน้าสุดท้ายของเนื้อเรื่อง ไม่รวมหน้าคณะผู้จัดทำในกรณีที่ภาพประกอบต่อเนื่องกัน 2 หน้า (Double space) ให้นับเป็น 2 หน้า